



LA FENICE

notiziario di informazione musicale e avvenimenti culturali

COMUNICATO STAMPA

Venezia, 30 maggio 2014

Concerto straordinario per il 68° anniversario della Repubblica Alexander Gadjiev interpreta musiche di Bach, Chopin, Respighi, Skrjabin e Beethoven

Il pianista Alexander Gadjiev, vincitore nel novembre 2013 della XXX edizione del Premio Venezia, sarà protagonista lunedì 2 giugno 2014 alle ore 17.00 al Teatro La Fenice dell'ottava edizione del concerto straordinario offerto dalla Fondazione Teatro La Fenice alla cittadinanza per celebrare la Festa della Repubblica.

Organizzato in collaborazione con la Prefettura di Venezia, la Regione del Veneto, il Comune di Venezia, la Provincia di Venezia, l'Esercito italiano e la Marina militare, fin dalla sua prima edizione il concerto ha presentato al pubblico il giovane vincitore del concorso pianistico nazionale Premio Venezia, uno dei più importanti e qualificati appuntamenti del panorama musicale italiano, organizzato dalla Fondazione Amici della Fenice.

Dopo i recital di Vincenzo Maltempo nel 2007, Mirco Ceci nel 2008, Fiorenzo Pascalucci nel 2009, Antonio Di Dedda nel 2010, Giuseppe Guarrera nel 2011, Leonardo Pierdomenico nel 2012 e Giulia Rossini nel 2013, Alexander Gadjiev, protagonista del Concerto per la Festa della Repubblica 2014, proporrà la Ciaccona in re minore dalla Partita per violino solo BWV 1004 di Johann Sebastian Bach nella trascrizione di Ferruccio Busoni, il Notturmo in si maggiore op. 62 n. 1 di Fryderyk Chopin, il Notturmo in sol bemolle maggiore dai Sei pezzi per pianoforte di Ottorino Respighi, la Sonata n. 5 op. 53 di Aleksandr Skrjabin, la Ballata n. 4 in fa minore op. 52 di Fryderyk Chopin e la Sonata in fa minore op. 57, *Appassionata*, di Ludwig van Beethoven.

Gli inviti per il concerto (biglietti numerati) sono in distribuzione, due a persona, presso la biglietteria del Teatro La Fenice tutti i giorni dalle 10.00 alle 17.00, fino ad esaurimento dei posti disponibili.

ALEXANDER GADJIEV

Nato a Gorizia nel 1994, inizia a cinque anni lo studio del pianoforte con la madre Ingrid Silič, proseguendolo con il padre Siavush Gadjiev, noto didatta russo. Vincitore di diversi concorsi giovanili, si esibisce con l'orchestra a nove anni e a dieci tiene il suo primo recital. Ha tenuto recital solistici in numerosi teatri e sale da concerto, tra cui il Palazzo del Governo, il Museo Revoltella e il Ridotto del Teatro Verdi di Trieste, l'Auditorium di Gorizia, il Teatro Alfieri di Torino, il Teatro Fumagalli di Cantù, l'Auditorium Pollini di Padova, i Festival di Lubiana, Feldkirchen e Dilsberg, la Filarmonia di Maribor, l'Istituto Italiano di Cultura di Parigi, il Museo dell'Ara Pacis di Roma. Nel 2009 ha suonato il Concerto di Grieg con l'orchestra Ars Atelier di Gorizia e con l'Orchestra dell'Opera di Lubiana e nel 2012 il Concerto di Čajkovskij con l'Orchestra RTV Slovenija. Terzo premio alla FVG International Piano Competition 2012 e vincitore del Premio delle Arti 2012, si diploma nel 2012 al Conservatorio di Cesena con dieci, lode e menzione speciale e nel novembre 2013 vince la xxx edizione del Premio Venezia, esibendosi nel gennaio 2014 al Teatro La Fenice nell'ambito della stagione di musica da camera della Società Veneziana di Concerti. Nel giugno

LA FENICE

2013 ha conseguito la maturità scientifica con il massimo dei voti e dall'autunno 2013 si perfeziona con Pavel Gililov al Mozarteum di Salisburgo.