

PROGRAMMA
STAGIONE
LIRICA E BALLETO
20**26**-20**27**

FEDORA

Umberto Giordano

direttore Donato Renzetti

regia Hugo de Ana

nuovo allestimento Teatro La Fenice

Teatro La Fenice

venerdì 13 novembre 2026 ore 19.00 *turno A*

sabato 14 novembre 2026 ore 15.30 *turno C*

domenica 15 novembre 2026 ore 15.30 *turno B*

martedì 17 novembre 2026 ore 19.00

mercoledì 18 novembre 2026 ore 19.00 *turno D*

giovedì 19 novembre 2026 ore 19.00

venerdì 20 novembre 2026 ore 19.00 *turno E*

domenica 22 novembre 2026 ore 15.30



LES ÉTOILES

Gala di danza

direttore Paolo Paroni

Teatro La Fenice

sabato 12 dicembre 2026 ore 19.00

domenica 13 dicembre 2026 ore 15.30



BÉJART BALLET LAUSANNE

Serait-ce la Mort?
musica Richard Strauss

L'uccello di fuoco
musica Igor Stravinskij

Boléro
musica Maurice Ravel

coreografie Maurice Béjart
direttore Gavriel Heine

Teatro La Fenice
mercoledì 13 gennaio 2027 ore 19.00 *turno A*
giovedì 14 gennaio 2027 ore 19.00 *turno E*
venerdì 15 gennaio 2027 ore 19.00 *turno D*
sabato 16 gennaio 2027 ore 15.30 *turno C*
domenica 17 gennaio 2027 ore 15.30 *turno B*





