

# 900 italiano@music.eu

## Stagione sinfonica 2016-2017

### Teatro La Fenice

venerdì 14 ottobre 2016 ore 19.30 turno S  
domenica 16 ottobre 2016 ore 16.30 turno U

#### Giovanni Salviucci

Serenata per nove strumenti  
Solisti del Teatro La Fenice

direttore

### Yuri Temirkanov

Gioachino Rossini  
*Il barbiere di Siviglia*: Sinfonia

#### Franz Joseph Haydn

Sinfonia in re maggiore Hob. I: 101 *La pendola*

#### Sergej Prokof'ev

Suite da *Roméo et Juliette*

Orchestra del Teatro La Fenice

### Teatro Malibrán

venerdì 18 novembre 2016 ore 20.00 turno S  
sabato 19 novembre 2016 ore 17.00 turno U

direttore

### Jader Bignamini

#### Giovanni Salviucci

*Introduzione, Passacaglia e Finale*

#### Gian Francesco Malipiero

*Pause del silenzio I*  
Sette espressioni sinfoniche per orchestra grande

#### Antonín Dvořák

Sinfonia n. 9 in mi minore op. 95  
*Dal nuovo mondo*

Orchestra del Teatro La Fenice

### Teatro Malibrán

giovedì 24 novembre 2016 ore 20.00 turno S  
venerdì 25 novembre 2016 ore 20.00

direttore

### Henrik Nánási

#### Goffredo Petrassi

*Partita* per orchestra

#### Zoltán Kodály

*Galántai Táckok*

#### Antonín Dvořák

Sinfonia n. 8 in sol maggiore op. 88

Orchestra del Teatro La Fenice

### Teatro La Fenice

venerdì 16 dicembre 2016 ore 20.00 turno S  
domenica 18 dicembre 2016 ore 17.00 turno U

direttore

### Diego Matheuz

#### Sergej Rachmaninov

Concerto per pianoforte e orchestra  
n. 4 in sol minore op. 40

pianoforte **Boris Petrušanskij**

#### Robert Schumann

Sinfonia n. 2 in do maggiore op. 61  
revisione di Gustav Mahler

Orchestra del Teatro La Fenice

### Basilica di San Marco

lunedì 19 dicembre 2016 ore 20.00 per invito  
martedì 20 dicembre 2016 ore 20.00 turno S

direttore

### Marco Gemmani

#### Claudio Monteverdi

*Missa In illo tempore*  
e brani strumentali di altri maestri  
della Cappella Marciana

Solisti della Cappella Marciana

### Teatro Malibrán

sabato 7 gennaio 2017 ore 20.00 turno S  
domenica 8 gennaio 2017 ore 17.00 turno U

direttore

### Risto Joost

#### Ildebrando Pizzetti

*Canti della stagione alta*  
per pianoforte e orchestra

pianoforte **Alberto Ferro**  
vincitore del Premio Venezia 2015

#### Jean Sibelius

Sinfonia n. 5 in mi bemolle maggiore op. 82

Orchestra del Teatro La Fenice

### Teatro La Fenice

venerdì 27 gennaio 2017 ore 20.00 turno S  
domenica 29 gennaio 2017 ore 17.00 turno U

direttore

### Marek Janowski

#### Johannes Brahms

*Akademische Festouvertüre* op. 80

#### Franz Schubert

Sinfonia n. 3 in re maggiore D 200

#### Robert Schumann

Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore  
op. 97 *Renana*

Orchestra del Teatro La Fenice

### Teatro La Fenice

venerdì 3 febbraio 2017 ore 20.00 turno S  
sabato 4 febbraio 2017 ore 17.00 turno U

direttore

### Omer Meir Wellber

#### Hannes Kerschbaumer

*minu*  
nuova commissione «Nuova musica alla Fenice»  
con il sostegno della Fondazione Amici della Fenice  
*prima esecuzione assoluta*

#### Ernest Bloch

*Schelomo* Rapsodia ebraica  
per violoncello e orchestra  
violoncello **Jan Vogler**

#### Robert Schumann

Sinfonia n. 4 in re minore op. 120  
revisione di Gustav Mahler

Orchestra del Teatro La Fenice

### Teatro La Fenice

martedì 21 febbraio 2017 ore 20.00 turno S  
giovedì 23 febbraio 2017 ore 20.00

direttore

### Claudio Marino Moretti

#### Pēteris Vasks

*The Fruit of Silence*  
versione per coro e pianoforte

testo di **Madre Teresa di Calcutta**

#### Wolfgang Amadeus Mozart

*Requiem* in re minore KV 626  
versione per soli, coro e pianoforte a quattro mani  
di Carl Czerny

