

# PREZZI STAGIONE LIRICA 2021/22

Opera al Teatro La Fenice

## FIDELIO, LE BARUFFE, I LOMBARDI ALLA PRIMA CROCIATA, FAUST, LA FILLE DU REGIMENT

	Serata Inaugurale Fidelio 20/11/2021		
	prime	altre recite	
	€	€	€
platea	290	200	165
platea File E-M	380	220	210
palco centrale I e II fila			
post di parapetto	380	220	190
post non di parapetto	200	175	150
post a scarsa visibilità	110	110	90
post di solo ascolto	55	55	50
palco centrale III fila			
post di parapetto	220	170	145
post non di parapetto	140	140	120
post a scarsa visibilità	70	70	45
post di solo ascolto	50	50	30
palco laterale I e II fila			
post di parapetto	150	150	115
post a scarsa visibilità	55	55	45
post di solo ascolto	30	30	30
palco laterale III fila			
post di parapetto	120	120	100
post di solo ascolto	30	30	30
galleria			
settore centrale	110	100	90
post non di parapetto	45	40	40
post a scarsa visibilità	30	30	30
post di solo ascolto	25	25	25
loggione			
settore centrale	90	80	70
post a scarsa visibilità	25	25	25
post di solo ascolto	15	15	15

I possessori dell'intero palco (4 posti) possono acquistare altri posti fino alla massima capienza consentita al prezzo ciascuno di € 20,00 nei centrali ed € 10,00 nei laterali

Opera al Teatro La Fenice

## PETER GRIMES, MADAMA BUTTERFLY, IL TROVATORE

	prime	weekend*	infrasett.
	€	€	€
platea	200	165	135
platea File E-M	220	190	150
palco centrale I e II fila			
post di parapetto	220	190	150
post non di parapetto	175	150	125
post a scarsa visibilità	110	90	75
post di solo ascolto	55	50	35
palco centrale III fila			
post di parapetto	170	145	125
post non di parapetto	140	120	110
post a scarsa visibilità	70	45	45
post di solo ascolto	50	30	30
palco laterale I e II fila			
post di parapetto	150	115	105
post a scarsa visibilità	55	45	45
post di solo ascolto	30	30	30
palco laterale III fila			
post di parapetto	120	100	90
post di solo ascolto	30	30	30
galleria			
settore centrale	100	90	80
post non di parapetto	40	40	40
post a scarsa visibilità	30	30	30
post di solo ascolto	25	25	25
loggione			
settore centrale	80	70	60
post a scarsa visibilità	25	25	25
post di solo ascolto	15	15	15

I possessori dell'intero palco (4 posti) possono acquistare altri posti fino alla massima capienza consentita al prezzo ciascuno di € 20,00 nei centrali ed € 10,00 nei laterali

\* weekend: venerdì-sabato-domenica

Balletto al Teatro La Fenice

## LAC, MARIE-ANTOINETTE

	prime e weekend*	infrasett.
	€	€
platea	130	100
platea file E-M	160	120
palco centrale I-II-III fila		
post di parapetto	130	100
post non di parapetto	110	85
post di scarsa visibilità	50	50
post di solo ascolto	30	20
palco laterale I-II fila		
post di parapetto	90	85
post di scarsa visibilità	30	25
post di solo ascolto	15	15
palco laterale III fila		
post di parapetto	80	70
post di solo ascolto	15	15
galleria		
settore centrale	75	65
post non di parapetto	30	25
loggione		
settore centrale	55	45
post di scarsa visibilità	25	20
post di solo ascolto	15	15

Gli acquirenti di un intero palco (4 posti) possono richiedere l'aggiunta di altri due posti al prezzo ciascuno di € 20,00 nei centrali ed € 10,00 nei laterali.

\*venerdì-sabato-domenica

Opera al Teatro Malibran

## LA GRISELDA, APOLLO ET HYACINTUS

	prima	weekend*	infrasett.
	€	€	€
platea	130	100	80
balconata			
primo settore	130	100	80
secondo settore	90	60	50
palco centrale I - II - III fila			
post di parapetto	130	100	80
post non di parapetto	100	80	50
palco laterale I - II - III fila			
post di parapetto	80	60	50
post non di parapetto	50	40	30
galleria e loggione	50	40	30
post a scarsa visibilità			
in platea e balconata	20	20	20
in galleria	15	15	15

\*venerdì-sabato-domenica

Opera Giovani al Teatro Malibran

## SCIPIONE NELLE SPAGNE 28/05/2022

	€
	platea
balconata	
primo settore	30
secondo settore	20
palco centrale I - II - III fila	
post di parapetto	30
post non di parapetto	20
palco laterale I - II - III fila	
post di parapetto	30
post non di parapetto	20
galleria e loggione	20
post di scarsa visibilità	
in platea e balconata	10
in galleria e loggione	10

