



in collaborazione con



PREFETTURA DI VENEZIA U.T.G.



REGIONE DEL VENETO

CITTA' DI
VENEZIA



Città metropolitana
di Venezia



ESERCITO ITALIANO



MARINA MILITARE



Teatro La Fenice

giovedì 2 giugno 2022 ore 17.00

CONCERTO STRAORDINARIO
OFFERTO ALLA CITTADINANZA

PER IL

76°

ANNIVERSARIO
DELLA
REPUBBLICA



pianoforte

Daide Ranaldi

vincitore della xxxvii edizione del Premio Venezia
organizzata in collaborazione con la
Fondazione Amici della Fenice



programma

FRANZ JOSEPH HAYDN

Sonata per pianoforte
in mi bemolle maggiore n. 62 Hob. XVI:52

Allegro moderato

Adagio

Finale. Presto

FRYDERYK CHOPIN

Fantasia in fa minore op. 49

JOHANNES BRAHMS

Variazioni su un tema di Paganini op. 35

RICCARDO ZANGIROLAMI

Fantasia italiana

prima esecuzione assoluta

pianoforte

DAVIDE RANALDI

Giunge alla sedicesima edizione il concerto straordinario offerto dalla Fondazione Teatro La Fenice alla cittadinanza per celebrare la ricorrenza del 2 giugno, Festa della Repubblica. Organizzato in collaborazione con la Prefettura di Venezia, la Regione del Veneto, il Comune di Venezia, la Città metropolitana di Venezia, l'Esercito italiano e la Marina militare, fin dalla sua prima edizione il concerto ha presentato al pubblico il giovane vincitore del concorso pianistico nazionale Premio Venezia, uno dei più importanti e qualificati appuntamenti del panorama musicale italiano, organizzato dalla Fondazione Amici della Fenice e giunto nel novembre 2021 alla sua trentasettesima edizione. Dopo i recital di Leonora Armellini nel 2006, Vincenzo Maltempo nel 2007, Mirco Ceci nel 2008, Fiorenzo Pascalucci nel 2009, Antonio Di Dedda nel 2010, Giuseppe Guarrera nel 2011, Leonardo Pierdomenico nel 2012, Giulia Rossini nel 2013, Alexander Gadjev nel 2014, Alessandro Marchetti nel 2015, Giulia Rossini nel 2016, Elena Nefedova nel 2017, Francesco Granata 2018, Gabriele Strata 2019, Elia Cecino nel 2021, Davide Ranaldi vincitore della trentasettesima edizione del Premio, proporrà questa sera un programma musicale composto dalla Sonata per pianoforte in mi bemolle maggiore n. 62 Hob. XVI:52 di Franz Joseph Haydn, dalla Fantasia in fa minore op. 49 di Fryderyk Chopin, dalle *Variazioni su un tema di Paganini* op. 35 di Johannes Brahms; infine dalla *Fantasia italiana* di Riccardo Zangirolami, un brano scritto appositamente per questa celebrazione della Festa della Repubblica, che si basa sull'arrangiamento pianistico di alcune amatissime e celeberrime melodie italiane.

DAVIDE RANALDI

Definito come un pianista sincero e nato per l'esibizione in pubblico, ha iniziato gli studi del pianoforte all'età di quattro anni. Si laurea nel 2021 al Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano con il massimo dei voti, la lode e una menzione speciale «per qualità tecnico-musicali di altissimo livello». Nello stesso anno vince il primo premio nella trentasettesima edizione del concorso pianistico nazionale Premio Venezia. A conclusione del 2021 viene invitato a suonare il Concerto n. 2 di Beethoven diretto da Donato Renzetti, inaugurando con tre concerti il progetto culturale *Nell'Olimpo di Beethoven* che si terrà dal 2021 al 2026. Vive a Milano ed è seguito da Alexander Romanovsky e Leonid Margarius.