



# Teatro Malibran

LIRICA E BALLETO STAGIONE 2018-2019

venerdì 13 settembre 2019 ore 19.00 *turno A\**  
 sabato 14 settembre 2019 ore 15.30 *turno C\*\**  
 mercoledì 18 settembre 2019 ore 19.00 *turno E\**  
 domenica 22 settembre 2019 ore 15.30 *turno B\*\**  
 martedì 24 settembre 2019 ore 19.00 *turno D*

# Luci mie traditrici

*opera in due atti*

*libretto e musica di Salvatore Sciarrino*

*da Il tradimento per l'onore di Francesco Stramboli*

*con un'elegia di Claude Le Jeune su testo di Gilles Durant de la Bergerie*

prima rappresentazione assoluta: Schwetzingen, Rokokotheater, 19 maggio 1998

editore proprietario: Casa Ricordi, Milano

Segue

## *Distendi la fronte*

congedo per cinque voci con strumenti

editore proprietario: Edizioni Musicali RaiCom

**prima esecuzione assoluta**

personaggi e interpreti

<i>La Malaspina</i>	Wioletta Hebrowska
<i>Il Malaspina</i>	Otto Katzameier
<i>L'ospite</i>	Carlo Vistoli
<i>Un servo della casa</i>	Leonardo Cortellazzi
<i>Voce dietro il sipario</i>	Livia Rado

maestro concertatore e direttore **Tito Ceccherini**

regia **Valentino Villa**

scene Massimo Checchetto, costumi Carlos Tieppo, luci Fabio Baretin

## Orchestra del Teatro La Fenice

*con sopratitoli in italiano*

nuovo allestimento Fondazione Teatro La Fenice

MARCO PALADIN direttore musicale di palcoscenico; MASSIMO CHECCHETTO direttore dell'allestimento scenico;  
 LORENZO ZANONI direttore di scena e di palcoscenico; LUCA DE MARCHI maestro di sala; ALBERTO BOISCHIO altro maestro di sala;  
 MARIA PARMINA GIALLOMBARDO maestro di palcoscenico; MATTEO LONDERO maestro alle luci; LAURA PIGOZZO assistente alla regia e direttore di palcoscenico;  
 SERENA ROCCO assistente alle scene; ROBERTO RIZZO capo macchinista; FABIO BARETTIN capo elettricista; ALESSANDRO BALLARIN capo audiovisivi;  
 EMMA BEVILACQUA capo sartoria e vestizione; CARLOS TIEPPO responsabile dell'atelier costumi; ROBERTO FIORI capo attrezzista;  
 PAOLO DE MARCHI responsabile della falegnameria; GUIDO MARZORATI capo gruppo figuranti; SURFACES (Treviso) scene;  
 LABORATORIO FONDAZIONE TEATRO LA FENICE costumi, attrezzatura, calzature; EFFE EMME SPETTACOLI trucco, parrucco; STUDIO GR (Venezia) sopratitoli

\* La Fenice per la città  MUNICIPALITÀ  
in collaborazione con COMUNE DI VENEZIA

\*\* La Fenice per la città metropolitana  Città metropolitana  
in collaborazione con di Venezia

### BIGLIETTERIE

*I biglietti sono acquistabili nei punti vendita Vela Venezia Unica di Teatro La Fenice,  
Rialto linea 2, Piazzale Roma, Tronchetto, Mestre  
un'ora prima dello spettacolo nella biglietteria del Teatro Malibran*

biglietteria telefonica: (+39) 041 2424

(prevendita 9,9% sul prezzo nominale del biglietto, da un minimo di € 5,00 a un massimo di € 10,00)

biglietteria online: [www.teatrolafenice.it](http://www.teatrolafenice.it)

(prevendita da 10% sul prezzo nominale del biglietto, da un minimo di € 5,00 a un massimo di € 20,00)

### PREZZI

platea da € 80,00 a € 130,00; balconata e palco centrale da € 50,00 a € 130,00  
 palco laterale da € 30,00 a € 80,00; galleria e loggione da € 30,00 a € 50,00

PARCHEGGIO GARAGE SAN MARCO - Piazzale Roma

Fino a esaurimento dei posti disponibili, tariffa speciale € 12,00 dalle ore 14.00 alle ore 04.00

presentando il tagliando d'abbonamento o il biglietto d'ingresso dello spettacolo

call center Helloveneziana (+39) 041 2424 - [www.teatrolafenice.it](http://www.teatrolafenice.it)