



Teatro Malibran

LIRICA E BALLETO STAGIONE 2018-2019

venerdì 8 febbraio 2019 ore 19.00 *turno A*
 domenica 10 febbraio 2019 ore 15.30 *turno B*
 martedì 12 febbraio 2019 ore 19.00 *turno D*
 giovedì 14 febbraio 2019 ore 19.00 *turno E*
 sabato 16 febbraio 2019 ore 15.30 *turno C*

Il sogno di Scipione

azione teatrale in un atto KV 126

libretto di **Pietro Metastasio**

dal Somnium Scipionis di Cicerone

musica di **Wolfgang Amadeus Mozart**

prima rappresentazione assoluta: Salisburgo, 1772

editore proprietario: Bärenreiter-Verlag, Kassel

personaggi e interpreti

<i>Scipione</i>	Valentino Buzza
<i>Costanza</i>	Francesca Boncompagni
<i>Fortuna</i>	Bernarda Bobro
<i>Publio, avo adottivo di Scipione</i>	Emanuele D'Aguzzano
<i>Emilio, padre di Scipione</i>	Luca Cervoni
<i>Licenza</i>	Rui Hoshina

maestro concertatore e direttore **Federico Maria Sardelli**

tutor di regia **Elena Barbalich**

gruppo di regia Ambra Azzarini, Claudia Bertocco, Kevin Brazzi, Christian Celadon, Lucia Cipollini, Francesco Cocco, Eleonora Cuneгато, Federica Lombardi, Chiara Mazzarolo, Giorgia Moro, Manuela Pecorari, Federico Pian, Giulia Piazza, Ilaria Strozzi, Elena Utenti

scene e costumi **Scuola di scenografia e costume dell'Accademia di Belle Arti di Venezia**
 scene **Francesco Cocco**, costumi **Davide Tonolli**

coordinamento scenografia **Franco Daniele Venturi**, coordinamento costumi **Giovanna Fiorentini**

responsabile laboratorio di scenotecnica **Lucia Polloni**, costruttore **Anna Pieri**
 con la collaborazione di **Nicola Bruschi, Paola Cortelazzo, Lorenzo Cutuli**

light designer **Fabio Baretin**

studenti della Scuola di scenografia

Gaia Alesiano, Francesco Baraldo, Martina Boik, Rossella Bottalico, Giuliana Carta, Yu Dai, Francesca Donati, Barbara Frasson, Marika Guarino, Li Peiao, Federico Pian, Valentina Pietrolungo, Nicole Riccioni, Silvia Roccaro, Silvia Vacca

studenti della Scuola di costume

Gabriele Adamo, Chiara Ardoli, Rossella Barraco, Dea Bejleri, Elisa Berto, Andrea Busatto, Zoe Carraro, Ambra Fossaluzza, Pauline Fourny, Martina Gambarotto, Enrica Giusti, Quian Liu, Chiara Lovato, Isabella Manto, Giorgia Padovan, Sharon Perri, Andrea Pitzalis, Chiara Porto, Veronica Rossi, Giulia Rosso, Martina Sanna, Teresa Saresin, Rebecca Savoldi, Giulia Tonussi, Matilde Trentin, Laura Zampino

Orchestra e Coro del Teatro La Fenice

maestro del Coro **Claudio Marino Moretti**

con sopratitoli in italiano

nuovo allestimento Fondazione Teatro La Fenice
 in collaborazione con Accademia di Belle Arti di Venezia
 progetto «Atelier della Fenice al Teatro Malibran»

con il sostegno della



La recita di giovedì 14 febbraio
 sarà trasmessa in differita
 su France Télévisions (www.culturebox.fr)
 e su szenik (www.szenik.eu/Fr/Szenik-live)



MARCO PALADIN direttore musicale di palcoscenico; MASSIMO CHECCHETTO direttore dell'allestimento scenico; LORENZO ZANONI direttore di scena e di palcoscenico; LUCA DE MARCHI maestro di sala; CHIARA CASAROTTO altro maestro di sala e maestro aggiunto di palcoscenico; VALTER MARCANZIN altro direttore di palcoscenico; COSTANZA DEGANI assistente alla regia; SABRINA SCARAMELLI maestro alle luci; MASSIMILIANO BALLARINI capo macchinista; VILMO FURIAN capo elettricista; ALESSANDRO BALLARIN capo audiovisivi; EMMA BEVILACQUA capo sartoria e vestizione; CARLOS TIEPPO responsabile dell'atelier costumi; ROBERTO FIORI capo attrezzista; PAOLO DE MARCHI responsabile della falegnameria; GUIDO MARZORATI capo gruppo figuranti; LABORATORIO ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI VENEZIA scene, attrezzatura; LABORATORIO ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI VENEZIA, LABORATORIO FONDAZIONE TEATRO LA FENICE costumi; LABORATORIO FONDAZIONE TEATRO LA FENICE calzature; EFFE EMME SPETTACOLI (TRIESTE) parrucche e trucco; STUDIO GR (VENEZIA) sopratitoli

BIGLIETTERIE

I biglietti sono acquistabili nella biglietteria del Teatro La Fenice e nei punti vendita Vela Venezia Unica di Ferrovia, Piazzale Roma, Tronchetto, San Marco, Rialto linea 2, Accademia, Mestre; un'ora prima dello spettacolo nella biglietteria del Teatro Malibran

biglietteria telefonica: (+39) 041 2424; biglietteria on-line: www.teatrolafenice.it
 (diritto di prevendita 10%)

PREZZI

platea da € 80,00 a € 130,00; balconata e palco centrale da € 50,00 a € 130,00
 palco laterale da € 30,00 a € 80,00; galleria e loggione da € 30,00 a € 50,00

PARCHEGGIO GARAGE SAN MARCO - Piazzale Roma

Fino a esaurimento dei posti disponibili, tariffa speciale € 12,00 dalle ore 14.00 alle ore 04.00
 presentando il tagliando d'abbonamento o il biglietto d'ingresso dello spettacolo

call center Helloveneziana (+39) 041 2424 - www.teatrolafenice.it