PICCOLO ORSO E LA MONTAGNA DI GHIACCIO

Giovanni Sollima
OPERA PER LE SCUOLE

direttore Julia Cruz
regia Lorenzo Ponte

Orchestra 1813

allestimento Fondazione Teatro La Fenice
in coproduzione con AsLiCo

Teatro Malibran

mercoledì 20 gennaio 2027 ore 10.00 e ore 12.00 *riservato alle scuole*

giovedì 21 gennaio 2027 ore 10.00 e ore 12.00 *riservato alle scuole*

venerdì 22 gennaio 2027 ore 10.00 e ore 12.00 *riservato alle scuole*

sabato 23 gennaio 2027 ore 15.30



MADAMA BUTTERFLY

Giacomo Puccini

direttore Daniele Callegari

regia Àlex Rigola

allestimento Teatro La Fenice

Teatro La Fenice

sabato 30 gennaio 2027 ore 19.00 *turno A*

domenica 31 gennaio 2027 ore 15.30 *turno B*

martedì 2 febbraio 2027 ore 19.00 *turno D*

mercoledì 3 febbraio 2027 ore 19.00

giovedì 4 febbraio 2027 ore 19.00 *turno E*

venerdì 5 febbraio 2027 ore 19.00

sabato 6 febbraio 2027 ore 15.30 *turno C*

domenica 7 febbraio 2027 ore 17.00

martedì 9 febbraio 2027 ore 19.00



HÄNSEL UND GRETEL

Engelbert Humperdinck

direttore Xu Zhong

regia Cecilia Ligorio

nuovo allestimento Teatro La Fenice

Teatro Malibran

venerdì 19 febbraio 2027 ore 19.00 *turno A*

domenica 21 febbraio 2027 ore 15.30 *turno B*

martedì 23 febbraio 2027 ore 19.00 *turno D*

giovedì 25 febbraio 2027 ore 19.00 *turno E*

sabato 27 febbraio 2027 ore 15.30 *turno C*



PARSONS DANCE

Ludwig

musica Ludwig van Beethoven

Brother

coreografia David Parsons e Daniel Ezralow

musica Igor Stravinskij

The Road

musica Cat Stevens

Caught

musica Robert Fripp

Nascimento novo

musica Milton Nascimento

coreografie David Parsons

Teatro Malibran

giovedì 4 marzo 2027 ore 19.00

venerdì 5 marzo 2027 ore 19.00

sabato 6 marzo 2027 ore 17.00



JENŮFA

Leoš Janáček

direttore Andriy Yurkevych

regia David Alden

allestimento English National Opera

Teatro La Fenice

venerdì 12 marzo 2027 ore 19.00 *turno A*
domenica 14 marzo 2027 ore 15.30 *turno B*
martedì 16 marzo 2027 ore 19.00 *turno D*
giovedì 18 marzo 2027 ore 19.00 *turno E*
sabato 20 marzo 2027 ore 15.30 *turno C*





L'ARCA DI NOÈ

Benjamin Britten

OPERA PER LE SCUOLE

direttore Luisa Russo
regia Emanuele Gamba

Orchestra del Conservatorio Benedetto Marcello

nuovo allestimento Fondazione Teatro La Fenice
in collaborazione con Accademia di Belle Arti

Teatro Malibran

mercoledì 17 marzo 2027 ore 11.00 *riservato alle scuole*

giovedì 18 marzo 2027 ore 11.00 *riservato alle scuole*

venerdì 19 marzo 2027 ore 11.00 *riservato alle scuole*

sabato 20 marzo 2027 ore 15.30



CARMEN

Georges Bizet

direttore John Axelrod

regia Romain Gilbert

allestimento Opéra Royal - Château de Versailles,
Opéra Orchestre Normandie Rouen,
Bru Zane France, Palazzetto Bru Zane

Teatro La Fenice

venerdì 23 aprile 2027 ore 19.00

sabato 24 aprile 2027 ore 19.00

martedì 27 aprile 2027 ore 19.00

mercoledì 28 aprile 2027 ore 19.00

giovedì 29 aprile 2027 ore 19.00

venerdì 30 aprile 2027 ore 19.00

domenica 2 maggio 2027 ore 15.30

martedì 4 maggio 2027 ore 19.00



GISELLE

coreografia e regia

Elena Tchernichova

da Jean Coralli, Jules Perrot e Marius Petipa

musica Adolphe-Charles Adam

con un inserto di

Friedrich Burgmüller

direttore Paul Connelly

Wiener Staatsballett

direttrice della compagnia

Alessandra Ferri

Teatro La Fenice

mercoledì 12 maggio 2027 ore 19.00 *turno A*

giovedì 13 maggio 2027 ore 19.00 *turno E*

venerdì 14 maggio 2027 ore 19.00 *turno D*

sabato 15 maggio 2027 ore 15.30 *turno C*

domenica 16 maggio 2027 ore 15.30 *turno B*



IL BARBIERE DI SIVIGLIA

Gioachino Rossini

direttore Salvatore Percacciolo

regia Bepi Morassi

allestimento Teatro La Fenice

Teatro La Fenice

martedì 25 maggio 2027 ore 19.00

mercoledì 26 maggio 2027 ore 19.00

giovedì 27 maggio 2027 ore 19.00

venerdì 28 maggio 2027 ore 19.00

sabato 29 maggio 2027 ore 19.00

domenica 30 maggio 2027 ore 17.00

martedì 1 giugno 2027 ore 19.00



NOZZE ISTRIANE

Antonio Smareglia

direttore Francesco Cilluffo

regia Renato Bonajuto

nuovo allestimento Teatro La Fenice

Teatro Malibran

venerdì 18 giugno 2027 ore 19.00 *turno A*

domenica 20 giugno 2027 ore 17.00 *turno B*

martedì 22 giugno 2027 ore 19.00 *turno D*

giovedì 24 giugno 2027 ore 19.00 *turno E*

domenica 27 giugno 2027 ore 17.00 *turno C*



PARTENOPE

Georg Friedrich Händel

direttore Giulio Prandi

regia Jacopo Spirei

nuovo allestimento Fondazione Teatro La Fenice

Teatro Malibran

giovedì 2 settembre 2027 ore 19.00 *turno A*

sabato 4 settembre 2027 ore 17.00 *turno C*

martedì 7 settembre 2027 ore 19.00 *turno D*

giovedì 9 settembre 2027 ore 19.00 *turno E*

domenica 12 settembre 2027 ore 17.00 *turno B*



NORMA

Vincenzo Bellini

direttore Ramon Tebar

regia Maria Todaro

nuovo allestimento Fondazione Teatro La Fenice
in coproduzione con Teatro Nazionale della Georgia

