

Teatro La Fenice

sabato 31 agosto 2019 ore 19.00
mercoledì 4 settembre 2019 ore 19.00
domenica 8 settembre 2019 ore 15.30
martedì 10 settembre 2019 ore 19.00
domenica 15 settembre 2019 ore 15.30
sabato 21 settembre 2019 ore 19.00
mercoledì 25 settembre 2019 ore 19.00
giovedì 3 ottobre 2019 ore 19.00
sabato 5 ottobre 2019 ore 15.30

Lirica e Balletto
Stagione 2018-2019

MADAMA BUTTERFLY

tragedia giapponese in due atti

libretto di

Giuseppe Giacosa
e **Luigi Illica**

dal racconto *Madame Butterfly*
di John L. Long
e dalla tragedia giapponese
Madame Butterfly
di David Belasco

musica di

Giacomo Puccini

prima rappresentazione assoluta:
Milano, Teatro alla Scala, 17 febbraio 1904

versione 1907

personaggi e interpreti

Cio-Cio-San Vittoria Yeo
Suzuki Manuela Custer
Kate Pinkerton Julie Mellor
F.B. Pinkerton Stefano La Colla
Sharpless Luca Grassi
Goro Cristiano Olivieri
Il principe Yamadori William Corrò
Lo zio bonzo Cristian Saitta
Yakusidé Salvatore De Benedetto (31/8, 8, 15, 25/9, 5/10)
Massimo Squizzato (4, 10, 21/9, 3/10)
Il commissario imperiale Emanuele Pedrini (31/8, 8, 15, 25/9, 5/10)
Umberto Imbrenda (4, 10, 21/9, 3/10)
L'ufficiale del registro Marco Rumori (31/8, 8, 15, 25/9, 5/10)
Eugenio Masino (4, 10, 21/9, 3/10)
La madre di Cio-Cio-San Simona Forni (31/8, 8, 15, 25/9, 5/10)
Paola Rossi (4, 10, 21/9, 3/10)
La zia Marta Codognola (31/8, 8, 15, 25/9, 5/10)
Carlotta Gomiero (4, 10, 21/9, 3/10)
La cugina Emanuela Conti (31/8, 8, 15, 25/9, 5/10)
Alessandra Giudici (4, 10, 21/9, 3/10)

maestro concertatore e direttore

Daniele Callegari

regia

Àlex Rigola

ripresa da Cecilia Ligorio

scene e costumi **Mariko Mori**

light designer Albert Faura

head design milliner by Kamo

Orchestra e Coro
del Teatro La Fenice

maestro del Coro Claudio Marino Moretti

ballerini

Inma Asensio, Elia Lopez Gonzalez, Sau-Ching Wong

con sopratitoli in italiano e in inglese

allestimento Fondazione Teatro La Fenice

progetto speciale nel 2013 della 55. Esposizione Internazionale
d'Arte della Biennale di Venezia

direttore musicale di palcoscenico Marco Paladin; direttore dell'allestimento scenico Massimo Checchetto; direttore di scena e di palcoscenico Lorenzo Zanoni; maestro di sala Maria Cristina Vavolo; altro maestro di sala Roberta Paoletti; altro maestro del Coro Roberto Brandolisio; maestri di palcoscenico Raffaele Centurioni; Roberta Paoletti; maestro alle luci Roberta Ferrari; capo elettricista Fabio Baretin; capo audiovisivi Alessandro Ballarin; capo sartoria e vestizione Emma Bevilacqua; responsabile dell'atelier costumi Carlos Tieppo; capo attrezziista Roberto Fiori; responsabile della falegnameria Paolo De Marchi; capo gruppo figuranti Guido Marzorati; scene, attrezzatura, costumi Mariko Mori Studio Inc. (New York); video inizio parte III NCSA, NASA, B. Robertson, L. Hernquist, A. Kritsuk, M. Norman, Cruz deWilde, Goddard Space Flight Center and the Advanced Visualization Laboratory at the National Center for Supercomputing Applications; video fine parte III Mariko Mori Studio Inc. (New York); Mobius sculpture Factum Arte (Madrid); Mobius sculpture special coating Lechler (Como); costumi, calzature Laboratorio Fondazione Teatro La Fenice; headpieces, hair, make-up design milliner by Kamo (home agency); acconciature, trucco Effe Emme Spettacoli (Trieste); sopratitoli Studio GR (Venezia)

BIGLIETTERIE

I biglietti sono acquistabili nei punti vendita Vela Venezia Unica di Teatro La Fenice, Piazzale Roma, Tronchetto, Ferrovia, Piazzale San Marco, Rialto Linea 2, Accademia, Mestre un'ora prima dello spettacolo nella biglietteria del Teatro La Fenice

biglietteria telefonica: (+39) 041 2424

(prevendita 9,9% sul prezzo nominale del biglietto, da un minimo di € 5,00 a un massimo di € 10,00)

biglietteria *online*: www.teatrolafenice.it

(prevendita da 10% sul prezzo nominale del biglietto, da un minimo di € 5,00 a un massimo di € 20,00)

PREZZI

platea da € 135,00 a € 220,00; palco centrale da € 110,00 a € 220,00

palco laterale da € 90,00 a € 150,00; galleria e loggione da € 60,00 a € 80,00

PARCHEGGIO GARAGE SAN MARCO - Piazzale Roma

Fino a esaurimento dei posti disponibili, tariffa speciale € 12,00 dalle ore 14.00 alle ore 04.00 presentando il biglietto d'ingresso dello spettacolo

call center Helloveneziana (+39) 041 2424

www.teatrolafenice.it



FONDAZIONE TEATRO LA FENICE