PROGRAMMA STAGIONE SINFONICA 2025-2026

CONCERTO INAUGURALE



Teatro La Fenice sabato 13 dicembre 2025 ore 20.00 *turno S* domenica 14 dicembre 2025 ore 17.00 *turno U*

direttore

KAZUKI YAMADA

Tōru Takemitsu Star-Isle

Camille Saint-Saëns Concerto per violoncello e orchestra n. 1 in la minore op. 33

Sergej Rachmaninov Sinfonia n. 2 in mi minore op. 27

violoncello Ettore Pagano

Orchestra del Teatro La Fenice

Basilica di San Marco mercoledì 17 dicembre 2025 ore 20.00 per invito giovedì 18 dicembre 2025 ore 20.00 turno S Concerto di Natale

direttore

MARCO GEMMANI

Natale Monferrato Vespro di Natale Ricostruzione di un vespro di Natale a San Marco nel 1675

Cappella Marciana



Teatro La Fenice lunedì 9 febbraio 2026 ore 20.00 fuori abbonamento

direttore

GIDON KREMER

Alberto Ginastera Concerto per archi op. 33

Astor Piazzolla Las Cuatro Estaciones Porteñas

César Franck
Quintetto in fa minore
arrangiamento per pianoforte,
archi e timpani di Andrei Pushkarev

Kremerata Baltica

Teatro La Fenice lunedì 2 marzo 2026 ore 20.00 fuori abbonamento

RECITAL LIRICO

Giuseppe Verdi

Don Carlo: «lo la vidi e al suo sorriso»

- «È lui!... desso... l'Infante!»
- «Son io, mio Carlo... Per me giunto è il dì supremo... lo morrò ma lieto in core»

Franz Liszt

Widmung s 566

Giuseppe Verdi

La forza del destino: «La vita è inferno all'infelice... O tu che in seno agli angeli»

- «Morir!... tremenda cosa!... Urna fatale del mio destino»
- «Invano Alvaro ti celasti al mondo»

I vespri siciliani: «Sogno, o son desto?»

Franz Liszt

Rigoletto. Paraphrase de concert s 434

Giuseppe Verdi



Teatro La Fenice venerdì 6 marzo 2026 ore 20.00 turno S sabato 7 marzo 2026 ore 20.00 fuori abbonamento domenica 8 marzo 2026 ore 17.00 turno U

direttore e pianoforte

CONSTANTINOS CARYDIS

Ernest Guiraud La Chasse fantastique

Arvo Pärt Psalom

Periklis Koukos O Lightless Light! - Ode to Oedipus

Hector Berlioz Symphonie fantastique op. 14



Teatro La Fenice venerdì 3 aprile 2026 ore 20.00 turno S sabato 4 aprile 2026 ore 17.00 fuori abbonamento

direttore

MICHAEL HOFSTETTER

Antonio Vivaldi Sinfonia *Al Santo Sepolcro* RV 169

Antonio Lotti Credo in fa maggiore per voci, archi e continuo

Giovanni Battista Pergolesi Stabat mater

Teatro La Fenice venerdì 17 aprile 2026 ore 20.00 *turno S* sabato 18 aprile 2026 ore 17.00 *turno U*

direttore

MARKUS STENZ

Jean-Féry Rebel Les Éléments symphonie nouvelle: Le Cahos

Franz Joseph Haydn Sinfonia n. 102 in si bemolle maggiore Hob:I:102

Robert Schumann Sinfonia n. 1 in si bemolle maggiore op. 38 *Primavera*



Teatro Malibran sabato 2 maggio 2026 ore 20.00 *turno S* domenica 3 maggio 2026 ore 17.00 *turno U*

direttore

TON KOOPMAN

Wolfgang Amadeus Mozart «Ave verum corpus» mottetto per orchestra in re maggiore kv 618

Messa dell'incoronazione per soli.