Teatro La Fenice

venerdì 24 settembre 2027 ore 19.00 *turno A*

sabato 25 settembre 2027 ore 19.00

domenica 26 settembre 2027 ore 15.30 *turno B*

martedì 28 settembre 2027 ore 19.00

mercoledì 29 settembre 2027 ore 19.00 *turno D*

giovedì 30 settembre 2027 ore 19.00 *turno E*

venerdì 1 ottobre 2027 ore 19.00

sabato 2 ottobre 2027 ore 15.30 *turno C*

domenica 3 ottobre 2027 ore 15.30



MM CONTEMPORARY DANCE COMPANY

Elegia

coreografia Enrico Morelli

musiche Frédéric Chopin, Giuseppe Villarosa

Vivaldi umane passioni

coreografia Michele Merola

musica Antonio Vivaldi

Teatro Malibran

venerdì 15 ottobre 2027 ore 19.00

sabato 16 ottobre 2027 ore 19.00

domenica 17 ottobre 2027 ore 17.00



ADRIANA LECOUVREUR

Francesco Cilea

direttore Riccardo Frizza

regia Mario Pontiggia

allestimento Teatro Lirico di Cagliari e Abao Bilbao

Teatro La Fenice

venerdì 22 ottobre 2027 ore 19.00 *turno A*

domenica 24 ottobre 2027 ore 15.30 *turno B*

martedì 26 ottobre 2027 ore 19.00 *turno D*

giovedì 28 ottobre 2027 ore 19.00 *turno E*

sabato 30 ottobre 2027 ore 15.30 *turno C*



**Orchestra e Coro
del Teatro La Fenice**

CAMPAGNA ABBONAMENTI STAGIONE LIRICA E BALLETO 2026-2027

La **Stagione Lirica e Balletto 2026-2027** prevede **cinque turni di abbonamento A-B-C-D-E**, composti ciascuno da **dieci titoli**.

Prelazioni: gli abbonati con diritto di prelazione possono confermare il proprio posto in abbonamento (turno, settore, fila, numero) **da lunedì 31 agosto alle ore 11:00 a giovedì 15 ottobre 2026**.

Modalità di conferma:

- Presentando la scheda di prelazione e l'informativa sulla Privacy presso la **biglietteria del Teatro La Fenice** o presso una delle **biglietterie Vela VeneziaUnica** di Piazzale Roma, Tronchetto, Mestre, entro il **15 ottobre 2026**;
- Inviando la scheda di prelazione e l'informativa sulla Privacy **all'indirizzo mail ticketing@velaspa.com**, completa degli estremi della carta di credito e relativo codice di sicurezza per l'addebito, oppure allegando copia del bonifico bancario, entro il **15 ottobre 2026**;
- **Modalità di pagamento:** carte di credito accettate: Visa–Mastercard–American Express
- Bonifico bancario intestato a Vela S.p.a. presso Intesa San Paolo S.p.a.
IBAN: IT18D0306902117074000659874 BIC: BCITITMM
- **Pagamento a rate:** sarà sufficiente compilare il modulo SDD (disponibile all'interno della documentazione inviata) e restituirlo via mail insieme alla scheda di prelazione e all' informativa sulla Privacy, all'indirizzo **ticketing@velaspa.com** entro il **15 ottobre 2026**. Il pagamento dell'abbonamento verrà suddiviso in 4 rate di pari importo; la rateizzazione potrà essere effettuata per un importo non inferiore a € 150,00 sul costo totale di un abbonamento.