Coro del Teatro La Fenice

### Teatro Malibrán

sabato 4 marzo 2017 ore 20.00 turno S  
domenica 5 marzo 2017 ore 17.00 turno U

direttore

### Marco Angius

#### Carmine-Emanuele Cella

*Random Forests*  
nuova commissione «Nuova musica alla Fenice»  
con il sostegno della Fondazione Amici della Fenice  
*prima esecuzione assoluta*

#### Camillo Togni

Variazioni op. 27 per pianoforte e orchestra  
pianoforte **Aldo Orvieto**

#### Robert Schumann

Sinfonia n. 1 in si bemolle maggiore op. 38  
*Primavera*

Orchestra del Teatro La Fenice

### Teatro La Fenice

venerdì 7 aprile 2017 ore 20.00 turno S  
domenica 9 aprile 2017 ore 17.00 turno U

direttore

### Jeffrey Tate

#### Franz Schubert

Sinfonia n. 7 in si minore D 759 *Incompiuta*

#### Alfredo Casella

Sinfonia n. 3 op. 63

Orchestra del Teatro La Fenice

### Teatro Malibrán

venerdì 5 maggio 2017 ore 20.00 turno S  
domenica 7 maggio 2017 ore 17.00

direttore

### Jeffrey Tate

#### Gioachino Rossini

*Guillaume Tell*: Ouverture

#### Benjamin Britten

*Matinées musicales* op. 24  
*Soirées musicales* op. 9

#### Ludwig van Beethoven

Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92

Orchestra del Teatro La Fenice

### Teatro La Fenice

domenica 21 maggio 2017 ore 20.00 turno S

direttore

### James Conlon

#### Hector Berlioz

*Harold en Italie*  
per viola concertante e orchestra op. 16  
viola **Ula Uljona**

#### Claude Debussy

*La Mer* Tre schizzi sinfonici per orchestra

#### Igor Stravinskij

Suite dal balletto *L'Oiseau de feu*  
versione 1919

Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai

### Teatro Malibrán

sabato 10 giugno 2017 ore 20.00 turno S  
domenica 11 giugno 2017 ore 17.00 turno U

direttore

### John Axelrod

#### Fabio Vacchi

*Veronica Franco* per voce recitante,  
soprano e orchestra

versi di **Veronica Franco**, testo di **Paola Ponti**

voce recitante **Giovanna Bozzolo**

soprano **Silvia Regazzo**

Orchestra del Teatro La Fenice

### Teatro Malibrán

sabato 17 giugno 2017 ore 20.00 turno S  
domenica 18 giugno 2017 ore 17.00 turno U

direttore

### Giuseppe Grazioli

#### Silvia Colasanti

*Ciò che resta*  
nuova commissione «Nuova musica alla Fenice»  
con il sostegno della Fondazione Amici della Fenice  
*prima esecuzione assoluta*

#### Nino Rota

Suite dal balletto *La strada*

#### Gino Marinuzzi

Sinfonia in la

Orchestra del Teatro La Fenice



## Turni di abbonamento

Turno S			
direttore	sede	data	ora
Yuri Temirkanov	Fenice	venerdì 14 ottobre 2016	19.30
Jader Bignamini	Malibrán	venerdì 18 novembre 2016	20.00
Henrik Nánási	Malibrán	giovedì 24 novembre 2016	20.00
Diego Matheuz	Fenice	venerdì 16 dicembre 2016	20.00
Marco Gemmani	Basilica	martedì 20 dicembre 2016	20.00
Risto Joost	Malibrán	sabato 7 gennaio 2017	20.00
Marek Janowski	Fenice	venerdì 27 gennaio 2017	20.00
Omer Meir Wellber	Fenice	venerdì 3 febbraio 2017	20.00
Claudio Marino Moretti	Fenice	martedì 21 febbraio 2017	20.00
Marco Angius	Malibrán	sabato 4 marzo 2017	20.00
Jeffrey Tate	Fenice	venerdì 7 aprile 2017	20.00
Jeffrey Tate	Malibrán	venerdì 5 maggio 2017	20.00
James Conlon	Fenice	domenica 21 maggio 2017	20.00
John Axelrod	Malibrán	sabato 10 giugno 2017	20.00
Giuseppe Grazioli	Malibrán	sabato 17 giugno 2017	20.00

  

