



FONDAZIONE
TEATRO LA FENICE
DI VENEZIA

INCARICO A CONTRARRE

N° 5/2017

OGGETTO: acquisizione, tramite procedura negoziata previa consultazione, ove esistenti, di almeno 5 operatori economici individuati in base all'Albo Fornitori, per la realizzazione scenografica per l'opera lirica "La Vedova Allegra"

Il Direttore Generale della Fondazione

Visto l'art. 1 comma 3 della L.196 del 2009 e il conseguente inserimento della Fondazione Teatro La Fenice da parte dell'ISTAT nell'elenco delle Amministrazioni Pubbliche

Richiamato l'art. 30 c.1 del Dlgs. 50/2016 per i principi ispiratori dell'affidamento, e in ossequio al principio di rotazione

Visti l'art. 36 comma 2 lett. b) del D.lgs. 50 del 2016 sui contratti sotto soglia comunitaria e le specificazioni delle Linee Guida ANAC

Visto il Regolamento interno per l'acquisizione di lavori, servizi e forniture sottosoglia

-Attesa la necessità della Fondazione di provvedere alla realizzazione scenografica per l'opera lirica "La Vedova Allegra"

-Dato atto che l'ammontare complessivo presunto stimato della fornitura è stabilito in **euro 130.000,00 (centotrentamila/00) IVA ESCLUSA**, e che il quadro economico, comprendente l'ammontare complessivo per il servizio, il contributo ANAC, le eventuali spese per la Commissione di gara, le spese per gli oneri legati all'appalto ammonta a euro 136.000,00 (centotrentaseimila/00)

-Visto che per l'affidamento trovano applicazione le disposizioni contenute nell'art.36 c.2 lett. b) e nell'art.32 c.14 del D.lgs. 50 del 2016.

NB: L'acquisizione della fornitura non prevede rischi da "interferenza" in merito alla sicurezza e, pertanto, non si rende necessaria la redazione del DUVRI e non sono previsti oneri per la sicurezza.

-Ritenuto che per l'individuazione degli operatori da invitare alla procedura negoziata sarà utilizzato l'Albo Fornitori della Fondazione, e che il criterio utilizzato per la scelta dell'affidatario sarà quello dell'**offerta economicamente più vantaggiosa** (con

indicazione nella Lettera d'Invito degli elementi di valutazione e della relativa ponderazione)

INCARICA

La funzione acquisti di procedere all'iter di acquisizione della fornitura sopra descritta sulla base dei riferimenti legislativi e delle indicazioni sopra evidenziate, e di pubblicarne l'esito sul sito internet istituzionale del Teatro nella sezione "Amministrazione Trasparente".

NOMINA

Come Responsabile Unico del Procedimento il Responsabile degli Affari Generali, arch. Ruggero Peraro, e come Direttore dell'Esecuzione del Servizio il Direttore degli Allestimenti Scenici Sig. Massimo Checchetto

Venezia, 13-11-2017

Il Direttore Generale
Andrea Erri