Nuovi abbonamenti I nuovi abbonamenti potranno essere sottoscritti, compatibilmente con i posti disponibili, **da venerdì 11 settembre 2026 alle ore 11.00** fino al giorno del primo concerto in abbonamento;

- presso le quattro biglietterie abilitate;
- contattando via mail l'Ufficio Abbonati (abbonati@teatrolafenice.org);
- contattando via mail l'Ufficio Ticketing di Vela (ticketing@velaspa.com).

Riduzioni abbonamenti: Under35 e over65 potranno acquistare abbonamenti a prezzo ridotto nei turni B, C, D ed E. Al momento dell'acquisto dovrà essere presentata fotocopia dei titoli che ne attestano il diritto (carta d'identità). La riduzione è personale e valida per un solo posto. I possessori di abbonamento alla Stagione Lirica e Balletto 2026-2027 potranno acquistare a tariffa ridotta un nuovo abbonamento alla Stagione Sinfonica 2026-2027, compatibilmente con i posti disponibili.

Riduzioni altri spettacoli: Sarà possibile acquistare biglietti per gli spettacoli della Stagione Lirica e Balletto e i concerti della Stagione Sinfonica a tariffa ridotta riservata (in base alla disponibilità) presso le quattro biglietterie dedicate.

Cambio data: In caso di necessità, e solo successivamente all'inizio della Stagione Lirica e Balletto 2026-2027, l'abbonato può verificare la possibilità di cambiare giorno dello spettacolo, inoltrando la richiesta di cambio entro tre giorni lavorativi rispetto alla data in abbonamento e rispetto alla data prescelta, all'indirizzo e-mail ticketing@velaspa.com. Il costo del servizio per il cambio è pari a € 10 da saldare al box office Fenice o Malibran, mezz'ora prima dell'inizio dello spettacolo. Il cambio non garantisce di ottenere un posto nello stesso settore dell'abbonamento, non si può effettuare con una prima, non può inoltre essere garantito in caso di spettacoli *sold out*.

TURNO C 2026/2027: Gli abbonati che non potessero assistere allo spettacolo *Nozze istriane* di domenica 27 giugno 2026 ore 17.00 potranno richiedere gratuitamente un cambio data per lo stesso titolo, scrivendo a ticketing@velaspa.com

Abbonamenti nei palchi: Solo i possessori dell'intero palco (4 posti) possono acquistare il quinto e il sesto posto esibendo i relativi tagliandi d'abbonamento alla biglietteria.

Nel turno A è possibile sottoscrivere abbonamenti solo per l'intero palco.

La Direzione si riserva il diritto di apportare al programma, ai cast, alle date e agli orari le modifiche che si rendessero necessarie per esigenze artistiche, tecniche o per cause di forza maggiore. Si riserva inoltre la facoltà di rimuovere poltrone o usufruire di palchi, anche se assegnati, qualora lo richiedano particolari esigenze tecniche e artistiche. Lo spettatore avrà diritto a un altro posto di pari valore. Si invitano gli spettatori a visionare il regolamento per il pubblico disponibile presso le biglietterie e il sito ufficiale del Teatro.

Servizio Abbonati

e-mail: abbonati@teatrolafenice.org, ticketing@velaspa.com

segreteria telefonica: (+39) 041 786575 dal lunedì al venerdì dalle ore 9.00 alle ore 13.00

Parcheggio Garage San Marco

Accesso Priority su esibizione tagliando d'abbonamento e/o biglietto (non è necessaria la prenotazione)

Tariffa ridotta: € 15 dalle ore 14.00 alle ore 04.00. È necessario presentare il tagliando d'abbonamento o il biglietto d'ingresso al check out. Esclusi Redentore e Capodanno.

Fino a esaurimento dei posti disponibili.