Messa dell'incoronazione per soii, coro, organo e orchestra in do maggiore kv 317
Sinfonia n. 40 in sol minore kv 550

Orchestra e Coro del Teatro La Fenice



direttore

JOHN AXELROD

Michael Daugherty Route 66

Aaron Copland

Appalachian Spring

Charles Ives Sinfonia n. 2

Teatro Malibran venerdì 19 giugno 2026 ore 20.00 *turno S* domenica 21 giugno 2026 ore 17.00 *turno U*

direttore

CORRADO ROVARIS

Arthur Honegger Pastorale d'Été

Astor Piazzolla Tres Tangos

Wolfgang Amadeus Mozart Sinfonia n. 38 in re maggiore kv 504 *Praga*

bandoneón Mario Stefano Pietrodarchi

Orchestra del Teatro La Fenice

Piazza San Marco domenica 5 luglio 2026 ore 21.00 fuori abbonamento



Orchestra e Coro del Teatro La Fenice



Teatro La Fenice giovedì 9 luglio 2026 ore 20.00 *turno S* venerdì 10 luglio 2026 ore 20.00 *turno U*

direttore

CORNELIUS MEISTER

Richard Strauss

Don Juan poema sinfonico op. 20

Antonín Dvořák

Polednice
(La strega di mezzogiorno) op. 108 B 196

Johannes Brahms Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 73

Orchestra del Teatro La Fenice



Teatro Malibran giovedì 1 ottobre 2026 ore 20.00 *turno S* venerdì 2 ottobre 2026 ore 20.00 *riservato under35*

direttore

NEIL THOMSON

Nikolaj Rimskij-Korsakov Capriccio spagnolo op. 34

Joaquín Rodrigo Concerto d'Aranjuez

Edward Elgar Variations on an Original Theme (Enigma) op. 36

chitarra Marco Tamayo

Orchestra del Teatro La Fenice

Teatro Malibran venerdì 30 ottobre 2026 ore 20.00 *turno* S sabato 31 ottobre 2026 ore 20.00 *fuori abbonamento*

direttore

ALFONSO CAIANI

Carl Orff
Carmina burana
versione per soli, coro, due pianoforti e percussioni

Coro del Teatro La Fenice Piccoli Cantori Veneziani

CAMPAGNA ABBONAMENTI STAGIONE SINFONICA 2025-2026

L'abbonamento per la **Stagione Sinfonica 2025-2026** prevede due turni: il **turno S** di 14 concerti e il **turno U** di 9 concerti.

Prelazioni: gli abbonati con diritto di prelazione possono confermare il proprio abbonamento a partire da venerdì 10 ottobre e fino a lunedì 10 novembre 2025.

Modalità di conferma: gli abbonati possono confermare il proprio posto in abbonamento:

- Presentando la scheda di prelazione e l'informativa sulla Privacy presso la biglietteria del Teatro La Fenice o presso una delle biglietterie Vela VeneziaUnica di Piazzale Roma, Tronchetto, Mestre, entro lunedì 10 novembre 2025;
- Inviando la scheda di prelazione e l'informativa sulla Privacy all'indirizzo e-mail ticketing@velaspa.com, completa degli estremi della carta di credito e relativo codice di sicurezza per l'addebito, oppure allegando copia del bonifico bancario, entro il 10/11/2025;

Modalità di pagamento: carte di credito accettate: Visa-Mastercard-American Express - Bonifico bancario intestato a Vela S.p.a. presso Intesa San Paolo S.p.a. IBAN: IT18D0306902117074000659874 BIC: BCITITMM

- Pagamento a rate: sarà sufficiente compilare il modulo SDD (disponibile all'interno della documentazione inviata) e restituirlo via mail insieme alla scheda di prelazione e all' informativa sulla Privacy, all'indirizzo ticketing@velaspa.com entro lunedì 10 novembre 2025. Il pagamento dell'abbonamento verrà suddiviso in 4 rate di pari importo; la rateizzazione potrà essere effettuata per un importo non inferiore a €150,00 sul costo totale di un abbonamento.

Nuovi abbonamenti I nuovi abbonamenti potranno essere sottoscritti, compatibilmente con i posti disponibili, **da giovedì 11 settembre 2025** fino al giorno del primo concerto in abbonamento;

- presso le quattro biglietterie abilitate;
- contattando via mail l'Ufficio Abbonati (abbonati@teatrolafenice.org);
- contattando via mail l'Ufficio Ticketing di Vela (ticketing@velaspa.com).

