

Stagione SINFONICA

Nel segno di Mahler 2009-2010

Teatro La Fenice
 giovedì 19 novembre 2009 ore 20.00 turno 5
 venerdì 20 novembre 2009 ore 17.00 turno U
 direttore
Riccardo Chailly
Bruno Maderna
Requiem per soli, cori e orchestra (1946)
 prima esecuzione assoluta
 Orchestra e Coro del Teatro La Fenice
 maestro del Coro **Claudio Marino Moretti**
 con il contributo scientifico della Fondazione Giorgio Cini

Basilica di San Marco
 giovedì 17 dicembre 2009 ore 20.00 solo per invito
 venerdì 18 dicembre 2009 ore 20.00 turno 5
 direttore
Attilio Cremonesi
Giuseppe Tartini
 Concerto per violino, archi e basso continuo in la maggiore
 D 94 *Pastorale*

Antonio Vivaldi
 Concerto per violino, archi e basso continuo in mi maggiore
 RV 270 *Il riposo. Per il S. Natale*

Francesco Manfredini
 Concerto grosso in do maggiore op. 3 n. 12 *Per il Santissimo Natale*

Giovanni Legrenzi
 «O mirandum mysterium», mottetto per contralto,
 archi e basso continuo
 «Credidi», salmo per contralto, archi e basso continuo
 prima esecuzione in tempi moderni

Johann Pachelbel
 Canone in re maggiore
 Orchestra del Teatro La Fenice
 in collaborazione con la Procuratoria di San Marco

Teatro Malibrán
 sabato 9 gennaio 2010 ore 20.00 turno 5
 domenica 10 gennaio 2010 ore 17.00 turno U

direttore
Michael Boder
Ludwig van Beethoven
Fidelio op. 72b: Ouverture

Wolfgang Amadeus Mozart
 Sinfonia concertante per violino, viola e orchestra
 in mi bemolle maggiore KV 364 (320d)

Robert Schumann
 Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 97 *Renana*
 revisione di Gustav Mahler
 Orchestra del Teatro La Fenice

Teatro Malibrán
 venerdì 15 gennaio 2010 ore 20.00 turno 5
 sabato 16 gennaio 2010 ore 20.00 fuori abbonamento
 direttore
Gabriele Ferro
Ludwig van Beethoven
Coriolano, ouverture in do minore op. 62
 revisione di Gustav Mahler

Wolfgang Amadeus Mozart
 Sinfonia concertante per oboe, clarinetto, corno, fagotto
 e orchestra in mi bemolle maggiore KV Anh. I, 9 (KV 297b;
 KV^V Anh. C 14.01)

Johannes Brahms
 Sinfonia n. 4 in mi minore op. 98
 Orchestra del Teatro La Fenice

Teatro La Fenice
 sabato 20 febbraio 2010 ore 20.00 turno 5
 domenica 21 febbraio 2010 ore 17.00 turno U*

direttore
Eliahu Inbal
Antonín Dvořák
 Sinfonia n. 5 in fa maggiore op. 76
 Sinfonia n. 7 in re minore op. 70

Orchestra del Teatro La Fenice
 * in collaborazione con gli Amici della Musica di Mestre

Teatro Malibrán
 sabato 27 febbraio 2010 ore 20.00 turno 5
 domenica 28 febbraio 2010 ore 17.00 turno U

direttore
Eliahu Inbal
Robert Schumann
 Sinfonia n. 4 in re minore op. 120
 revisione di Gustav Mahler

Anton Bruckner
 Sinfonia n. 6 in la maggiore WAB 106
 Orchestra del Teatro La Fenice

Teatro Malibrán
 venerdì 5 marzo 2010 ore 20.00 turno 5
 sabato 6 marzo 2010 ore 20.00 fuori abbonamento

direttore
John Axelrod
Anton Webern
 Passacaglia op. 1

Arnold Schoenberg
Verklärte Nacht (Notte trasformata) op. 4

Johannes Brahms
 Sinfonia n. 3 in fa maggiore op. 90
 Orchestra del Teatro La Fenice

Teatro La Fenice
 venerdì 2 aprile 2010 ore 20.00 turno 5
 sabato 3 aprile 2010 ore 20.00 fuori abbonamento
 direttore
Alain Altinoglu

Robert Schumann
 Sinfonia n. 1 in si bemolle maggiore op. 38 *Primavera*
 revisione di Gustav Mahler

Wolfgang Amadeus Mozart
Requiem in re minore KV 626 per soli, coro e orchestra
 Orchestra e Coro del Teatro La Fenice
 maestro del Coro **Claudio Marino Moretti**

