

estate Fenice



27 giugno - 6 agosto 2017

Teatro La Fenice - Sale Apollinee
MARTEDÌ 27 GIUGNO 2017 ORE 18.00

Tre meditazioni su verità, non-verità e post-verità
a cura di Luigi Perissinotto

Remo Bodei

(UCLA, University of California, Los Angeles)

La forza della verità

in collaborazione con il Dipartimento di Filosofia dell'Università Ca' Foscari di Venezia

Teatro La Fenice - Sale Apollinee
GIOVEDÌ 29 GIUGNO 2017 ORE 20.00

Venice Music Master

Concerti in collaborazione con Venice Institute of Art & Music con gli allievi del Venice Music Master

Gilles Apap *violino*

Diana Ketler *pianoforte*

Svetlana Makarova *violino*

Pavel Vernikov *violino*

musiche di Antonín Dvořák, Pablo de Sarasate, George Enescu, Dmitrij Šostakovič, musiche tradizionali

Teatro La Fenice

VENERDÌ 30 GIUGNO 2017 ORE 19.00

DOMENICA 2 LUGLIO 2017 ORE 15.30

MARTEDÌ 4 LUGLIO 2017 ORE 19.00

GIOVEDÌ 6 LUGLIO 2017 ORE 19.00

SABATO 8 LUGLIO 2017 ORE 15.30

La sonnambula

di Vincenzo Bellini

Fabrizio Maria Carminati *direttore*

Bepi Morassi *regia*

Orchestra e Coro del Teatro La Fenice

allestimento Fondazione Teatro La Fenice

Teatro La Fenice

SABATO 1 LUGLIO 2017 ORE 20.00

The Life in a Day

The Beatles. Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band 1967 > 2017

Fabrizio Bentivoglio *introduzione*

Orchestra del Teatro La Fenice

Fabio Codeluppi *direttore*

Magical Mystery Orchestra

Paola Pascolo *direttore*

musiche dei Beatles

Teatro La Fenice - Sale Apollinee
DOMENICA 2 LUGLIO 2017 ORE 20.00

Colours of dhrupad

musica classica indiana dhrupad

Bahauddin Dagar *rudra veena*

Pelva Naik *voce*

Surdarshan Chana *jori*

in collaborazione con Ambasciata dell'India e Kama Productions

Teatro La Fenice - Sale Apollinee
LUNEDÌ 3 LUGLIO 2017 ORE 18.00

Tre meditazioni su verità, non-verità e post-verità

a cura di Luigi Perissinotto

Maurizio Ferraris

(Università di Torino)

Imparare dalla post-verità

in collaborazione con il Dipartimento di Filosofia dell'Università Ca' Foscari di Venezia

Teatro La Fenice - Sale Apollinee
MERCOLEDÌ 5 LUGLIO 2017 ORE 15.00

Maratona contemporanea

10 prime esecuzioni assolute

musiche di Claudio Ambrosini, Francesco Antonioni, Paolo Aralla, Giovanni Bonato, Gianni Bozzola, Ada Gentile, Adriano Guarnieri, Philippe Hersant, Alessandro Milia, Franco Venturini

Ex Novo Ensemble

Teatro La Fenice
VENERDÌ 7 LUGLIO 2017 ORE 20.30

Massimo Ranieri

in concerto

Malia, rivisita in chiave jazz

i grandi classici della canzone napoletana

in collaborazione con DalVivo Eventi

Teatro La Fenice - Sale Apollinee
SABATO 8 LUGLIO 2017 ORE 20.00

Nazzareno Carusi

pianoforte

musiche di Claude Debussy, Domenico Scarlatti, Franz Liszt

Teatro La Fenice - Sale Apollinee
DOMENICA 9 LUGLIO 2017 ORE 20.00

Venice Music Master

Concerti in collaborazione con Venice Institute of Art & Music con gli allievi del Venice Music Master