Riduzioni: Under35 e Over65 potranno acquistare abbonamenti a prezzo ridotto. Al momento dell'acquisto dovrà essere presentata fotocopia del titolo che ne attesti il diritto (carta

d'identità). La riduzione è personale e valida per un solo posto. I possessori di abbonamento alla Stagione Sinfonica 2025-2026 potranno acquistare a tariffa ridotta un nuovo abbonamento alla Stagione Lirica 2025-2026 nei turni B-C-D ed E, compatibilmente con i posti disponibili. Sarà possibile acquistare biglietti per la Stagione Sinfonica nei concerti fuori abbonamento e in tutti gli spettacoli della Stagione Lirica a tariffa ridotta riservata (in base alla disponibilità) presso le quattro biglietterie abilitate.

Fino a lunedì 10 novembre 2025 sarà inoltre possibile acquistare in prelazione, con data e posto a scelta, il dittico al Teatro Goldoni *The Telephone - Trouble in Tahiti* al costo riservato di € 25,00. Per quanti volessero acquistare il biglietto contestualmente al rinnovo dell'abbonamento tramite bonifico/carta di credito via mail, il posto verrà assegnato d'ufficio, secondo il criterio del miglior posto disponibile.

Cambio data: In caso di necessità, solo successivamente all'inizio della Stagione Sinfonica 2025-2026 e compatibilmente con i posti disponibili, l'abbonato può verificare la possibilità di cambiare giorno dello spettacolo, inoltrando la richiesta di cambio entro 3 giorni lavorativi rispetto alla data in abbonamento e rispetto alla data prescelta, all'indirizzo mail **ticketing@velaspa.com.** Il costo del servizio per il cambio è pari ad € 10,00 da saldare al box office Fenice o Malibran, mezz'ora prima dell'inizio dello spettacolo. Il cambio non garantisce di ottenere un posto nello stesso settore dell'abbonamento.

La Direzione si riserva il diritto di apportare al programma, al cast, alle date ed agli orari le modifiche che si rendessero necessarie per esigenze artistiche, tecniche o per cause di forza maggiore. Si riserva inoltre la facoltà di rimuovere poltrone o usufruire di palchi, anche se assegnati, qualora lo richiedano particolari esigenze tecniche e artistiche. Lo spettatore avrà diritto ad un altro posto di pari valore. Si invitano gli spettatori a visionare il regolamento per il pubblico disponibile presso le biglietterie ed il sito ufficiale del Teatro.

Parcheggio Garage San Marco

Accesso Priority su esibizione tagliando d'abbonamento e/o biglietto (non è necessaria la prenotazione). Tariffa ridotta: € 14.00 dalle ore 14.00 alle ore 04.00. È necessario presentare il tagliando d'abbonamento o il biglietto d'ingresso al *check out*. Esclusi Redentore e Capodanno. Fino a esaurimento dei posti disponibili.

Servizio Abbonati

e-mail: abbonati@teatrolafenice.org, ticketing@velaspa.com segreteria telefonica: (+39) 041 786575 dal lunedì al venerdì dalle ore 9.00 alle ore 13.00

Biglietterie

Teatro La Fenice - tutti i giorni dalle ore 10.00 alle ore 17.00

(un'ora prima dello spettacolo, solo acquisto biglietti dello spettacolo in programma). Biglietterie Venezia Unica: Piazzale Roma - tutti i giorni dalle ore 8.30 alle ore 18.30

Tronchetto - tutti i giorni dalle ore 8.30 alle ore 14.20

Mestre - Piazzale Cialdini - tutti giorni dalle ore 8.30 alle ore 18.30

biglietteria telefonica (+39) 041 2722699: tutti i giorni dalle ore 9.00 alle ore 17.00

