




Teatro Malibran

mercoledì 13 settembre 2006 ore 19.00 *turno A* 
 venerdì 15 settembre 2006 ore 19.00 *turno E*
 domenica 17 settembre 2006 ore 15.30 *turni B-C*
 martedì 19 settembre 2006 ore 19.00 *turno D*

La Didone

Opera in un prologo e tre atti

libretto di **Gian Francesco Busenello**
musica di **Francesco Cavalli**

Revisione di Fabio Biondi
prima ripresa veneziana in tempi moderni

personaggi e interpreti

Didone **Claron McFadden**
Enea **Magnus Staveland**
Iarba / Corebo **Jordi Domènech**
Cassandra / Giunone / Damigella **Manuela Custer**
Ecuba / Mercurio / Ilioneo **Marina De Liso**
Creusa / Anna / Damigella **Donatella Lombardi**
Ascanio / Amore / Fortuna **Isabel Álvarez**
Anchise / Sicheo / Eolo **Antonio Lozano**
Acate / Pirro **Gian-Luca Zoccatelli**
Sinon greco / Un vecchio **Filippo Morace**
Venere / Iride / Damigella **Maria Grazia Schiavo**
Giove / Nettuno / Cacciatore **Roberto Abbondanza**

maestro concertatore e direttore

FABIO BIONDI

regia, scene e costumi

Facoltà di Design e Arti dell'Università IUAV di Venezia
Laboratorio integrato diretto da Carlo Majer
 coordinamento generale **Barbara delle Vedove**
 coordinamento artistico **Karina Arutyunyan**
 regia **Francesca Cabrini, Davide Ortelli**
 scene **Alberto Nonnato, Serena Rocco**
 costumi **Valentina Ricci**
 light designer **Fabio Baretin**

orchestra

EUROPA GALANTE

mimi

Cristina Cattellani
Sara Nomellini

con sopratitoli

nuovo allestimento in coproduzione con l'Unione Musicale di Torino
collaborazione artistica e realizzazione scene e costumi della Fondazione Teatro Due di Parma

GIUSEPPE MAROTTA *direttore musicale di palcoscenico*, PAOLO CUCCHI, LORENZO ZANONI *direttori di palcoscenico*
 MASSIMO CHECCHETTO *responsabile allestimenti scenici*, SILVANO ZABEO *altro direttore musicale di palcoscenico*
 VALTER MARCANZIN *altro direttore di palcoscenico*, CARLOS TIEPPO *assistente ai costumi e responsabile vestizione*
 ILARIA MACCACARO *maestro aggiunto di palcoscenico*, PIERPAOLO GASTALDELLO *maestro rammentatore*
 GABRIELLA ZEN *maestro alle luci*, VITALIANO BONICELLI *capo macchinista*, VILMO FURIAN *capo elettricista*
 ROBERTO FIORI *capo attrezzista*, ADAMO PADOVAN *responsabile della falegnameria*
 CLAUDIO COLOMBINI *coordinatore figuranti*, ROBERTO PAIALUNGA (Roma) *parrucche*, POMPEI CALZATURE *calzature*
 PIERONI BRUNO *copricapi e corazze*, STUDIO GR (Venezia) *sopratitoli*

Fondazione Teatro Due

MARIO FONTANINI *scene*, GIANLUCA FALASCHI *costumi*, SILVIA FANTINI *decorazione scene e costumi*, SALVATORE ROMEO *taglio costumi*
 LUIGIA LEZI *caposarta*, SILVANA AVANZINI, DANIELA VENUTA *sartoria*, BARBARA BERTINELLI *stagista*

PREZZI

Platea, *prima e week-end* PRIMO SETTORE € 95,00 - SECONDO SETTORE € 70,00 - posti a scarsa visibilità € 15,00
infrasettimanali PRIMO SETTORE € 75,00 - SECONDO SETTORE € 60,00 - posti a scarsa visibilità € 15,00
 Balconata, *prima e week-end* PRIMO SETTORE € 95,00 - SECONDO SETTORE € 45,00 - posti a scarsa visibilità € 15,00
infrasettimanali PRIMO SETTORE € 75,00 - SECONDO SETTORE € 40,00 - posti a scarsa visibilità € 15,00
 Palco centrale, *prima e week-end* posti di parapetto € 70,00 - posti non di parapetto € 60,00
infrasettimanali posti di parapetto € 60,00 - posti non di parapetto € 50,00
 Palco laterale, *prima e week-end* posti di parapetto € 45,00 - posti non di parapetto € 37,00
infrasettimanali posti di parapetto € 40,00 - posti non di parapetto € 35,00
 Galleria *prima e week-end* € 40,00 - posti a scarsa visibilità € 10,00
infrasettimanali € 35,00 - posti a scarsa visibilità € 10,00
 Loggione *prima e week-end* € 25,00 - *infrasettimanali* € 20,00

DOVE ACQUISTARE I BIGLIETTI

I biglietti per gli spettacoli del Teatro La Fenice sono acquistabili presso la seguente rete di vendita Hellowenezia:

VENEZIA • Teatro La Fenice, Campo San Fantin San Marco 1965: *tutti i giorni 10.00-18.00* - Piazzale Roma: *tutti i giorni 8.30-18.30* - Ferrovia Scalzi: *tutti i giorni 8.30-18.30*
 MESTRE • presso Centro Vesta, via Cappuccina 12: *lunedì - venerdì 10.00-16.00, sabato 8.30-13.00*
 DOLO • Via Mazzini 16: *tutti i giorni 8.30-18.30*
 CHIOGGIA-SOTTOMARINA • Viale Padova 22: *tutti i giorni 8.30-18.30*

Biglietteria telefonica: (+39) 041 2424 (diritto di vendita telefonica 10%): *tutti i giorni, fino al giorno precedente allo spettacolo, dalle 9.00 alle 18.00*
 Biglietteria via fax: (+39) 041 2722663 - Biglietteria on-line: www.teatrolafenice.it (diritto di vendita via Internet 18%)

Un'ora prima dello spettacolo presso la biglietteria del Teatro Malibran

Call center Hellowenezia (+39) 041.24.24 - www.teatrolafenice.it