



LA FENICE

notiziario di informazione musicale e avvenimenti culturali

COMUNICATO STAMPA

Venezia, 15 febbraio 2014

Primo ingresso alla Fenice con lo smartphone

Sabato 15 febbraio in occasione della prima de La Traviata, diretta da Diego Matheuz e con la regia di Robert Carsen, Elmira Khusainova e Roberto Levorato sono stati i primi spettatori ad utilizzare il nuovo sistema di bigliettazione adottato dal Teatro La Fenice, accedendo allo spettacolo solo con lo smartphone.

La Fenice è infatti l'unico teatro in Italia che ha reso operativa la nuova funzionalità di controllo accessi che permette la lettura dei biglietti print@home sul display di smartphone o tablet e rende possibile al pubblico l'ingresso solo presentando il codice sul visore del proprio dispositivo anzichè su supporto cartaceo.

La coppia è stata accolta all'ingresso dal Sovrintendente della Fondazione Teatro La Fenice Cristiano Chiarot e dal Vicepresidente Giorgio Brunetti ed è stata premiata con due biglietti per uno spettacolo della Stagione lirica.

Il Sovrintendente ha sottolineato "Ancora un primato per la Fenice che si dimostra sempre più un'azienda culturale in crescita, aperta a nuove sfide e al passo con le tecnologie più innovative."

Roberto Levorato ringraziando tutto il Teatro ha aggiunto "Assistere alla Traviata in un teatro straordinario come la Fenice era già per me una sorta di "dono", questa sorpresa inaspettata mi riempie di gioia, è davvero incredibile vedere come cultura, tradizione, bellezza qui convivano con le grandi trasformazioni dello sviluppo tecnologico e digitale".