www.teatrolafenice.it

TURNO S - Concerti 14

	Concerto	data	ora	sede
1	Ivor Bolton	venerdì 28 novembre 2025	20.00	Teatro La Fenice
2	Kazuki Yamada	sabato 13 dicembre 2025	20.00	Teatro La Fenice
3	Marco Gemmani	giovedì 18 dicembre 2025	20.00	Basilica San Marco
4	Vincenzo Milletarì	sabato 10 gennaio 2026	20.00	Teatro Malibran
5	Constantinos Carydis	venerdì 6 marzo 2026	20.00	Teatro La Fenice
6	Michael Hofstetter	venerdì 3 aprile 2026	20.00	Teatro La Fenice
7	Markus Stenz	venerdì 17 aprile 2026	20.00	Teatro La Fenice
8	Ton Koopman	sabato 2 maggio 2026	20.00	Teatro Malibran
9	John Axelrod	venerdì 8 maggio 2026	20.00	Teatro Malibran
10	Corrado Rovaris	venerdì 19 giugno 2026	20.00	Teatro Malibran
11	Cornelius Meister	giovedì 9 luglio 2026	20.00	Teatro La Fenice
12	Daniele Callegari	venerdì 25 settembre 2026	20.00	Teatro Malibran
13	Neil Thomson	giovedì 1 ottobre 2026	20.00	Teatro Malibran
14	Alfonso Caiani	venerdì 30 ottobre 2026	20.00	Teatro Malibran

CONCERTI RISERVATI UNDER35

Concerto	data	ora	sede
John Axelrod	sabato 9 maggio 2026	20.00	Teatro Malibran
Daniele Callegari	domenica 27 settembre 2026	17.00	Teatro Malibran
Neil Thomson	venerdì 2 ottobre 2026	20.00	Teatro Malibran

CONCERTI STRAORDINARI

Concerto	data	ora	sede
La Fenice in Piazza San Marco	domenica 5 luglio 2026	21.00	Piazza San Marco

TURNO U - Concerti 9

	Concerto	data	ora	sede
1	Ivor Bolton	sabato 29 novembre 2025	17.00	Teatro La Fenice
2	Kazuki Yamada	domenica 14 dicembre 2025	17.00	Teatro La Fenice
3	Vincenzo Milletarì	domenica 11 gennaio 2026	17.00	Teatro Malibran
4	Constantinos Carydis	domenica 8 marzo 2026	17.00	Teatro La Fenice
5	Markus Stenz	sabato 18 aprile 2026	17.00	Teatro La Fenice
6	Ton Koopman	domenica 3 maggio 2026	17.00	Teatro Malibran
7	John Axelrod	domenica 10 maggio 2026	17.00	Teatro Malibran
8	Corrado Rovaris	domenica 21 giugno 2026	17.00	Teatro Malibran
9	Cornelius Meister	venerdì 10 luglio 2026	20.00	Teatro La Fenice

FUORI ABBONAMENTO

Concerto	data	ora	sede
Gidon Kremer	lunedì 9 febbraio 2026	20.00	Teatro La Fenice
Recital Lirico	lunedì 2 marzo 2026	20.00	Teatro La Fenice
Constantinos Carydis	sabato 7 marzo 2026	20.00	Teatro La Fenice
Michael Hofstetter	sabato 4 aprile 2026	17.00	Teatro La Fenice
Alpesh Chauhan	venerdì 24 aprile 2026	20.00	Teatro La Fenice
Alfonso Caiani	sabato 31 ottobre 2026	20.00	Teatro Malibran

LISTINOPREZZI ABBONAMENTI STAGIONE SINFONICA 2025-2026

THE	RNO	ns.	Cor	CAL	cti :	1 4

	INTERO	RIDOTTO
SETTORE	€	€
Platea settore A	660	555
Platea settore B (file E-M)	915	780
Palco centrale (4 posti)	1.980	1.650
Posti di parapetto	600	525
Posti non di parapetto	480	390
	4.500	4.440
Palco laterale (4 posti)	1.590	1.140
Posti di parapetto	510	435
Posti non di parapetto	375	300
Galleria centrale	375	345
Loggione centrale	345	330
Posti a scarsa visibilità	225	210
Posti di solo ascolto	210	195

TURNO U - Concerti 9		
	INTERO	RIDOTTO
SETTORE	€	€
Platea settore A	395	340
Platea settore B (file E-M)	495	460
Palco centrale (4 posti)	1.100	900
Posti di parapetto	350	310
Posti non di parapetto	265	235
Palco laterale (4 posti)	900	660
Posti di parapetto	300	270
Posti non di parapetto	220	175
Galleria centrale	250	210
Loggione centrale	235	190
Posti a scarsa visibilità	165	135
Posti di solo ascolto	140	130









