



LA FENICE

notiziario di informazione musicale e avvenimenti culturali

COMUNICATO STAMPA

Venezia, marzo 2017

Al compositore Carmine-Emanuele Cella il riconoscimento nell'ambito del progetto «Nuova musica alla Fenice»

In occasione del concerto dell'Orchestra del Teatro La Fenice diretto da Marco Angius, che si è svolto sabato 4 marzo 2017, il compositore marchigiano Carmine-Emanuele Cella è salito sul palcoscenico del Teatro Malibran per ricevere l'applauso del pubblico e lo speciale contributo generosamente offerto da Nicola Giol, socio della Fondazione Amici della Fenice, per il suo brano sinfonico *Random Forests*, eseguito in prima assoluta nell'ambito del progetto «Nuova musica alla Fenice».

Avviato nella Stagione 2011-2012 e promosso dalla Fondazione Teatro La Fenice con il sostegno della Fondazione Amici della Fenice, il progetto prevede la commissione annuale di tre partiture originali da eseguirsi in prima assoluta nell'ambito della Stagione Sinfonica, con l'obiettivo di valorizzare il patrimonio della musica d'oggi stimolando e supportando con nuove opportunità produttive la creatività dei giovani compositori.

Nella foto l'autore Carmine-Emanuele Cella sul podio dell'Orchestra del Teatro La Fenice con il direttore Marco Angius

