



LA FENICE

notiziario di informazione musicale e avvenimenti culturali

COMUNICATO STAMPA

Venezia, 17 luglio 2012

Si apre con il Gala di Danza nel cortile di palazzo Ducale il Festival *Lo spirito della musica di Venezia*

Giovedì 19 luglio 2012 alle ore 21.30 si aprirà in Palazzo Ducale il Prefestival 2012 che per 16 giorni fino al 3 agosto proporrà in varie sedi cittadine una serie di spettacoli e concerti legati ai temi principali della manifestazione, dal quarto centenario della morte di Giovanni Gabrieli ad Antonio Vivaldi, dall'opera alla danza, dal Medioevo alla contemporaneità.

A conferma tanto della sua vocazione internazionale quanto di quella sperimentale di fucina e vetrina di nuovi talenti, e come primo spettacolo nella prestigiosa cornice del Cortile di Palazzo Ducale, la Fondazione Teatro La Fenice inaugurerà il Prefestival con il primo dei tre appuntamenti della sezione *Danza Oggi*, dedicata alla danza nelle sue varie declinazioni dal classico al tradizionale al contemporaneo.

Giovedì 19 luglio alle 21.30 andrà dunque in scena nel Cortile di Palazzo Ducale un Gala internazionale di danza nel quale si esibiranno i migliori talenti delle più prestigiose accademie internazionali, dalla Royal Ballet School all'Accademia Vaganova di San Pietroburgo, dall'École de Ballet dell'Opéra di Parigi all'Accademia del Teatro alla Scala, dalla Ballettschule della Staatsoper di Vienna all'Académie Princesse Grace di Monaco. I giovani interpreti, diplomandi o diplomati delle citate accademie e in molti casi già ingaggiati in compagnie di primo piano quali Semperoper Ballett di Dresda, Ballet National de l'Opéra di Parigi o Wiener Staatsballett, danzeranno una serie di *pas de deux* del repertorio classico e contemporaneo, veri banchi di prova del loro virtuosismo tecnico e della loro sensibilità artistica, con coreografie di Petipa (*Le corsaire*, *Don Chisciotte*, *La bella addormentata* nella revisione di Watkin), Nure'ev (*La bayadère*, *Il lago dei cigni*), Gzovskij (il *Grand Pas Classique*), Vajnonen (*Le fiamme di Parigi*), Feona Balabina (l'*Harlequinada*), fino ai contemporanei Jean-Christophe Maillot (*Dov'è la luna*) e Claudio Cangialosi (*WITH(IN)*, in prima assoluta). La serata godrà del sostegno del Consolato Onorario del Principato di Monaco a Venezia.

Secondo appuntamento con la danza sarà, sabato 21 luglio 2012 alle ore 20.00 al Teatro La Fenice, lo spettacolo di danze caucasiche *Sulla via della seta. Danze dalla Repubblica del Daghestan*, affidato al Gruppo di danza giovanile Khassaviurt diretto da Zalimkhan Gamzatov: specializzato nella danza lezghinka, una danza tradizionale impetuosa e insieme stilizzata, con costumi variopinti e uomini sulle punte, il Gruppo Khassaviurt si è esibito più volte in tutta Europa, testimoniando l'originalità e la vitalità della secolare cultura multietnica daghestana.

Concluderà la sezione *Danza Oggi* un evento di grande rilievo internazionale, in scena al Teatro La Fenice venerdì 27 e sabato 28 luglio 2012 alle ore 20.00: la prima assoluta del progetto multimediale di danza e arte contemporanea *Fenix*, realizzato dal coreografo ginevrino Foofwa d'Imobilité e dall'artista italiano Stefano Arienti su commissione della Fondazione Teatro La Fenice e della Fondazione Bevilacqua La Masa. Tema ispiratore della nuova creazione di Foofwa e Arienti sarà il mito della fenice che rinasce dalle sue ceneri, indagato attraverso i binomi morte e risurrezione, scomparsa e trasfigurazione, deperimento e rinascita, realizzati in elementi coreografici e scenici legati all'idea di ciclo vitale, di esaurimento e rigenerazione e di dialettica tra universale e

AUTORIZZAZIONE DEL TRIBUNALE DI VENEZIA, 10 APRILE 1997, ISCR. N. 1257 REGISTRO STAMPA
redazione tel ++39 041 786521 fax 786505

<http://www.teatrolafenice.it>



<http://www.facebook.com/LaFeniceufficiale>



<https://twitter.com/#!/TeatroLaFenice>

individuale. *Fenix* sarà interpretata dai danzatori di Neopost Ahrrrt, la compagnia di danza contemporanea fondata a Ginevra nel 2000 da Foofwa d'Imobilité, con musiche originali eseguite dal vivo da Antoine Lengo e luci a cura di Jonathan O'Hear.

I biglietti per tre spettacoli sono in vendita a prezzi compresi tra i 10 e i 30 euro presso le biglietterie Hellovenezìa (Teatro La Fenice, Piazzale Roma, Tronchetto, Lido, Mestre, Dolo, Sottomarina), tramite biglietteria telefonica (041 2424), biglietteria on-line (www.teatrolafenice.it) e biglietteria via fax (041 2722673), e, per il solo Gala di danza, da mercoledì 18 luglio presso il gazebo Hellovenezìa allestito nelle vicinanze del campanile di San Marco.