Biglietterie

Teatro La Fenice – tutti i giorni dalle ore 10.00 alle ore 17.00

(un'ora prima dello spettacolo, solo acquisto biglietti dello spettacolo in programma)

Biglietterie Venezia Unica

Piazzale Roma – tutti i giorni dalle ore 8.30 alle ore 18.30

Tronchetto – tutti i giorni dalle ore 8.30 alle ore 14.20

Mestre - Piazzale Cialdini – tutti i giorni dalle ore 8.30 alle ore 18.30

Biglietteria telefonica (+39) 041 2722699 – tutti i giorni dalle ore 9.00 alle ore 17.00

TURNO A - 10 titoli - Prime

<i>Titolo</i>	<i>data</i>	<i>ora</i>	<i>sede</i>
FEDORA	venerdì 13 novembre 2026	19.00	Teatro La Fenice
BEJART BALLETO LAUSANNE	mercoledì 13 gennaio 2027	19.00	Teatro La Fenice
MADAMA BUTTERFLY	sabato 30 gennaio 2027	19.00	Teatro La Fenice
HÄNSEL UND GRETEL	venerdì 19 febbraio 2027	19.00	Teatro Malibran
JENŮFA	venerdì 12 marzo 2027	19.00	Teatro La Fenice
GISELLE	mercoledì 12 maggio 2027	19.00	Teatro La Fenice
NOZZE ISTRIANE	venerdì 18 giugno 2027	19.00	Teatro Malibran
PARTENOPE	giovedì 2 settembre 2027	19.00	Teatro Malibran
NORMA	venerdì 24 settembre 2027	19.00	Teatro La Fenice
ADRIANA LECOUVREUR	venerdì 22 ottobre 2027	19.00	Teatro La Fenice

TURNO B - 10 titoli - Domenica pomeridiane

<i>Titolo</i>	<i>data</i>	<i>ora</i>	<i>sede</i>
FEDORA	domenica 15 novembre 2026	15.30	Teatro La Fenice
BEJART BALLETO LAUSANNE	domenica 17 gennaio 2027	15.30	Teatro La Fenice
MADAMA BUTTERFLY	domenica 31 gennaio 2027	15.30	Teatro La Fenice
HÄNSEL UND GRETEL	domenica 21 febbraio 2027	15.30	Teatro Malibran
JENŮFA	domenica 14 marzo 2027	15.30	Teatro La Fenice
GISELLE	domenica 16 maggio 2027	15.30	Teatro La Fenice
NOZZE ISTRIANE	domenica 20 giugno 2027	17.00	Teatro Malibran
PARTENOPE	domenica 12 settembre 2027	17.00	Teatro Malibran
NORMA	domenica 26 settembre 2027	15.30	Teatro La Fenice
ADRIANA LECOUVREUR	domenica 24 ottobre 2027	15.30	Teatro La Fenice

TURNO C - 10 titoli - Sabato pomeridiane

<i>Titolo</i>	<i>data</i>	<i>ora</i>	<i>sede</i>
FEDORA	sabato 14 novembre 2026	15.30	Teatro La Fenice
BEJART BALLETO LAUSANNE	sabato 16 gennaio 2027	15.30	Teatro La Fenice
MADAMA BUTTERFLY	sabato 6 febbraio 2027	15.30	Teatro La Fenice
HÄNSEL UND GRETEL	sabato 27 febbraio 2027	15.30	Teatro Malibran
JENŮFA	sabato 20 marzo 2027	15.30	Teatro La Fenice
GISELLE	sabato 15 maggio 2027	15.30	Teatro La Fenice
NOZZE ISTRIANE	domenica 27 giugno 2027	17.00	Teatro Malibran
PARTENOPE	sabato 4 settembre 2027	17.00	Teatro Malibran
NORMA	sabato 2 ottobre 2027	15.30	Teatro La Fenice
ADRIANA LECOUVREUR	sabato 30 ottobre 2027	15.30	Teatro La Fenice