Teatro La Fenice
 sabato 10 aprile 2010 ore 20.00 turno 5
 domenica 11 aprile 2010 ore 17.00 turno U

direttore
Eliahu Inbal
Gustav Mahler
 Sinfonia n. 9 in re maggiore
 Orchestra del Teatro La Fenice

Teatro La Fenice
 venerdì 30 aprile 2010 ore 20.00 turno 5
 domenica 2 maggio 2010 ore 17.00 turno U

direttore
Ottavio Dantone
André Campra
Messe de Requiem: Introit
Johann Sebastian Bach
 Suite per orchestra n. 4 in re maggiore BWV 1069
Wilhelm Friedmann Bach
 Concerto per clavicembalo, archi e basso continuo in fa minore

Johann Sebastian Bach
 Suites per orchestra n. 2 e n. 3 BWV 1067-1068
 rielaborazione di Gustav Mahler
 Orchestra e Coro del Teatro La Fenice
 maestro del Coro **Claudio Marino Moretti**

Teatro Malibrán
 sabato 5 giugno 2010 ore 20.00 turno 5
 domenica 6 giugno 2010 ore 20.00 turno U

direttore
Dmitrij Kitajenko

Claude Debussy
Images per orchestra: *Rondes de printemps*
Dmitrij Šostakovič
 Sinfonia n. 9 in mi bemolle maggiore op. 70
Nikolaj Rimskij-Korsakov
Sheherazada, suite sinfonica op. 35
 Orchestra del Teatro La Fenice

Teatro Malibrán
 venerdì 11 giugno 2010 ore 20.00 turno 5
 sabato 12 giugno 2010 ore 20.00 fuori abbonamento
 direttore
Pietari Inkinen

Robert Schumann
 Sinfonia n. 2 in do maggiore op. 61
 revisione di Gustav Mahler

Johannes Brahms
 Sinfonia n. 1 in do minore op. 68
 Orchestra del Teatro La Fenice

Teatro La Fenice
 venerdì 2 luglio 2010 ore 20.00 turno 5
 domenica 4 luglio 2010 ore 20.00 fuori abbonamento

direttore
Juraj Valčuha
Carl Maria von Weber / Gustav Mahler
Die drei Pintos (I tre Pinti): Entr'acte
Wolfgang Amadeus Mozart
 Sinfonia n. 41 in do maggiore KV 551 *Jupiter*

Franz Schubert
 Sinfonia n. 8 in do maggiore D. 944 *La grande*
 Orchestra del Teatro La Fenice

Teatro La Fenice
 venerdì 9 luglio 2010 ore 20.00 turno 5
 sabato 10 luglio 2010 ore 20.00 fuori abbonamento

direttore
Michel Tabachnik
Richard Strauss
Tod und Verklärung (Morte e trasfigurazione), poema sinfonico op. 24
Johannes Brahms
Schicksalslied (Canto del destino) op. 54 per coro e orchestra
Hector Berlioz
Symphonie fantastique op. 14
 Orchestra e Coro del Teatro La Fenice
 maestro del Coro **Claudio Marino Moretti**

Concerti straordinari

Teatro La Fenice
 mercoledì 30 dicembre 2009 ore 20.00
 giovedì 31 dicembre 2009 ore 16.00
 venerdì 1 gennaio 2010 ore 11.15 diretta RaiUno

Concerto di Capodanno
 in coproduzione con Rai Uno, Rai Trade, Arte
 direttore
John Eliot Gardiner
Anna Caterina Antonacci soprano
Francesco Meli tenore

Orchestra e Coro del Teatro La Fenice
 maestro del Coro **Claudio Marino Moretti**
 con il contributo di Unipol Gruppo Finanziario
 in collaborazione con il Casinò di Venezia

Teatro La Fenice
 sabato 27 marzo 2010 ore 20.00
 direttore
Myung-Whun Chung

Igor Stravinskij
Sinfonia di salmi per coro e orchestra
Pëtr Il'ič Čajkovskij
 Sinfonia n. 6 in si minore op. 74 *Patetica*

Orchestra e Coro del Teatro La Fenice
 maestro del Coro **Claudio Marino Moretti**

Teatro Malibrán
 sabato 24 aprile 2010 ore 20.00
 direttore
Eliahu Inbal
 Orchestra del Teatro La Fenice



