



LA FENICE



COMUNICATO STAMPA

Venezia, 26 giugno 2007

La grande danza di Sylvie Guillem e Pina Bausch in luglio alla Fenice

Due prestigiosi appuntamenti con la grande danza contemporanea internazionale segneranno il luglio 2007 del Teatro La Fenice.

Giovedì 5 luglio alle ore 20.00, serata unica fuori abbonamento, il teatro ospiterà la tappa veneziana della tournée internazionale di *PUSH*, pluripremiata creazione del coreografo canadese Russell Maliphant interpretata dallo stesso Maliphant e da Sylvie Guillem, da molti considerata come la più grande ballerina della sua generazione, che alle sue interpretazioni classiche come *étoile* del Ballet de l'Opéra de Paris e come *principal guest artist* del Royal Ballet di Londra affianca un vivo e costante interesse per la danza contemporanea. Lo spettacolo, prodotto nel 2005 dal teatro Sadler's Wells di Londra, è composto da tre assoli – *Solo* per Sylvie Guillem, *Shift* per Russell Maliphant e *Two* per Sylvie Guillem – e un passo a due, *Push*, che dà il titolo alla serata mettendo in risalto il perfetto affiatamento dei due danzatori. Elemento essenziale delle quattro coreografie sono le luci di Michael Hulls che con Maliphant ha realizzato un nuovo linguaggio coreografico basato sull'interazione di luce e movimento.

Giovedì 12 luglio alle ore 19.00, con repliche venerdì 13 alle 19.00 e sabato 14 e domenica 15 alle 15.30, andrà in scena in prima esclusiva italiana *Água*, un lavoro di Pina Bausch ispirato a musiche e atmosfere brasiliane e interpretato dai danzatori del Tanztheater Wuppertal, la compagnia da lei diretta dal 1973. Si conferma così il rapporto privilegiato che unisce la coreografa tedesca alla città di Venezia, iniziato nel 1985 quando primo in Italia il Teatro La Fenice propose nell'arco di un mese una rassegna quasi completa dei suoi spettacoli, proseguito con gli importanti allestimenti di *Viktor* nel 1992 e *Für die Kinder von Gestern, Heute und Morgen* nel 2005 e culminato il 20 giugno di quest'anno con il conferimento del Leone d'oro alla carriera nell'ambito del 5. Festival Internazionale di Danza Contemporanea. Le quattro serate di *Água*, principale appuntamento con il balletto della Stagione di Lirica e Balletto 2007 della Fondazione Teatro La Fenice, sono in abbonamento rispettivamente nei turni A, E, C e B. Informazioni e biglietteria Call center Helloveneziana 041-2424