



LA FENICE

notiziario di informazione musicale e avvenimenti culturali

COMUNICATO STAMPA

Venezia, marzo 2012

***Powder Her Face* di Thomas Adès**

Venerdì 27 aprile 2012 alle ore 19.00 (turno A), sesto appuntamento della stagione lirica 2012, il Teatro Malibran ospiterà la prima veneziana di *Powder Her Face*, opera da camera in due atti op. 14 del compositore britannico Thomas Adès su un libretto di Philip Hensher ispirato alla tragica parabola della scandalosa vita di Margaret Campbell duchessa di Argyll (1912-1993), andata in scena per la prima volta al Cheltenham Music Festival il 1 luglio 1995.

L'opera di Adès sarà proposta a Venezia in un allestimento del Teatro Comunale di Bologna e dal Teatro Rossini di Lugo di Romagna, andato in scena a Lugo nell'aprile 2010 e a Bologna nel novembre dello stesso anno.

Pier Luigi Pizzi ne firma regia, scene e costumi, Vincenzo Raponi le luci. Philip Walsh dirige l'Orchestra del Teatro La Fenice e un cast formato da Olga Zhuravel nel ruolo della duchessa, Nicholas Isherwood in quello del direttore dell'hotel e Zuzana Marková in quello della cameriera.

La prima di venerdì 27 aprile sarà seguita da quattro repliche, domenica 29 aprile alle 15.30 (turno C), e venerdì 4 maggio (fuori abbonamento), martedì 8 (turno D) e giovedì 10 (turno E) alle 19.00.

La realizzazione dell'opera è resa possibile grazie al contributo della Fondazione Amici della Fenice di Venezia.

Figlia di un miliardario scozzese ed esponente del gran mondo internazionale, Margaret Campbell (1912-1993) emerse a particolare notorietà nell'anno 1963. Durante la causa di divorzio dal terzo marito, il duca di Argyll, circolarono sul suo conto foto scabrose e storie piccanti che suscitarono scandalo. Il lavoro di Thomas Adès, rappresentato per la prima volta al Cheltenham Music Festival il 1 luglio 1995, fino a poco tempo fa in Inghilterra era considerato inadatto alla trasmissione radiofonica per l'esplicitzza del linguaggio e dei riferimenti sessuali. Esso indaga invece con lucidità il difficile rapporto tra salute mentale, passione amorosa e appagamento fisico.