

Stagione lirica 2012 Così fan tutte di W. A. Mozart



TEATRO LA FENICE

Prima rappresentazione assoluta: Vienna Burgtheater, 26 gennaio 1790

PROVA GENERALE

martedì 14 febbraio 2012 ore 15.30

COSÌ FAN TUTTE

OSSIA LA SCUOLA DEGLI AMANTI

Dramma giocoso in due atti KV 588

di WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756-1791)

libretto di Lorenzo Da Ponte

Orchestra e Coro del Teatro La Fenice

maestro concertatore e direttore
Antonello Manacorda

maestro del Coro Claudio Marino Moretti

regia
Damiano Michieletto

scene Paolo Fantin

costumi Carla Teti

light designer Fabio Baretin

Nuovo allestimento Fondazione Teatro La Fenice

COSTO DEL BIGLIETTO PER LA PROVA GENERALE € 6,00 – SUSSIDI MULTIMEDIALI € 2 a studente
INFO E PRENOTAZIONI

Area Formazione & Multimedia Fondazione Teatro La Fenice
email: edu@teatrolafenice.org – tel. 041786532 – tel. 041786541 fax 041786571



IN COLLABORAZIONE CON CITTÀ DI VENEZIA,
ASSESSORATO POLITICHE EDUCATIVE, SPORT,
POLITICHE PER LA FAMIGLIA (ITINERARI EDUCATIVI)



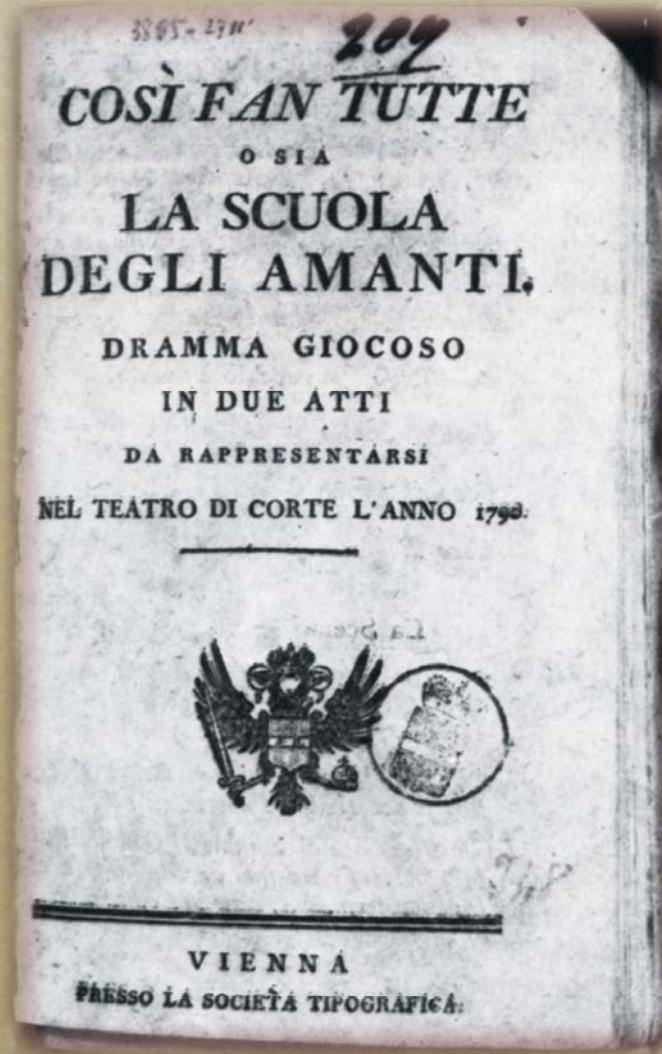
Incontri preparatori alla visione dell'Opera

Carlida Steffan introduce ai docenti l'opera di Mozart

Teatro La Fenice, Sala Ammannati
giovedì 2 febbraio 2012 ore 17.00

Gianni Ruffin introduce l'opera alle classi iscritte al Progetto

Teatro La Fenice, sale Apollinee
venerdì 10 febbraio ore 10.30 e ore 15.30



Fiordiligi,
dama ferrarese
abitante in Napoli
(Soprano);



Guglielmo,
ufficiale, amante di
Fiordiligi
(Baritono);



Ferrando,
ufficiale, amante
di Dorabella
(Tenore);



Dorabella,
dama ferrarese e
sorella di Fiordiligi
(Mezzo soprano);



Don Alfonso,
vecchio filosofo
(Basso);



Despina,
cameriera
(Soprano);

Carlida Steffan

musicologa insegna Storia della musica per la didattica all'Istituto Superiore di Studi Musicali "O. Vecchi - A. Tonelli" di Modena.

Gianni Ruffin

musicologo insegna Poesia per musica e drammaturgia musicale al Conservatorio "A. Buzzolla" di Adria

