



LA FENICE

notiziario di informazione musicale e avvenimenti culturali

COMUNICATO STAMPA

Venezia, 11 luglio 2012

Inizia la vendita dei biglietti per gli spettacoli del Teatro La Fenice in Palazzo Ducale Stelle della danza e concerto Chung

Domani, giovedì 12 luglio 2012, inizieranno le vendite dei biglietti per i due spettacoli che giovedì 19 e venerdì 20 luglio 2012 alle ore 21.30 inaugureranno nel Cortile di Palazzo Ducale il Prefestival *Lo spirito della musica di Venezia* (19 luglio - 3 agosto 2012), la manifestazione speciale della Fondazione Teatro La Fenice con la quale si intende riaffermare con nuovo slancio la vocazione internazionale della millenaria tradizione musicale veneziana, fin dal Medioevo officina vitale di idee, stili e modi di produzione innovativi.

Il Prefestival (in attesa della prima edizione vera e propria che nel 2013 avrà come evento di punta l'*Otello* verdiano a Palazzo Ducale) si aprirà giovedì 19 luglio 2012 alle ore 21.30 con un Gala internazionale di danza nello scenografico spazio del Cortile di Palazzo Ducale, che vedrà protagonisti i giovani talenti delle più prestigiose accademie di danza internazionali, dalla Royal Ballet School all'Accademia Vaganova di San Pietroburgo, dall'École de Ballet dell'Opéra di Parigi all'Accademia del Teatro alla Scala, dalla Ballettschule della Staatsoper di Vienna all'Académie Princesse Grace di Monaco, all'Escuela Nacional de Danza di Cuba. I giovani interpreti, in molti casi già ingaggiati in compagnie di primo piano quali Semperoper Ballett di Dresda, Ballet National de l'Opéra di Parigi, Wiener Staatsballett, Danza Contemporánea de Cuba, danzeranno una serie di *pas de deux* del repertorio classico e contemporaneo, due dei quali in prima assoluta, veri banchi di prova del loro virtuosismo tecnico e della loro sensibilità artistica.

Un secondo prestigioso Gala, questa volta d'opera, si terrà nel Cortile di Palazzo Ducale venerdì 20 luglio 2012 alle ore 21.30, diretto dal maestro coreano Myung-Whun Chung sul podio dell'Orchestra del Teatro La Fenice. Interpreti il soprano Maria Agresta, il tenore Giorgio Berrugi e il baritono Julian Kim, impegnati in estratti dalla *Traviata*, *La forza del destino*, *Don Carlo* e *Otello* di Verdi e dalla *Bohème*, *Tosca* e *Madama Butterfly* di Puccini.

I biglietti per i due spettacoli (interi € 30, ridotti € 10) saranno in vendita presso le biglietterie Helloveneziana (Teatro La Fenice, Piazzale Roma, Tronchetto, Lido, Mestre, Dolo, Chioggia, Sottomarina), tramite biglietteria telefonica (call center Helloveneziana 041 2424) e biglietteria on-line (www.teatrolafenice.it), e, dal 18 luglio presso il gazebo Vela situato nelle vicinanze del campanile di San Marco orario dalle 12 alle 21,30). In caso di maltempo i due spettacoli si terranno al Teatro Malibran.

Sono già in vendita presso le biglietterie Helloveneziana, tramite biglietteria telefonica e biglietteria on-line i biglietti per gli altri spettacoli del festival.

Al Teatro La Fenice (prezzi dai 30 ai 50 €): *Sulla via della seta. Danze dalla Repubblica del Daghestan* (sabato 21 luglio ore 20.00); *Primadonna. Recital di Jessica Pratt* con arie tratte da opere ottocentesche rappresentate in prima assoluta alla Fenice (domenica 22 luglio ore 20.30); *Omaggio a Sara Mingardo* con musiche da Monteverdi a Mahler interpretate dal grande contralto

AUTORIZZAZIONE DEL TRIBUNALE DI VENEZIA, 10 APRILE 1997, ISCR. N. 1257 REGISTRO STAMPA
redazione tel ++39 041 786521 fax 786505

veneziano (lunedì 23 luglio 2012 ore 20.30); la prima assoluta del balletto contemporaneo *Fenix* di Foofwa d'Imobilité e Stefano Arienti (venerdì 27 e sabato 28 luglio ore 20.00); il concerto Jazz di Gilberto Gil (domenica 29 luglio ore 21.00).

Alle Sale Apollinee del Teatro La Fenice (prezzi dai 15 ai 20 €): *La tastiera veneziana dalla canzone da battello alla barcarola* (venerdì 20 luglio ore 21.00); *Barcarole veneziane dal clavicembalo al pianoforte* (sabato 21 luglio ore 21.00); *Quattro secoli di musica veneziana* con l'Ex Novo Ensemble (martedì 24 luglio ore 18.00); *Recital del pianista Mirco Ceci* (mercoledì 25 luglio ore 12.00); *Per Gino Gorini* (mercoledì 25 luglio ore 18.00); *Venezia città d'acqua* con l'Ex Novo Ensemble (giovedì 26 luglio ore 18.00); *Venezia per voce e chitarra* (domenica 29 luglio ore 18.00); *Recital della pianista Leonora Armellini* (lunedì 30 luglio ore 12.00); *Recital del pianista Fiorenzo Pascalucci* (martedì 31 luglio ore 12.00); *Recital del pianista Giuseppe Guarrera* (mercoledì 1 agosto ore 12.00); *Venezia, Napoli e oltre* (mercoledì 1 agosto ore 21.00); *Recital del pianista Vincenzo Maltempo* (giovedì 2 agosto ore 12.00); *Farinelli a Venezia* (giovedì 2 agosto ore 21.00).

In varie chiese e palazzi veneziani (ingresso libero, salvo in Basilica di San Marco, a Palazzo Polignac e alla Chiesa della Pietà): *Dalle Fiandre a Venezia. Polifonia sacra rinascimentale* (San Moisè, sabato 21 luglio ore 17.00); *Gioco di voci. Polifonia profana rinascimentale* (Palazzo Contarini Polignac, domenica 22 luglio ore 18.00, ingresso per invito ritirabile presso la biglietteria del Teatro La Fenice); *I due organi settecenteschi della Basilica dei Frari* (Frari, 22 luglio ore 21.00); *Fulget mundo celebris. Monodia e polifonia sacra a Venezia tra XIII e XVI secolo* (San Girolamo a Mestre, domenica 22 luglio ore 21.00; San Moisè, venerdì 27 luglio ore 17.00; San Donato a Murano, sabato 28 luglio ore 21.00); *La Cappella Marciana dei Gabrieli* (Basilica di San Marco, lunedì 23 luglio ore 18.00, ingresso per invito ritirabile presso la biglietteria del Teatro La Fenice); *Vivaldi profano* (Pietà, martedì 24 luglio ore 20.30, biglietti a 25 e 20 € in vendita dal 22 luglio presso la Chiesa della Pietà); *Musiche d'organo dalla Spagna a Venezia* (Frari, mercoledì 25 luglio ore 21.00); *Vivaldi sacro* (Pietà, giovedì 26 luglio ore 20.30, biglietti a 25 e 20 € in vendita dal 24 luglio presso la Chiesa della Pietà); *Musiche d'organo da Venezia all'Inghilterra* (San Lorenzo a Mestre, domenica 29 luglio ore 21.00); *Cento squilli a San Marco* (Piazza San Marco, venerdì 3 agosto ore 19.00).