Turno U			
direttore	sede	data	ora
Yuri Temirkanov	Fenice	domenica 16 ottobre 2016	16.30
Jader Bignamini	Malibrán	sabato 19 novembre 2016	17.00
Diego Matheuz	Fenice	domenica 18 dicembre 2016	17.00
Risto Joost	Malibrán	domenica 8 gennaio 2017	17.00
Marek Janowski	Fenice	domenica 29 gennaio 2017	17.00
Omer Meir Wellber	Fenice	sabato 4 febbraio 2017	17.00
Marco Angius	Malibrán	domenica 5 marzo 2017	17.00
Jeffrey Tate	Fenice	domenica 9 aprile 2017	17.00
John Axelrod	Malibrán	domenica 11 giugno 2017	17.00
Giuseppe Grazioli	Malibrán	domenica 18 giugno 2017	17.00

## Prezzi abbonamenti

Turno S (15 concerti)		intero	ridotto
platea	settore A	€ 360,00	€ 290,00
	settore B (file E-M)	€ 500,00	€ 410,00
palco centrale	4 posti posti di parapetto	€ 1050,00	€ 850,00
	posti non di parapetto	€ 270,00	€ 225,00
palco laterale	4 posti posti di parapetto	€ 850,00	€ 620,00
	posti non di parapetto	€ 290,00	€ 230,00
galleria e loggione	settore centrale	€ 200,00	€ 180,00
	posti a scarsa visibilità	€ 150,00	€ 130,00

  

Turno U (10 concerti)		intero	ridotto
platea	settore A	€ 200,00	€ 170,00
	settore B (file E-M)	€ 250,00	€ 220,00
palco centrale	4 posti posti di parapetto	€ 560,00	€ 470,00
	posti non di parapetto	€ 190,00	€ 165,00
palco laterale	4 posti posti di parapetto	€ 465,00	€ 340,00
	posti non di parapetto	€ 125,00	€ 105,00
galleria e loggione	settore centrale	€ 115,00	€ 110,00
	posti a scarsa visibilità	€ 95,00	€ 80,00

## Condizioni di acquisto abbonamenti

L'abbonamento per la Stagione sinfonica 2016-2017 prevede due turni: il turno S di 15 concerti e il turno U di 10 concerti.

### Prelazioni

Conferma turno e posto: **da lunedì 4 luglio a giovedì 15 settembre 2016**. Gli abbonati con diritto di prelazione possono confermare il proprio abbonamento secondo le seguenti modalità:

- presentando la scheda di prelazione alle biglietterie di Teatro La Fenice, Piazzale Roma, Tronchetto, Mestre;
- inviando la scheda al fax 041 2722673 completa degli estremi della carta di credito e relativo codice di sicurezza per l'addebito, oppure allegando copia del bonifico bancario che dovrà pervenire entro e non oltre il 5 settembre 2016.
- pagamento a rate: per avvalersi di questo servizio sarà sufficiente compilare il modulo SDD (disponibile all'interno della documentazione inviata) e restituirlo via mail (insieme alla scheda di prelazione) all'indirizzo [ticketing@velaspa.com](mailto:ticketing@velaspa.com) oppure via fax al n. 041 2722673 **entro il 5 settembre 2016**. Il pagamento dell'abbonamento verrà suddiviso in 4 rate; la rateizzazione potrà essere effettuata per un importo non inferiore a € 150,00.

Riduzioni: per coloro che rinnovano la tipologia di abbonamento ridotto in prelazione, permangono le condizioni in essere, se corrispondenti ai requisiti richiesti.

**Cambi turno e cambi posto abbonamenti:** è prevista la possibilità di effettuare cambi, compatibilmente con i posti disponibili, da lunedì 4 luglio a giovedì 15 settembre 2016, rivolgendosi alle biglietterie di Teatro La Fenice, Piazzale Roma, Tronchetto, Mestre.

### Nuovi abbonamenti

I nuovi abbonamenti potranno essere sottoscritti, compatibilmente con i posti disponibili, **a partire da lunedì 4 luglio 2016 fino al giorno del primo concerto in abbonamento**, presso la biglietteria del Teatro La Fenice o una delle biglietterie Venezia Unica di Piazzale Roma, Tronchetto, Mestre. Presso queste sedi saranno disponibili gli appositi moduli. Non sarà possibile acquistare nuovi abbonamenti nei posti di scarsa visibilità o di solo ascolto.

### Riduzioni

Gli studenti fino a 26 anni e le persone che hanno compiuto i 65 anni, possono acquistare abbonamenti a prezzo ridotto. La riduzione è personale e valida per un solo posto. I possessori di abbonamento alla Stagione Lirica 2015-2016 potranno acquistare a tariffa ridotta un nuovo abbonamento alla Stagione Sinfonica 2016-2017, compatibilmente con i posti disponibili.

