

Teatro La Fenice

domenica 18 ottobre 2020 ore 19.00

mercoledì 21 ottobre 2020 ore 19.00

giovedì 22 ottobre 2020 ore 19.00

venerdì 23 ottobre 2020 ore 19.00

sabato 24 ottobre 2020 ore 15.30

domenica 25 ottobre 2020 ore 15.30

Lirica e Balletto

Stagione 2019-2020

IL BARBIERE DI SIVIGLIA

melodramma buffo in due atti

libretto di

Cesare Sterbini

dalla commedia *Le Barbier de Séville*
di Pierre-Augustin Caron de Beaumarchais

musica di

Gioachino Rossini

prima rappresentazione assoluta:
Roma, Teatro Argentina, 20 febbraio 1816

personaggi e interpreti

Il conte d'Almaviva Antonino Siragusa (18, 22, 24/10)

Manuel Amati (21, 23, 25/10)

Bartolo Omar Montanari (18, 22, 24/10)

Marco Filippo Romano (21, 23, 25/10)

Rosina Josè Maria Lo Monaco (18, 22, 24/10)

Laura Verrecchia (21, 23, 25/10)

Figaro Simone Del Savio (18, 22, 24/10)

Filippo Fontana (21, 23, 25/10)

Basilio Andrea Patucelli

Berta Giovanna Donadini

Fiorello William Corrà

Un ufficiale Luca Ludovici (18, 22, 24/10)

Nicola Nalesso (21, 23, 25/10)

maestro concertatore e direttore

Federico Maria Sardelli

regia

Bepi Morassi

scene e costumi Lauro Crisman

light designer Andrea Benetello

Orchestra e Coro del Teatro La Fenice

maestro del Coro Claudio Marino Moretti

maestro al fortepiano Roberta Ferrari

con sopratitoli in italiano e in inglese

allestimento Fondazione Teatro La Fenice

direttore musicale di palcoscenico Marco Paladin; direttore dell'allestimento scenico Massimo Checchetto; direttore di scena e di palcoscenico Lorenzo Zanoni; maestro di sala Roberta Ferrari; maestri collaboratori Maria Cristina Vavolo, Raffaele Centurioni, Roberta Paroletti; capo macchinista Andrea Muzzati; capo elettricista Fabio Baretin; capo audiovisivi Alessandro Ballarin; capo sartoria e vestizione Emma Bevilacqua; responsabile dell'atelier costumi Carlos Tieppo; capo attrezzista Roberto Fiori; responsabile della falegnameria Paolo De Marchi; capo gruppo figuranti Guido Marzorati; scene Decorpan (Treviso); attrezzeria Laboratorio Fondazione Teatro La Fenice (Venezia); costumi Laboratorio Fondazione Teatro La Fenice (Venezia), Nicolao Atelier (Venezia); calzature Nicolao Atelier (Venezia); parrucche e trucco Effe Emme Spettacoli (Trieste); sopratitoli Studio GR (Venezia)

BIGLIETTERIE I biglietti sono acquistabili nei punti vendita Vela Venezia Unica di Teatro La Fenice, Piazzale Roma, Tronchetto, Ferrovia, Piazza San Marco, Rialto linea 2, Accademia, Mestre un'ora prima dello spettacolo nella biglietteria del Teatro La Fenice

biglietteria telefonica: (+39) 041 2722699

(prevendita 9,9% sul prezzo nominale del biglietto, da un minimo di € 5,00 a un massimo di € 10,00)

biglietteria online: www.teatrolafenice.it

(prevendita da 10% sul prezzo nominale del biglietto, da un minimo di € 5,00 a un massimo di € 20,00)

PREZZI Platea da € 135,00 a € 190,00; palco centrale da € 125,00 a € 190,00;

palco laterale da € 90,00 a € 115,00; galleria e loggione da € 60,00 a € 90,00

Si invita il pubblico a verificare il dettaglio dell'orario e dell'accesso dedicato sul biglietto acquistato.

PARCHEGGIO GARAGE SAN MARCO - Piazzale Roma Fino a esaurimento dei posti disponibili, tariffa speciale € 12,00 dalle ore 14.00 alle ore 04.00 presentando il biglietto d'ingresso dello spettacolo

per informazioni e prenotazioni (+39) 041 2722699

www.teatrolafenice.it



FONDAZIONE TEATRO LA FENICE