

Teatro La Fenice

venerdì 20 aprile 2018 ore 19.00
sabato 28 aprile 2018 ore 15.30
domenica 6 maggio 2018 ore 15.30
sabato 12 maggio 2018 ore 19.00
venerdì 18 maggio 2018 ore 19.00
mercoledì 23 maggio 2018 ore 19.00
venerdì 25 maggio 2018 ore 19.00
domenica 27 maggio 2018 ore 15.30
martedì 29 maggio 2018 ore 19.00
giovedì 31 maggio 2018 ore 19.00
domenica 3 giugno 2018 ore 15.30
martedì 5 giugno 2018 ore 19.00

Lirica e Balletto Stagione 2017-2018

L'ELISIR D'AMORE

melodramma giocoso in due atti

libretto di
Felice Romani
dal libretto
Le Philtre
di Eugène Scribe

musica di
**Gaetano
Donizetti**

prima rappresentazione assoluta:
Milano, Teatro alla Canobbiana, 12 maggio 1832

personaggi e interpreti

Adina Irina Dubrovskaya
Nemorino Leonardo Cortellazzi
Belcore Marco Filippo Romano
Il dottor Dulcamara Carlo Lepore
Giannetta Arianna Donadelli

maestro concertatore e direttore

Riccardo Frizza (20, 28/4, 6, 12, 18/5, 5/6)
Sesto Quatrini (23, 25, 27, 29, 31/5, 3/6)

regia

Bepi Morassi

scene e costumi Gianmaurizio Fercioni
light designer Vilmo Furian
movimenti coreografici Barbara Pessina

Orchestra e Coro
del Teatro La Fenice

maestro del Coro Claudio Marino Moretti
maestro del fortepiano Roberta Paroletti

con sopratitoli in italiano e in inglese
allestimento Fondazione Teatro La Fenice

direttore musicale di palcoscenico Marco Paladin; direttore dell'allestimento scenico Massimo Checchetto;
direttore di scena e di palcoscenico Lorenzo Zanoni; maestro di sala Roberta Paroletti; altro maestro di sala Paolo Polon;
altro maestro del Coro Ulisse Trabacchin; altro direttore di palcoscenico Valter Marcanzin; assistente alla regia Barbara Pessina;
maestro di palcoscenico Raffaele Centurioni; maestro aggiunto di palcoscenico Paolo Polon; maestro alle luci Gabriella Zen;
capo macchinista Massimiliano Ballarini; capo elettricista Vilmo Furian; capo audiovisivi Alessandro Ballarin;
capo sartoria e vestizione Emma Bevilacqua; responsabile dell'atelier costumi Carlos Tieppo; capo attrezzista Roberto Fiori;
responsabile della falegnameria Paolo De Marchi; capo gruppo figuranti Guido Marzorati; scene Decor Pan (Treviso);
attrezzeria Laboratorio Fondazione Teatro La Fenice (Venezia), Rubecchini (Firenze); costumi Nicolao Atelier (Venezia),
Laboratorio Fondazione Teatro La Fenice (Venezia); calzature CTC Pedrazzoli (Milano);
parrucche e trucco Effe Emme Spettacoli (Trieste); sopratitoli Studio GR (Venezia)

BIGLIETTERIE

I biglietti sono acquistabili nei punti vendita Vela Venezia Unica di Teatro La Fenice,
Piazzale Roma, Tronchetto, Ferrovia, Piazza San Marco, Rialto linea 2, Accademia, Mestre
un'ora prima dello spettacolo nella biglietteria del Teatro La Fenice

biglietteria telefonica: (+39) 041 2424
biglietteria on-line: www.teatrolafenice.it
(diritto di vendita 10%)

PREZZI

platea da € 135,00 a € 220,00; palco centrale da € 110,00 a € 220,00
palco laterale da € 90,00 a € 150,00; galleria e loggione da € 60,00 a € 80,00

PARCHEGGIO GARAGE SAN MARCO - Piazzale Roma

Fino a esaurimento dei posti disponibili, tariffa speciale € 12,00 dalle ore 14.00 alle ore 04.00
presentando il biglietto d'ingresso dello spettacolo

call center Helloveneziana (+39) 041 2424

www.teatrolafenice.it



FONDAZIONE TEATRO LA FENICE