La Direzione si riserva il diritto di apportare al programma, alle date e agli orari le modifiche che si rendessero necessarie per esigenze artistiche, tecniche o per cause di forza maggiore.

## Prezzi biglietti singoli concerti

Concerti al Teatro La Fenice		Matheuz, Wellber, Moretti	Temirkanov, Janowski, Tate, Conlon
platea	settore A	€ 60,00	€ 80,00
	settore B (file E-M)	€ 70,00	€ 90,00
palco centrale	posti di parapetto	€ 70,00	€ 90,00
	posti non di parapetto	€ 50,00	€ 70,00
palco laterale	posti di parapetto	€ 55,00	€ 75,00
	posti a scarsa visibilità	€ 20,00	€ 20,00
	posti di solo ascolto	€ 15,00	€ 15,00
galleria e loggione	settore centrale	€ 35,00	€ 55,00
	posti a scarsa visibilità	€ 20,00	€ 20,00
	posti di solo ascolto	€ 15,00	€ 15,00

Gli acquirenti di un intero palco (4 posti) possono acquistare altri posti fino alla massima capienza consentita, al prezzo ciascuno di € 10,00.

Concerti al Teatro Malibrán		Bignamini, Nánási, Joost, Angius, Axelrod, Grazioli	Tate
platea		€ 60,00	€ 80,00
balconata	I settore	€ 60,00	€ 80,00
	II settore	€ 50,00	€ 70,00
palco centrale	posti di parapetto	€ 60,00	€ 80,00
	posti non di parapetto	€ 45,00	€ 50,00
palco laterale	posti di parapetto	€ 45,00	€ 75,00
	posti non di parapetto	€ 30,00	€ 30,00
galleria loggione		€ 28,00	€ 55,00
		€ 20,00	€ 25,00

## Acquisto abbonamenti

Presso le biglietterie Vela Venezia Unica, tutti i giorni:  
Teatro La Fenice 10.00-17.00 / Piazzale Roma 8.30-18.30  
Tronchetto 8.30-18.00 / Mestre, via Verdi 14/d dal lunedì al venerdì 8.30-18.30, sabato 8.00-13.30

Presso Ufficio Ticketing-Vela: entro il 5 settembre 2016 via fax +39 041 2722673 o mail [ticketing@velaspa.com](mailto:ticketing@velaspa.com), con scheda di prelazione e copia del bonifico bancario intestato a Vela S.p.a. presso Intesa San Paolo S.p.a. IBAN: IT18D0306902117074000659874, BIC: BCITITMM; con scheda di prelazione e carta di credito (Visa, MasterCard, AmericanExpress). Per i nuovi abbonamenti entro il 3 ottobre 2016.

## Acquisto biglietti

Presso le biglietterie Vela Venezia Unica, tutti i giorni:  
Teatro La Fenice 10.00-17.00 / Piazzale Roma 8.30-18.30  
Piazzale Roma c/o Garage Comunale 8.30-18.30 / Ferrovia Info & Ticket Point 8.30-18.30 / Ferrovia F18 8.30-18.30 / Piazza San Marco 8.30-18.30 / Accademia 8.30-18.30 / Tronchetto 8.30-18.00 / Rialto linea 2 8.30-18.30  
Lido 8.30-18.30 / Mestre, via Verdi 14/d dal lunedì al venerdì 8.30-18.30, sabato 8.00-13.30 / Sottomarina 8.30-18.30  
Dolo dal lunedì al sabato 8.30-18.30

Biglietteria telefonica (+39) 041 2424 orario 9.00-18.00 e biglietteria online: [www.teatrolafenice.it](http://www.teatrolafenice.it) (commissione 10% da € 5 a € 20)

## Parcheggio garage San Marco - Piazzale Roma

Fino a esaurimento dei posti disponibili, tariffa speciale € 12,00 dalle ore 14.00 alle ore 04.00 presentando il tagliando d'abbonamento o il biglietto d'ingresso dello spettacolo.

## Per informazioni [www.teatrolafenice.it](http://www.teatrolafenice.it)

call-center Helloveneziana (+39) 041 2424: tutti i giorni 9.00-18.00  
[ticketing@velaspa.com](mailto:ticketing@velaspa.com)  
[abbonati@teatrolafenice.org](http://abbonati@teatrolafenice.org)  
segreteria telefonica: (+39) 041 786575: dal lunedì al venerdì 9.00-13.00