



Fondazione Teatro La Fenice di Venezia

INCARICO A CONTRARRE

N° 4/2017

OGGETTO: acquisizione, tramite procedura negoziata previa consultazione, ove esistenti, di almeno 5 operatori economici individuati in base all'Albo Fornitori, della fornitura biennale del servizio di Sopratitolazione, specifico per la Fondazione Teatro La Fenice di Venezia

Il Direttore Generale della Fondazione

Visto l'art. 1 comma 3 della L.196 del 2009 e il conseguente inserimento della Fondazione Teatro La Fenice da parte dell'ISTAT nell'elenco delle Amministrazioni Pubbliche

Richiamato l'art. 30 c.1 del Dlgs. 50/2016 per i principi ispiratori dell'affidamento, e in ossequio al principio di rotazione

Visti l'art. 36 comma 2 lett. b) del Dlgs. 50 del 2016 sui contratti sotto soglia comunitaria e le specificazioni delle Linee Guida ANAC

Visto il Regolamento interno per l'acquisizione di lavori, servizi e forniture sottosoglia

-Attesa la necessità della Fondazione di provvedere alla **Fornitura biennale del servizio di Sopratitolazione, specifico per la Fondazione Teatro La Fenice di Venezia**

-Dato atto che l'ammontare complessivo presunto stimato (iva esclusa) del servizio è stabilito in **euro 208.800,00 (duecentoottomilaottocento/00), di cui € 3.132,00 (tremilacentotrentadue/00)** quali oneri per la sicurezza non soggetti a ribasso; e che il quadro economico, comprendente l'ammontare complessivo per il servizio (comprensivo di oneri per la sicurezza), l'IVA, il contributo ANAC, le eventuali spese per la Commissione di gara, le spese per le eventuali consulenze e pareri e le spese per gli oneri legati all'appalto ammonta a euro 262.378,08 (duecentosessantaduemilatrecentosettantotto/08)

-Visto che per l'affidamento trovano applicazione le disposizioni contenute nell'art.36 c.2 lett. b) e nell'art.32 c.14 del Dlgs. 50 del 2016

-Ritenuto che per l'individuazione degli operatori da invitare alla procedura negoziata sarà utilizzato l'Albo Fornitori della Fondazione, e che il criterio utilizzato per la scelta dell'affidatario sarà quello dell'**offerta economicamente più vantaggiosa**(con indicazione nella Lettera d'Invito degli elementi di valutazione e della relativa ponderazione)

INCARICA

La funzione acquisti di procedere all'iter di acquisizione della fornitura sopra descritta sulla base dei riferimenti legislativi e delle indicazioni sopra evidenziate, e di pubblicarne l'esito sul sito internet istituzionale del Teatro nella sezione "Amministrazione Trasparente".

NOMINA

Come Responsabile Unico del Procedimento il Responsabile degli Affari Generali, arch. Ruggero Peraro; e come Direttore per l'Esecuzione del Servizio il Direttore degli Allestimenti Scenici Sig. Massimo Checchetto

Venezia, 25-10-2017

Il Direttore Generale
Andrea Errà