TURNO D - 10 titoli - Infrasettimanali serali

<i>Titolo</i>	<i>data</i>	<i>ora</i>	<i>sede</i>
FEDORA	mercoledì 18 novembre 2026	19.00	Teatro La Fenice
BEJART BALLETO LAUSANNE	venerdì 15 gennaio 2027	19.00	Teatro La Fenice
MADAMA BUTTERFLY	martedì 2 febbraio 2027	19.00	Teatro La Fenice
HÄNSEL UND GRETEL	martedì 23 febbraio 2027	19.00	Teatro Malibran
JENŮFA	martedì 16 marzo 2027	19.00	Teatro La Fenice
GISELLE	venerdì 14 maggio 2027	19.00	Teatro La Fenice
NOZZE ISTRIANE	martedì 22 giugno 2027	19.00	Teatro Malibran
PARTENOPE	martedì 7 settembre 2027	19.00	Teatro Malibran
NORMA	mercoledì 29 settembre 2027	19.00	Teatro La Fenice
ADRIANA LECOUVREUR	martedì 26 ottobre 2027	19.00	Teatro La Fenice

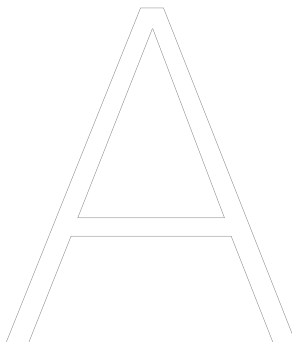
TURNO E - 10 titoli - Infrasettimanali serali

<i>Titolo</i>	<i>data</i>	<i>ora</i>	<i>sede</i>
FEDORA	venerdì 20 novembre 2026	19.00	Teatro La Fenice
BEJART BALLETO LAUSANNE	giovedì 14 gennaio 2027	19.00	Teatro La Fenice
MADAMA BUTTERFLY	giovedì 4 febbraio 2027	19.00	Teatro La Fenice
HÄNSEL UND GRETEL	giovedì 25 febbraio 2027	19.00	Teatro Malibran
JENŮFA	giovedì 18 marzo 2027	19.00	Teatro La Fenice
GISELLE	giovedì 13 maggio 2027	19.00	Teatro La Fenice
NOZZE ISTRIANE	giovedì 24 giugno 2027	19.00	Teatro Malibran
PARTENOPE	giovedì 9 settembre 2027	19.00	Teatro Malibran
NORMA	giovedì 30 settembre 2027	19.00	Teatro La Fenice
ADRIANA LECOUVREUR	giovedì 28 ottobre 2027	19.00	Teatro La Fenice

LISTINO PREZZI ABBONAMENTI STAGIONE LIRICA E BALLETO 2026-2027 10 TITOLI

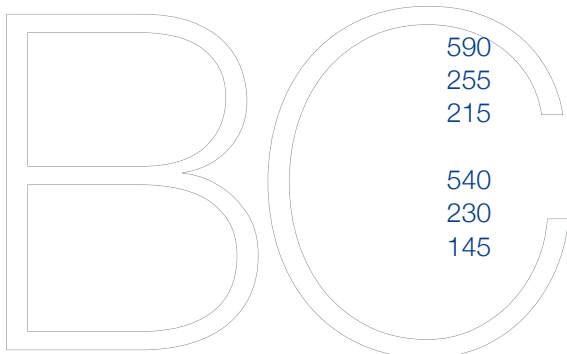
TURNO A - Prime

SETTORE	€
Platea	1.850
Palco centrale I e II fila (4 posti)	6.840
Palco centrale I e II fila (4 posti) n. 8-9-10-11-25-26-27-28	5.720
Palco centrale III fila (4 posti)	5.160
Palco centrale III fila (4 posti) n. 8-9-10-11-25-26-27-28	4.500
Palco laterale I e II fila (4 posti)	3.180
Palco laterale III fila (4 posti)	2.920
Galleria centrale	700
Galleria scarsa visibilità	275
Galleria solo ascolto	225
Loggione centrale	650
Loggione scarsa visibilità	245
Loggione solo ascolto	155