Turni di abbonamento

Turno S

direttore	sede	data	ora
Riccardo Chailly	Fenice	giovedì 19 novembre 2009	20.00
Attilio Cremonesi	Basilica	venerdì 18 dicembre 2009	20.00
Michael Boder	Malibran	sabato 9 gennaio 2010	20.00
Gabriele Ferro	Malibran	venerdì 15 gennaio 2010	20.00
Eliahu Inbal	Fenice	sabato 20 febbraio 2010	20.00
Eliahu Inbal	Malibran	sabato 27 febbraio 2010	20.00
John Axelrod	Malibran	venerdì 5 marzo 2010	20.00
Alain Altinoglu	Fenice	venerdì 2 aprile 2010	20.00
Eliahu Inbal	Fenice	sabato 10 aprile 2010	20.00
Ottavio Dantone	Fenice	venerdì 30 aprile 2010	20.00
Dmitrij Kitajenko	Malibran	sabato 5 giugno 2010	20.00
Pietari Inkinen	Malibran	venerdì 11 giugno 2010	20.00
Juraj Valčuha	Fenice	venerdì 2 luglio 2010	20.00
Michel Tabachnik	Fenice	venerdì 9 luglio 2010	20.00

Turno U

direttore	sede	data	ora
Riccardo Chailly	Fenice	venerdì 20 novembre 2009	17.00
Michael Boder	Malibran	domenica 10 gennaio 2010	17.00
Eliahu Inbal	Fenice	domenica 21 febbraio 2010	17.00
Eliahu Inbal	Malibran	domenica 28 febbraio 2010	17.00
Eliahu Inbal	Fenice	domenica 11 aprile 2010	17.00
Ottavio Dantone	Fenice	domenica 2 maggio 2010	17.00
Dmitrij Kitajenko	Malibran	domenica 6 giugno 2010	20.00

Prezzi abbonamenti

Turno S (14 concerti)		intero	ridotto
platea	settore A	€ 265,00	€ 212,00
	settore B (file E-M)	€ 400,00	€ 325,00
palco centrale	4 posti	€ 840,00	€ 680,00
	posti di parapetto	€ 265,00	€ 212,00
	posti non di parapetto	€ 205,00	€ 165,00
palco laterale	4 posti	€ 725,00	€ 490,00
	posti di parapetto	€ 212,00	€ 160,00
	posti non di parapetto	€ 175,00	€ 122,00
galleria e loggione	settore centrale	€ 135,00	€ 120,00
	posti a scarsa visibilità	€ 105,00	€ 92,00
Turno U (7 concerti)		intero	ridotto
platea	settore A	€ 140,00	€ 120,00
	settore B (file E-M)	€ 215,00	€ 175,00
palco centrale	4 posti	€ 430,00	€ 350,00
	posti di parapetto	€ 140,00	€ 117,00
	posti non di parapetto	€ 107,00	€ 85,00
palco laterale	4 posti	€ 370,00	€ 255,00
	posti di parapetto	€ 112,00	€ 87,00
	posti non di parapetto	€ 90,00	€ 70,00
galleria e loggione	settore centrale	€ 70,00	€ 65,00
	posti a scarsa visibilità	€ 55,00	€ 50,00

Condizioni di acquisto abbonamenti

L'abbonamento per la Stagione sinfonica 2009-2010 prevede due turni: il turno S di 14 concerti e il turno U di 7 concerti

Prelazioni

Gli abbonati con diritto di prelazione possono confermare il proprio abbonamento (turno, settore, fila e numero) **da martedì 22 settembre a martedì 10 novembre 2009**, presentando la scheda di prelazione ricevuta a casa presso le seguenti biglietterie: Teatro La Fenice, Piazzale Roma, Tronchetto, Mestre. Oppure inviando la scheda, con gli estremi della carta di credito per l'addebito, al fax 041 2722663.

Nuovi abbonamenti

I nuovi abbonamenti possono essere sottoscritti **da martedì 20 ottobre 2009** presso la biglietteria del Teatro La Fenice e le biglietterie Helloveneziana di Piazzale Roma, Tronchetto, Mestre. Presso queste sedi saranno disponibili gli appositi moduli.

Riduzioni

Gli studenti fino ai 26 anni e le persone che abbiano superato i 60 anni d'età possono acquistare abbonamenti a un prezzo ridotto. Al momento dell'acquisto dovrà essere presentata fotocopia dei titoli che ne attestano il diritto (carta d'identità e, per gli studenti, libretto d'iscrizione a un istituto scolastico). In fase di prelazione fa fede la documentazione già presentata. La riduzione è personale e valida per un solo posto.

La Direzione si riserva il diritto di apportare al programma, alle date ed agli orari le modifiche che si rendessero necessarie per esigenze artistiche, tecniche o per cause di forza maggiore.

