



Fondazione Teatro La Fenice di Venezia

VERBALE DI GARA E PROPOSTA AGGIUDICAZIONE

Relativo alla procedura negoziata per l'acquisizione della Fornitura biennale del servizio di Soprattitolazione, specifico per la Fondazione Teatro La Fenice di Venezia
CIG N. 7254205756

Il giorno venerdì 24 novembre 2017 alle ore 13:00 presso la Sala Riunioni al 4° piano del settore uffici all'interno del Teatro la Fenice (San Marco 1965 - Venezia) si riunisce la commissione di gara, nominata dal Sovrintendente con atto del 15-11-2017, per assegnare i punteggi relativi alle offerte economiche e alle eventuali sponsorizzazioni; per rendere pubbliche le valutazioni sulle Offerte Tecniche presentate dalle ditte concorrenti, e provvedere a redigere la graduatoria di gara relativa alla fornitura in oggetto.

Presiede il Sig. Stefano Rubini, e funge da segretario verbalizzante il Sig. Fabrizio Penzo.
Sono presenti rappresentanti delle ditte: Video New di Giovanni D'Alessio ; Prescott Studio ; StudioGR s.n.c.

Premesso che il punteggio massimo complessivo delle offerte è di 100 punti, la Commissione di Gara procede quindi, sulla base dei criteri specificati nella Lettera di invito, alla valutazione delle Offerte Economiche e dell'eventuale disponibilità delle concorrenti a una sponsorizzazione.
Rispetto all'importo messo a base di gara di euro 208.800,00 (duecentoottomilaottocento/00), di cui € 3.132,00 (tremilacentotrentadue/00) quali oneri per la sicurezza non soggetti a ribasso, le ditte concorrenti offrono i **seguenti ribassi percentuali**:

| | |
|---------------------|---------|
| - Videonew | 2,00 % |
| - Proiezioni Sonore | 4,10 % |
| - Prescott Studio | 12,00 % |
| - Studio GR | 10,00 % |

Le ditte concorrenti offrono poi le seguenti **sponsorizzazioni**:

| | |
|---------------------|---|
| - Videonew | 2.554,64 euro (duemilacinquecentocinquantaquattro/64) |
| - Proiezioni Sonore | 0 euro |
| - Prescott Studio | 0 euro |
| - Studio GR | 7.500,00 euro (settemilacinquecento/00) |

Segue tabella riepilogativa dei punteggi attribuiti in relazione all'Offerta Economica e all'eventuale sponsorizzazione sulla base dei criteri di calcolo indicati nella Lettera di Invito:

| Ditta Concorrente | Punteggio Offerta Economica (max 25 punti su 100) | Punteggio Eventuale Sponsorizzazioni (max 5 punti su 100) | Totale punteggio offerta Economica + Eventuale sponsorizzazione (max 30 punti su 100) |
|---------------------------------|---|---|---|
| <u>Proiezioni Sonore</u> | <u>6.41</u> | <u>1.70</u> | <u>8.11</u> |



Fondazione Teatro La Fenice di Venezia

| | | | |
|-------------------------------|---------------------|--------------------|---------------------|
| <u>Prescott Studio</u> | <u>25.00</u> | <u>0</u> | <u>25.00</u> |
| <u>Videonew</u> | <u>13.13</u> | <u>0</u> | <u>13.13</u> |
| <u>Studio GR</u> | <u>23.99</u> | <u>5.00</u> | <u>28.99</u> |

Si dà lettura dei punteggi complessivi relativi alle valutazioni sulle Offerte Tecniche come da tabella seguente:

| Ditta Concorrente | Punteggio Offerta Tecnica (max 70 punti su 100) |
|---------------------------------|--|
| <u>Proiezioni Sonore</u> | 22,50 |
| <u>Prescott Studio</u> | 52,50 |
| <u>Videonew</u> | 56,25 |
| <u>Studio GR</u> | 66,25 |

Si dà quindi lettura dei punteggi complessivi assegnati dalla Commissione di Gara e della relativa graduatoria che, sulla base dei criteri specificati nella Lettera di invito, si riportano come da seguente tabella:

| Pos. | Ditta Concorrente | Punteggio Offerta Tecnica (max 70 punti su 100) | Punteggio offerta Economica + Eventuale sponsorizzazione (max 30 punti su 100) | Totale punteggio complessivo |
|-----------------|---------------------------------|--|---|---|
| <u>1</u> | <u>Studio GR</u> | 66,25 | <u>28.99</u> | <u>95,24</u> |
| <u>2</u> | <u>Prescott Studio</u> | 52,50 | <u>25.00</u> | <u>77.50</u> |
| <u>3</u> | <u>Videonew</u> | 56,25 | <u>13.13</u> | <u>69,38</u> |
| <u>4</u> | <u>Proiezioni Sonore</u> | 22,50 | <u>8.11</u> | <u>30,61</u> |

Considerata la congruità di tutte le offerte, giudicata sulla base delle specifiche indicate nella documentazione di gara, visti i punteggi così assegnati e vista la relativa graduatoria il Responsabile Unico del procedimento, Arch. Ruggero Peraro, a norma del Dlgs. 50/2016 e del Regolamento Interno per l'acquisizione sotto la soglia comunitaria di lavori, servizi e forniture, ritiene di poter assegnare la fornitura del servizio in oggetto e



Fondazione Teatro La Fenice di Venezia

PROPONE

all'organo competente della stazione appaltante l'aggiudicazione della gara, in attesa del controllo sui requisiti dichiarati in fase di gara dall'aggiudicataria, che avverrà ai sensi dell'art. 216 c. 13 Dlgs. 50/2016 tramite il sistema AVC Pass, alla seguente ditta:

StudioGR s.n.c.

P.IVA 03948200278

Una volta effettuato il controllo sui requisiti di cui sopra, e salvi eventuali ricorsi, ai sensi dell'art. 33 c.1 del Dlgs. 50/2016, la proposta di aggiudicazione sarà approvata dall'organo competente della stazione appaltante. In assenza di cause ostative, il contratto verrà stipulato, ai sensi dell'art. 32 c.8 Dlgs. 50/2016, entro 60 giorni dalla comunicazione dell'aggiudicazione.

Al fine di garantire pubblicità e trasparenza, ai sensi del Dlgs. 50/2016, della Linea Guida Anac n° 4, approvata con delibera n° 1097 del 26-10-2016, e del Regolamento Interno per l'acquisizione di lavori, servizi e forniture sotto soglia, i dati relativi alla presente procedura saranno pubblicati sul sito internet istituzionale della Fondazione nella sezione "Amministrazione Trasparente".

La seduta viene tolta alle ore 13:30, dopo aver redatto, letto e sottoscritto il presente verbale.

La Commissione di Gara:

- Dott. Stefano Rubini Presidente
- Dott. Andrea Erri Componente
- Dott. Giorgio Amata Componente
- Sig. Fabrizio Penzo Segretario Verbalizzante

Il Responsabile Unico del Procedimento

- Sig. Ruggiero Peraro

Venezia, 24 novembre 2017