

Teatro La Fenice

sabato 3 novembre 2018 ore 20.00 turno S

domenica 4 novembre 2018 ore 17.00 turno U

Stagione Sinfonica 2018-2019

Concerto inaugurale dedicato al centenario della fine della Grande Guerra

direttore
CMYUNG-WHUN
CHUNG

Giuseppe Verdi

Messa da Requiem per soli, coro e orchestra

I. Requiem

Requiem - Kyrie

II. Dies irae

Dies irae - Tuba mirum - Mors stupebit - Liber scriptus

Dies irae - Quid sum miser - Rex tremendae - Recordare

Ingemisco - Confutatis - Dies irae - Lacrymosa

III. Offertorio

Domine Jesu - Quam olim Abrahae

Hostias - Quam olim Abrahae

IV. Sanctus

V. Agnus Dei

VI. Lux aeterna

VII. Libera me

Libera me - Dies irae - Requiem - Libera me

Maria Agresta *soprano*

Veronica Simeoni *mezzosoprano*

Antonio Poli *tenore*

Alex Esposito *basso*

Orchestra e Coro del Teatro La Fenice

maestro del Coro Claudio Marino Moretti

Approfondimenti sul programma musicale del concerto

Il concerto di sabato 3 novembre 2018 sarà preceduto da un incontro a ingresso libero

con il musicologo Roberto Mori, che dalle ore 19.20 alle ore 19.40 illustrerà il programma musicale nelle Sale Apollinee del Teatro La Fenice.

BIGLIETTERIE

I biglietti sono acquistabili nei punti vendita Vela Venezia Unica di Teatro La Fenice, Piazzale Roma, Tronchetto, Ferrovia, Piazza San Marco, Rialto linea 2, Accademia, Mestre un'ora prima dello spettacolo nella biglietteria del Teatro La Fenice

biglietteria telefonica: (+39) 041 2424
biglietteria on-line: www.teatrolafenice.it
(diritto di prevendita 10%)

PREZZI

platea da € 100,00 a € 110,00; palco centrale da € 85,00 a € 110,00
palco laterale da € 15,00 a € 95,00; galleria e loggione da € 15,00 a € 70,00

PARCHEGGIO GARAGE SAN MARCO - Piazzale Roma

Fino a esaurimento dei posti disponibili, tariffa speciale € 12,00 dalle ore 14.00 alle ore 04.00 presentando il tagliando d'abbonamento o il biglietto d'ingresso dello spettacolo.

call center Helloveneziana (+39) 041 2424

www.teatrolafenice.it



FONDAZIONE TEATRO LA FENICE