



# LA FENICE



**Comunicato n. 21**

**Conferenza stampa  
Venezia, 2 luglio 2004**

## **Archivio storico**

L'Archivio Storico del Teatro La Fenice, che custodisce l'intera documentazione relativa alla storia del teatro dal suo nascere ad oggi, è stato informatizzato ed è adesso consultabile in rete. Il progetto del database prevede la possibilità di ospitare informazioni, documenti, immagini, suoni e ogni altro aspetto che si riferisce ai molteplici materiali oggetto della ricerca. Il software è stato curato dalla società AD-System di Treviso in collaborazione con il conservatore e curatore del teatro Cristiano Chiarot e con il responsabile scientifico dello stesso, Franco Rossi, mentre la cura organizzativa dello stesso è affidata a Marina Dorigo.

Sono da oggi consultabili tutti i libretti confezionati per il teatro dal 1792 al 1891 per un totale di oltre 21.000 pagine, tutte le locandine novecentesche (oltre 13.000 immagini), circa 5.000 fotografie di scena dal 1950 al 1970 e tutta la documentazione di maggior pregio antiquariale: circa 200 lettere autografe di Giuseppe Verdi, le lettere di Francesco Maria Piave e dei maggiori compositori, librettisti, cantanti, ballerini e scenografi dell'ottocento come Gaetano Donizetti, Giacomo Meyerbeer, autografi di Giacomo Puccini, libretti di Felice Romani, scritti autografi e contratti di Maria Malibran, di Giuditta Pasta, di Carolina Ungher e dei nomi più importanti dell'intera storia dell'opera.

Il progetto prevede l'arricchimento continuo di questo database, che oggi ospita più di 40.000 immagini e 55.000 schede; nel corso dell'anno verranno inserite altre importanti tranche già disponibili ma in corso di verifica, come l'intera cronologia degli spettacoli, la documentazione fotografica dal 1970 al 1980 e le restanti locandine ottocentesche.