Roberto Prosseda *pianoforte*

Petr Pavlov *viola*

musiche di Robert Schumann

Teatro La Fenice - Sale Apollinee
LUNEDÌ 10 LUGLIO 2017 ORE 20.00

Venice Music Master

Concerti in collaborazione con Venice Institute of Art & Music con gli allievi del Venice Music Master

Alessandra Trentin *arpa*

Roberto Baraldi *violino*

Caterina Artuso *arpa*

musiche di Gaetano Donizetti, Gioachino Rossini, Bernard André, Louise Charpentier, Camille Saint-Saëns, Sergej Prokof'ev, Heinrich Ignaz Franz

Teatro La Fenice - Sale Apollinee
MARTEDÌ 11 LUGLIO 2017 ORE 17.00

Venice Music Master

Concerti in collaborazione con Venice Institute of Art & Music con gli allievi del Venice Music Master

Edoardo Catemario *chitarra*

Fabio Corsi *chitarra*

Daniele Aiello *chitarra*

musiche di Gaspar Sanz, Fernando Sor, Isaac Albéniz, Manuel de Falla, Claude Debussy, Erik Satie, Fryderyk Chopin

Teatro La Fenice
MARTEDÌ 11 LUGLIO 2017 ORE 19.00
MERCOLEDÌ 12 LUGLIO 2017 ORE 19.00
GIOVEDÌ 13 LUGLIO 2017 ORE 19.00
VENERDÌ 14 LUGLIO 2017 ORE 19.00
DOMENICA 16 LUGLIO 2017 ORE 19.00

La traviata

di Giuseppe Verdi

Francesco Ivan Ciampa *direttore*

Robert Carsen *regia*

Orchestra e Coro del Teatro La Fenice

allestimento Fondazione Teatro La Fenice

Teatro La Fenice - Sale Apollinee
GIOVEDÌ 13 LUGLIO 2017 ORE 17.00

Tre meditazioni su verità, non-verità e post-verità

a cura di Luigi Perissinotto

Pietro Del Soldà

(filosofo, conduttore di «Tutta la città ne parla»)

Luigi Perissinotto

(Università Ca' Foscari di Venezia)

La filosofia di fronte alla post-verità. Un dialogo a due

in collaborazione con il Dipartimento di Filosofia dell'Università Ca' Foscari di Venezia

Teatro La Fenice - Sale Apollinee
MARTEDÌ 18 LUGLIO 2017 ORE 20.00

Pasquale Mirra meets Hamid Drake

Pasquale Mirra *vibrafono, marimba e percussioni*
Hamid Drake *batteria, percussioni e voce*

Teatro La Fenice

MERCOLEDÌ 19 LUGLIO 2017 ORE 20.00

An evening with Yann Tiersen

solo in concert

in collaborazione con Veneto Jazz

Teatro La Fenice - Sale Apollinee
GIOVEDÌ 20 LUGLIO 2017 ORE 20.00

Paweł Zalejski *violino*

Monika Hager-Zalejski *violino*

Jakub Tchorzewski *pianoforte*

musiche di Bohuslav Martinů, Karol Szymanowski, Roman Palester, Dmitrij Šostakovič

Teatro La Fenice
MARTEDÌ 25 LUGLIO 2017 ORE 18.00
opening

26, 27, 28, 29, 30 LUGLIO DALLE 10.00 ALLE 17.30
1, 2, 3, 4, 5, 6 AGOSTO DALLE 10.00 ALLE 17.30
LIVE PERFORMANCE ORE 19.00

FENIX DNA

opera sperimentale di Fabrizio Plessi
musiche di Giovanni Sparano

un'iniziativa Valore Cultura di Generali Italia

Per informazioni, prenotazioni e acquisto biglietti
information and ticket booking

www.teatrolafenice.it

call center hellovenezia (+39) 041.24.24



estateFenice

con il patrocinio del



CITTA' DI VENEZIA



REGIONE DEL VENETO

GENERALI



Università
Ca' Foscari
Venezia

VENICE
MUSIC
MASTER