



Teatro Malibran

LIRICA E BALLETO STAGIONE 2018-2019

venerdì 13 settembre 2019 ore 19.00 *turno A**
 sabato 14 settembre 2019 ore 15.30 *turno C***
 mercoledì 18 settembre 2019 ore 19.00 *turno E**
 domenica 22 settembre 2019 ore 15.30 *turno B***
 martedì 24 settembre 2019 ore 19.00 *turno D*

Luci mie traditrici

opera in due atti

libretto e musica di Salvatore Sciarrino

da Il tradimento per l'onore di Francesco Stramboli

con un'elegia di Claude Le Jeune su testo di Gilles Durant de la Bergerie

prima rappresentazione assoluta: Schwetzingen, Schloß Rokokotheater, 15 giugno 1998
 editore proprietario: Casa Ricordi, Milano

Segue

Distendi la fronte

congedo per cinque voci con strumenti

editore proprietario: Edizioni Musicali RaiCom

prima esecuzione assoluta

personaggi e interpreti

<i>La Malaspina</i>	Wioletta Hebrowska
<i>Il Malaspina</i>	Otto Katzameier
<i>L'ospite</i>	Carlo Vistoli
<i>Un servo della casa</i>	Leonardo Cortellazzi
<i>Voce dietro il sipario</i>	Livia Rado

maestro concertatore e direttore **Tito Ceccherini**

regia **Valentino Villa**


scene Massimo Checchetto, costumi Carlos Tieppo, luci Fabio Baretin

Orchestra del Teatro La Fenice

con sopratitoli in italiano
 nuovo allestimento Fondazione Teatro La Fenice

MARCO PALADIN direttore musicale di palcoscenico; MASSIMO CHECCHETTO direttore dell'allestimento scenico;
 LORENZO ZANONI direttore di scena e di palcoscenico; LUCA DE MARCHI maestro di sala; ALBERTO BOISCHIO altro maestro di sala;
 MARIA PARMINA GIALLOMBARDO maestro di palcoscenico; MATTEO LONDERO maestro alle luci; LAURA PIGOZZO assistente alla regia e direttore di palcoscenico;
 SERENA ROCCO assistente alle scene; ROBERTO RIZZO capo macchinista; FABIO BARETTIN capo elettricista; ALESSANDRO BALLARIN capo audiovisivi;
 EMMA BEVILACQUA capo sartoria e vestizione; CARLOS TIEPPO responsabile dell'atelier costumi; ROBERTO FIORI capo attrezzista;
 PAOLO DE MARCHI responsabile della falegnameria; GUIDO MARZORATI capo gruppo figuranti; SURFACES (Treviso) scene;
 LABORATORIO FONDAZIONE TEATRO LA FENICE costumi, attrezzatura, calzature; EFFE EMME SPETTACOLI trucco, parrucco; STUDIO GR (Venezia) sopratitoli

* La Fenice per la città  MUNICIPALITÀ
 in collaborazione con COMUNE DI VENEZIA

** La Fenice per la città metropolitana  Città metropolitana
 in collaborazione con di Venezia

BIGLIETTERIE

I biglietti sono acquistabili nei punti vendita Vela Venezia Unica di Teatro La Fenice,
 Rialto linea 2, Piazzale Roma, Tronchetto, Mestre
 un'ora prima dello spettacolo nella biglietteria del Teatro Malibran

biglietteria telefonica: (+39) 041 2424

(prevendita 9,9% sul prezzo nominale del biglietto, da un minimo di € 5,00 a un massimo di € 10,00)

biglietteria online: www.teatrolafenice.it

(prevendita da 10% sul prezzo nominale del biglietto, da un minimo di € 5,00 a un massimo di € 20,00)

PREZZI

platea da € 80,00 a € 130,00; balconata e palco centrale da € 50,00 a € 130,00
 palco laterale da € 30,00 a € 80,00; galleria e loggione da € 30,00 a € 50,00

PARCHEGGIO GARAGE SAN MARCO - Piazzale Roma

Fino a esaurimento dei posti disponibili, tariffa speciale € 12,00 dalle ore 14.00 alle ore 04.00
 presentando il tagliando d'abbonamento o il biglietto d'ingresso dello spettacolo

call center Helloveneziana (+39) 041 2424 - www.teatrolafenice.it