Prezzi biglietti singoli concerti

Concerti al Teatro La Fenice		
platea	settore A	€ 50,00
	settore B (file E-M)	€ 60,00
palco centrale	posti di parapetto	€ 60,00
	posti non di parapetto	€ 45,00
palco laterale	posti di parapetto	€ 45,00
	posti a scarsa visibilità	€ 20,00
	posti di solo ascolto	€ 10,00
galleria e loggione	settore centrale	€ 28,00
	posti a scarsa visibilità	€ 15,00
	posti di solo ascolto	€ 10,00

I possessori dell'intero palco (4 posti) possono acquistare altri posti fino alla massima capienza consentita, al prezzo ciascuno di € 10,00

Concerti al Teatro Malibran		
platea		€ 60,00
balconata	I settore	€ 60,00
	II settore	€ 50,00
palco centrale	posti di parapetto	€ 60,00
	posti non di parapetto	€ 45,00
palco laterale	posti di parapetto	€ 45,00
	posti non di parapetto	€ 30,00
galleria		€ 28,00
loggione		€ 20,00

Concerto di Capodanno al Teatro La Fenice		30/12	31/12	1/1
platea		€ 100,00	€ 150,00	€ 300,00
palco centrale I e II fila	posti di parapetto	€ 100,00	€ 150,00	€ 300,00
	posti non di parapetto	€ 80,00	€ 150,00	€ 300,00
palco centrale III fila	posti di parapetto	€ 100,00	€ 150,00	€ 270,00
	posti non di parapetto	€ 80,00	€ 150,00	€ 270,00
palco laterale I e II fila	posti di parapetto	€ 80,00	€ 100,00	€ 225,00
	posti a scarsa visibilità	€ 50,00	€ 70,00	€ 150,00
	posti di solo ascolto	€ 30,00	€ 50,00	€ 100,00
palco laterale III fila	posti di parapetto	€ 80,00	€ 100,00	€ 180,00
	posti a scarsa visibilità	€ 50,00	€ 70,00	€ 130,00
	posti di solo ascolto	€ 30,00	€ 50,00	€ 100,00
galleria e loggione	settore centrale	€ 50,00	€ 50,00	€ 100,00
	posti a scarsa visibilità	€ 30,00	€ 30,00	€ 60,00
	posti di solo ascolto	€ 15,00	€ 15,00	€ 30,00

Gli acquirenti di un intero palco (4 posti) possono acquistare altri posti fino alla massima capienza consentita al prezzo ciascuno di € 30,00 nei centrali ed € 20,00 nei laterali

Concerto Chung al Teatro La Fenice (27/3)		intero	ridotto abbonati
platea		€ 100,00	€ 75,00
palco centrale	posti di parapetto	€ 100,00	€ 75,00
	posti non di parapetto	€ 50,00	€ 37,00
palco laterale	posti di parapetto	€ 70,00	€ 52,00
	posti non di parapetto	€ 30,00	€ 22,00
galleria e loggione	settore centrale	€ 30,00	€ 22,00
	posti a scarsa visibilità o di solo ascolto	€ 15,00	€ 12,00

I possessori dell'intero palco (4 posti) possono acquistare altri posti fino alla massima capienza consentita, al prezzo ciascuno di € 20,00 nei centrali ed € 10,00 nei laterali

Dove acquistare abbonamenti e biglietti

Presso i seguenti punti vendita della rete Helloveneziana:

Venezia

- Teatro La Fenice, Campo San Fantin, San Marco 1965: aperta tutti i giorni dalle 10.00 alle 18.00
- Piazzale Roma: tutti i giorni dalle 8.30 alle 18.30
- Ferrovia Santa Lucia: tutti i giorni dalle 8.30 alle 18.30 (solo per acquisto biglietti)
- Tronchetto: tutti i giorni dalle 8.30 alle 18.30

Mestre

- Via Cardinal Massaia angolo via Cappuccina: dal lunedì al venerdì dalle 10.00 alle 16.00, sabato dalle 8.30 alle 13.00

Dolo

- Via Mazzini 108: dal lunedì al sabato dalle 8.30 alle 18.30 (solo per acquisto biglietti)

Chioggia-Sottomarina

- Viale Padova 22: tutti i giorni dalle 8.30 alle 18.30 (solo per acquisto biglietti)

Un'ora prima dello spettacolo presso la sede del concerto (solo per acquisto biglietti della serata)

Tramite carta di credito attraverso i seguenti servizi:

- Biglietteria telefonica: (+39) 041 2424 (solo per acquisto biglietti; diritto di vendita telefonica 10%); tutti i giorni, fino al giorno precedente allo spettacolo, dalle 9.00 alle 18.00
- Biglietteria on-line: www.teatrolafenice.it (solo per acquisto biglietti; diritto di vendita via Internet 18%)

Tramite carta di credito o bonifico bancario attraverso il seguente servizio:

- Biglietteria via fax: (+39) 041 2722663 (solo per acquisto biglietti e conferma prelazioni abbonamenti)

Per informazioni

call center Helloveneziana (+39) 041 2424 • www.teatrolafenice.it