



LA FENICE

notiziario di informazione musicale e avvenimenti culturali

COMUNICATO STAMPA

Venezia, 3 febbraio 2012

Alla festa della Cavalchina è stata confermata anche la presenza di James Blunt

A Carnevale ogni scherzo vale, soprattutto a Venezia. E così può accadere che il tempio cittadino della lirica, il Teatro La Fenice, per una notte si trasformi in una discoteca esclusiva ed elegante. E' quanto succederà sabato 18 febbraio al gran ballo della Cavalchina, versione moderna del famoso ballo in maschera dell'800 diventata un *must* del Carnevale veneziano, che dalle 23 in poi aprirà le porte del teatro La Fenice ai giovani ad un prezzo di 150 euro comprensivo del libero accesso agli open bar per tirar mattina con la *disco music* mixata dai dj Tommi Vee e Mauro Ferrucci e di una orchestra *live*.

Ma questa sarà solo l'ultima parte del gran ballo della Cavalchina- ispirato quest'anno con l'ammiccante sottotitolo «La scuola delle amanti» a *Così fan tutte*, l'opera di Mozart in cartellone alla Fenice proprio per Carneval – che ripercorrerà la collaudata scaletta delle ultime edizioni.

Si comincia con la consegna dei Cavalchina Awards 2012, i premi destinati a «celebrare le personalità straordinarie che per talento creativo e interpretativo e per stile di vita sono internazionalmente riconosciute come simbolo artistico unico e inimitabile», proprio come «Venezia, una delle capitali mondiali dell'arte, è simbolo di unicità» che quest'anno saranno consegnati dal Sindaco Giorgio Orsoni. Si alterneranno sul palco a ricevere i riconoscimenti assegnati dalla giuria presieduta dal sovrintendente della Fondazione Teatro La Fenice, Cristiano Chiarot, e che ha come vicepresidente Matteo Corvino, coordinatore e regista della Cavalchina il soprano Katia Ricciarelli e il tenore José Carreras, la grande Patty Pravo, sempre felice di tornare nella sua Venezia e che canterà accompagnata dal pianoforte, e il cantautore James Blunt (quello di *You're Beautiful*, per intenderci) che proporrà il suo ultimo grande successo, i due giovani attori italiani Giuseppe Fiorello e Giorgio Pasotti, che di sicuro qualcosa si inventeranno per ringraziare, e due artisti dell'alta cucina come il padovano Massimiliano Alajmo, il più giovane chef ad aver fatto guadagnare a soli ventott'anni al proprio locale le tre stelle della Guida Michelin, e il collega francese Alain Passard, famosissimo chef de L'Arpège di Parigi. Tutti riceveranno un oggetto d'arte personalizzato, ispirato al cavallo (giocosamente simbolo della Cavalchina) e all'acqua (simbolo di Venezia), commissionato a grandi artisti in due esemplari, uno per il premiato e uno che andrà ad arricchire una piccola collezione di opere d'arte legata al premio.

Nello specifico Giordana Naccari ha disegnato il premio per Katia Ricciarelli e Igor Mitoraj della Galleria Contini quello per José Carreras, Laura De Santillana ha disegnato il premio per Patty Pravo e Roger De Montebello quello per James Blunt, il maestro vetraio Pino Signoretto ha disegnato il premio per Beppe Fiorello e Silvio Vigliaturo quello per Giorgio Pasotti, mentre i cuochi tre stelle Massimiliano Alajmo e Alain Passard hanno disegnato il premio l'uno per l'altro. La serata sarà condotta da Benedetta Rinaldi e Massimiliano Ossidi.

La serata avrà inizio alle ore 20,30 con i primi ingressi; alle 21,30 l'apertura dei buffet e si continuerà con musica e spettacolo in un caleidoscopio di maschere (rigorosamente d'obbligo), balli e buona cucina: tra i numeri acrobatici spicca l'esibizione a cavallo dell'amazzone Audrey Hasta Luego e tra le altre performance quella esilarante del venezianissimo Ennio Marchetto, *one man show* riconfermato a grande richiesta. Senza contare le sorprese che, come tali, saranno svelate in teatro la sera della festa. E dalle 23 porte aperte ai giovani.

La Cavalchina gode del patrocinio del Consiglio regionale del Veneto.

Tra gli sponsor che con il loro contributo hanno voluto sostenerne la realizzazione ricordiamo: Galleria d'Arte Contini, Hotel Metropole, Hotel Westin Europa & Regina, Hotel Hilton Molino Stucky, Grana Padano, Chanel, Canella s.p.a., Berengo Studio 1989 s.r.l., Atelier Nicolao, Galleria d'Arte Caterina Tognon, Grafica Veneta; Tecnoluci e Viticoltori Ponte.

Per informazioni e prenotazioni 041.786672, www.teatrolafenice.it o 041.2424.