



# LA FENICE

notiziario di informazione musicale e avvenimenti culturali

COMUNICATO STAMPA

lunedì 10 settembre 2012

## **Premio Venezia Concorso Pianistico Nazionale, aumentano quasi del 50 % le iscrizioni rispetto alle precedenti edizioni**

Si sono chiuse nei giorni scorsi le iscrizioni alla XXIX edizione del Concorso pianistico nazionale Premio Venezia, che ha registrato quest'anno un incremento quasi del 50% delle iscrizioni di rispetto alle edizioni precedenti.

Per la presidente della Fondazione Amici della Fenice Barbara di Valmarana è la dimostrazione del consolidamento del ruolo del Premio Venezia nel panorama nazionale.

Al Concorso, che si terrà al Teatro La Fenice dall'8 al 13 ottobre 2012, si sono iscritti 55 giovani pianisti provenienti dai conservatori e istituti musicali parificati italiani, che hanno conseguito il massimo dei voti per il diploma del vecchio ordinamento o la votazione da 105 in su per il diploma accademico di I livello.

I pianisti presenteranno un articolato programma comprendente obbligatoriamente una sonata di Ludwig van Beethoven e opere sia dell'800 che del '900. Quattro sono le prove, di cui la prima (selezione) a porte chiuse e alla sola presenza della giuria tecnica, che quest'anno è composta da Lorenzo Fasolo, Luca Mosca, Roberto Prosseda, Enzo Restagno, Jeffrey Swann e Gianni Tangucci.

Le prime due prove si svolgeranno, come di consueto, alle Sale Apollinee, mentre la cinquina dei semifinalisti e la finale, importante appuntamento per il competente pubblico, veneziano e non, del Concorso, si terranno in Sala Grande.