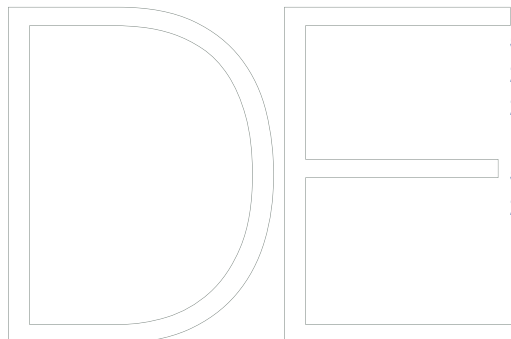
TURNO B-C - Sabato/Domenica pomeridiane

	INTERO	RIDOTTO
<i>SETTORE</i>	€	€
Platea	1.380	1.025
Palco centrale I e II fila (4 posti)	4.550	3.500
Palco centrale I e II fila - 1 posto di parapetto	1.380	1.025
Palco centrale I e II fila - 1 posto dietro	895	725
Palco centrale I e II fila (4 posti) n. 8-9-10-11-25-26-27-28	4.250	3.190
Palco centrale I e II fila - 1 posto di parapetto	1.380	1.025
Palco centrale I e II fila n. 8-9-10-11-25-26-27-28 - 1 posto dietro	745	570
Palco centrale III fila (4 posti)	4.080	3.130
Palco centrale III fila - 1 posto di parapetto	1.185	895
Palco centrale III fila - 1 posto dietro	855	670
Palco centrale III fila (4 posti) n. 8-9-10-11-25-26-27-28	3.760	2.920
Palco centrale III fila - 1 posto di parapetto	1.185	895
Palco centrale III fila n. 8-9-10-11-25-26-27-28 - 1 posto dietro	695	565
Palco laterale I e II fila (4 posti)	2.500	1.850
Palco laterale I e II fila - 1 posto di parapetto	980	695
Palco laterale I e II fila - 1 posto dietro	270	230
Palco laterale III fila (4 posti)	2.100	1.680
Palco laterale III fila - 1 posto di parapetto	795	610
Palco laterale III fila - 1 posto dietro	255	230
Galleria centrale	590	500
Galleria scarsa visibilità	255	
Galleria solo ascolto	215	
Loggione centrale	540	450
Loggione scarsa visibilità	230	
Loggione solo ascolto	145	



TURNO D-E - Infrasettimanali serali

	INTERO	RIDOTTO
<i>SETTORE</i>	€	€
Platea	1.090	930
Palco centrale I e II fila (4 posti)	3.850	3.260
Palco centrale I e II fila - 1 posto di parapetto	1.090	930
Palco centrale I e II fila - 1 posto dietro	835	700
Palco centrale I e II fila (4 posti) n. 8-9-10-11-25-26-27-28	3.260	2.780
Palco centrale I e II fila - 1 posto di parapetto	1.090	930
Palco centrale I e II fila n. 8-9-10-11-25-26-27-28 - 1 posto dietro	540	460
Palco centrale III fila (4 posti)	3.470	2.950
Palco centrale III fila - 1 posto di parapetto	1.015	860
Palco centrale III fila - 1 posto dietro	720	615
Palco centrale III fila (4 posti) n. 8-9-10-11-25-26-27-28	2.780	2.360
Palco centrale III fila - 1 posto di parapetto	1.015	860
Palco centrale III fila n. 8-9-10-11-25-26-27-28 - 1 posto dietro	375	320
Palco laterale I e II fila (4 posti)	2.140	1.850
Palco laterale I e II fila - 1 posto di parapetto	800	695
Palco laterale I e II fila - 1 posto dietro	270	230
Palco laterale III fila (4 posti)	1.980	1.700
Palco laterale III fila - 1 posto di parapetto	735	620
Palco laterale III fila - 1 posto dietro	255	230
Galleria centrale	550	485
Galleria scarsa visibilità	240	
Galleria solo ascolto	205	
Loggione centrale	500	430
Loggione scarsa visibilità	210	
Loggione solo ascolto	135	