## Prezzi riservati agli abbonati nelle recite fuori abbonamento al Teatro La Fenice

	BALLETTTO	
	€	€
platea	100	80
platea File E-M	130	100
palco centrale I e II fila		
post di parapetto	130	80
post non di parapetto	80	60
post a scarsa visibilità	30	20
post di solo ascolto	20	10
palco centrale III fila		
post di parapetto	100	80
post non di parapetto	80	60
post a scarsa visibilità	30	20
post di solo ascolto	20	10
palco laterale I e II fila		
post di parapetto	80	60
post a scarsa visibilità	30	20
post di solo ascolto	20	10
palco laterale III fila		
post di parapetto	60	50
post di solo ascolto	20	10
galleria		
settore centrale	50	40
post non di parapetto	30	25
post a scarsa visibilità	20	10
post di solo ascolto	10	10
loggione		
settore centrale	35	30
post a scarsa visibilità	20	10
post di solo ascolto	10	10

## Tariffe ridotte riservate agli abbonati nelle recite fuori abbonamento al Teatro Malibran:

### SCIPIONE NELLE SPAGNE 28/05/2022

prezzo unico 20

## INFORMAZIONI

### ORARI DEGLI SPETTACOLI

Sabato e domenica: ore 15.30

Altre recite: ore 19.00

Le Prime iniziano alle ore 19.00

Eccezioni: Peter Grimes 26/06/2022 e 02/07/2022 ore 17.00; Il Trovatore 17/09/2022 ore 19.00; Madama Butterfly 18/09/2022 ore 19.00.

Spettacoli riservati alle scuole: Scipione nelle Spagne 26 e 27/05/2022 ore 11.00, 28/05/2022 ore 15.30.

### DOVE ACQUISTARE I BIGLIETTI

VENEZIA - Teatro La Fenice, Campo San Fantin, San Marco 1965: aperto tutti i giorni dalle 10.00 alle 17.00. Un'ora prima dello spettacolo, sarà possibile acquistare solo biglietti per la rappresentazione in programma.

Biglietterie Vela VeneziaUnica  
PIAZZALE ROMA (fronte Ponte Calatrava): tutti i giorni dalle 8.30 alle 18.00 / FERROVIA (ai piedi del ponte degli Scalzi): tutti i giorni dalle 8.30 alle 18.00 / FERROVIA (binario 2): tutti i giorni dalle 10.00 alle 16.30 / PIAZZA SAN MARCO (Correr): tutti i giorni dalle 9.00 alle 18.00 / ACCADEMIA: tutti i giorni dalle 8.30 alle 15.00 / RIALTO (imbarcadero linea 2): tutti i giorni dalle 8.30 alle 18.00 / TRONCHETTO AGENZIA: tutti i giorni dalle 8.30 alle 18.00 / MESTRE (Piazzale Cialdini): tutti i giorni dalle 8.30 alle 18.00 / DOLO: da lunedì a sabato dalle 8.30 alle 16.00 / SOTTO-MARINA: tutti i giorni dalle 8.30 alle 18.00 / CHIOGGIA: tutti i giorni dalle 8.30 alle 17.30 / AEROPORTO MARCO POLO: tutti i giorni dalle 8.30 alle 15.00 / LIDO S.M. ELISABETTA: tutti i giorni dalle 8.30 alle 18.00.

### ALTRE MODALITÀ DI ACQUISTO

online: [www.teatrolafenice.it](http://www.teatrolafenice.it) (diritto di prevendita 10% da un minimo di € 5,00 fino a un massimo di € 20,00 per ciascun biglietto) tramite carta di credito

vendita telefonica: (+39) 041 2722699 (commissione telefonica del 9,90% da un minimo di € 5,00 fino a un massimo di € 10,00 per ciascun biglietto) tutti i giorni dalle 9:00 alle 17:00 tramite carta di credito

via e-mail (solo per agenzie di viaggio, tour operator, gruppi minimo 10 pax): Ufficio Ticketing Vela [ticketing@velaspa.com](mailto:ticketing@velaspa.com) pagamento tramite carta di credito o bonifico bancario

### PARCHEGGIO GARAGE SAN MARCO - PIAZZALE ROMA

Tariffa speciale € 12,00 dalle ore 14.00 alle ore 04.00, presentando il biglietto d'ingresso dello spettacolo; fino ad esaurimento dei posti disponibili.

### PER INFORMAZIONI

[www.teatrolafenice.it](http://www.teatrolafenice.it) (+39) 041 2722699 Biglietteria telefonica Vela

### NOTE

I posti nei palchi sono acquistabili per nuclei familiari e congiunti da un minimo di 2 a un massimo di 4: i posti saranno acquistabili a partire dai 2 posti di parapetto (posto 1 e posto 2); per l'acquisto dei posti 3 e 4 rivolgersi alle biglietterie Vela VeneziaUnica o alla biglietteria telefonica. La Direzione si riserva il diritto di apportare al programma, alle date e agli orari le modifiche che si rendessero necessarie per esigenze artistiche, tecniche o per cause di forza maggiore. La capienza del Teatro può subire variazioni per disposizioni di legge. È gradito l'abito scuro per le prime rappresentazioni e sempre la giacca e la cravatta per i Signori spettatori.