Prezzi riservati agli abbonati per spettacoli al Teatro La Fenice

	LIRICA	BALLETO
SETTORE	€	€
platea	130	100
palco centrale I e II fila		
postì di parapetto	130	100
postì non di parapetto	80	60
postì a scarsa visibilità	30	20
postì di solo ascolto	20	10
palco centrale III fila		
postì di parapetto	130	100
postì non di parapetto	80	60
postì a scarsa visibilità	30	20
postì di solo ascolto	20	10
palco laterale I e II fila		
postì di parapetto	80	60
postì a scarsa visibilità	30	20
postì di solo ascolto	20	10
palco laterale III fila		
postì di parapetto	60	50
postì a scarsa visibilità	30	20
postì di solo ascolto	20	10
galleria		
settore centrale	50	40
postì non di parapetto	30	25
postì a scarsa visibilità	20	10
postì di solo ascolto	10	10
loggione		
settore centrale	50	30
postì a scarsa visibilità	20	10
postì di solo ascolto	10	10

Tariffe ridotte riservate agli abbonati per *Les Étoiles* al Teatro la Fenice

	€
Posti di platea e palco centrale parapetto	80

Tariffe ridotte riservate agli abbonati nelle recite fuori abbonamento al Teatro Malibran

	€
<i>Hänsel und Gretel, Nozze istriane, Partenope</i>	50
<i>Parsons Dance, MM Contemporary Dance Company</i>	25
<i>Piccolo Orso e la Montagna di ghiaccio, L'arca di Noè</i>	20

CARNET DANZA

Per la Stagione Lirica e Balletto 2026-2027 sarà possibile acquistare un **carnet danza** composto da **cinque spettacoli** con data e posto a scelta.

Settore: **Platea**

Prezzo unico: € **300**

Tariffa disponibile in un numero limitato di posti

In vendita da **venerdì 11 settembre 2026** fino al giorno del primo spettacolo scelto, presso la biglietteria del Teatro La Fenice o presso una delle biglietterie Vela VeneziaUnica di Piazzale Roma, Tronchetto, Mestre.

LES ÉTOILES	Teatro La Fenice	12 dicembre 2026	ore 19.00
		13 dicembre 2026	ore 15.30
BÉJART BALLET LAUSANNE	Teatro La Fenice	13 gennaio 2027	ore 19.00
		14 gennaio 2027	ore 19.00
		15 gennaio 2027	ore 19.00
		16 gennaio 2027	ore 15.30
		17 gennaio 2027	ore 15.30
PARSONS DANCE	Teatro Malibran	4 marzo 2027	ore 19.00
		5 marzo 2027	ore 19.00
		6 marzo 2027	ore 17.00
GISELLE	Teatro La Fenice	12 maggio 2027	ore 19.00
		13 maggio 2027	ore 19.00
		14 maggio 2027	ore 19.00
		15 maggio 2027	ore 15.30
		16 maggio 2027	ore 15.30
MM CONTEMPORARY DANCE COMPANY	Teatro Malibran	15 ottobre 2027	ore 19.00
		16 ottobre 2027	ore 19.00
		17 ottobre 2027	ore 17.00

info biglietteria telefonica +39 041 2722699

abbonati@teatrolafenice.org

TEATRO MALIBRAN - STAGIONE LIRICA E BALLETO 2026-2027

- Platea e balconata I settore
- Balconata II settore
- Palco centrale I e II fila posti di parapetto
- Posti non di parapetto
- Palco laterale III fila posti di parapetto
- Posti non di parapetto
- Palco laterale I, II e III fila posti di parapetto
- Posti non di parapetto
- Galleria
- Loggione
- Posti scarsa visibilità

