

FONDAZIONE TEATRO LA FENICE DI VENEZIA



TEATRO MALIBRAN

LIRICA E BALLETO STAGIONE 2019-2020

venerdì 9 ottobre 2020 ore 19.00
domenica 11 ottobre 2020 ore 15.30
giovedì 15 ottobre 2020 ore 19.00
sabato 17 ottobre 2020 ore 15.30
martedì 20 ottobre 2020 ore 19.00

Prima la musica e poi le parole

divertimento teatrale in un atto

libretto di **Giovanni Battista Casti**
musica di **Antonio Salieri**

prima rappresentazione assoluta:
Vienna, Orangerie del castello di Schönbrunn, 7 febbraio 1786

editore proprietario Alkor-Bärenreiter, Kassel
rappresentante per l'Italia Casa musicale Sonzogno, Milano

personaggi e interpreti

<i>Un maestro di cappella</i>	Szymon Chojnacki
<i>Un poeta</i>	Francesco Vultaggio
<i>Donna Eleonora, virtuosa seria</i>	Francesca Boncompagni
<i>Tonina</i>	Rocío Pérez

Der Schauspieldirektor

singspiel in un atto kv 486

libretto di **Johann Gottlieb Stephanie**
musica di **Wolfgang Amadeus Mozart**

prima rappresentazione assoluta:
Vienna, Orangerie del castello di Schönbrunn, 7 febbraio 1786

editore proprietario Alkor-Bärenreiter, Kassel
rappresentante per l'Italia Casa musicale Sonzogno, Milano

personaggi e interpreti

<i>Monsieur Frank, Schauspieldirektor</i>	Karl-Heinz Macek
<i>Monsieur Eiler, ein Banquier</i>	Marco Ferraro
<i>Monsieur Buff, Schauspieler</i>	Szymon Chojnacki
<i>Monsieur Herz, Schauspieler</i>	Francesco Bortolozzo
<i>Madame Pfeil, Schauspielerin</i>	Michela Mocchiutti
<i>Madame Krone, Schauspielerin</i>	Roberta Barbiero
<i>Madame Vogelsang, Schauspielerin</i>	Valeria de Santis
<i>Madame Herz, ein Sänger</i>	Rocío Pérez
<i>Mademoiselle Silberklang, ein Sänger</i>	Francesca Boncompagni
<i>Monsieur Vogelsang, ein Sänger</i>	Valentino Buzza

maestro concertatore e direttore

Federico Maria Sardelli

regia

Italo Nunziata

regista assistente Danilo Rubeca

scene, costumi Scuola di Scenografia dell'Accademia di Belle Arti di Venezia

Francesca Donati scene Salieri, Giulia Tonussi costumi Salieri, Federico Pian scene Mozart, Dea Bejleri costumi Mozart
Giorgia Padovan, Ambra Fossaluzza assistenti ai costumi

Paola Cortelazzo direzione laboratorio progettazione costumi, Lorenzo Cutuli direzione laboratorio progettazione scenografica
Giovanna Fiorentini direzione laboratorio costumi, Franco Daniele Venturi direzione laboratorio scene

studenti della Scuola di Scenografia dell'Accademia di Belle Arti di Venezia

Gemma Dorothy Aquilante, Anna Bianchin, Umberto Bonari, Rossella Bottalico,
Giuliana Carta, Alice Poppi, Nicole Riccioni, Silvia Roccaro

luci Andrea Benetello

Orchestra del Teatro La Fenice

maestro al clavicembalo Roberta Paroletti

con il sostegno della  MICHELANGELO
FOUNDATION
FOR CREATIVITY
AND CRAFTSMANSHIP

con sopratitoli in italiano

nuovo allestimento Fondazione Teatro La Fenice
in collaborazione con Accademia di Belle Arti di Venezia
progetto Atelier della Fenice al Teatro Malibran

direttore musicale di palcoscenico Marco Paladin; direttore dell'allestimento scenico Massimo Checchetto; direttore di scena e di palcoscenico Lorenzo Zanoni;
maestro di sala Roberta Paroletti; maestri collaboratori Roberta Ferrari, Maria Cristina Vavolo, Raffaele Centurioni; capo elettricista Fabio Baretin; capo
audiovisivi Alessandro Ballarin; capo sartoria e vestizione Emma Bevilacqua; responsabile dell'atelier costumi Carlos Tieppo; capo attrezzista Roberto Fiori;
responsabile della falegnameria Paolo De Marchi; capo gruppo figuranti Guido Marzorati; scene, costumi, attrezzatura Laboratorio Accademia di Belle Arti di
Venezia, Laboratorio Fondazione Teatro La Fenice; calzature Pompei Formello (Roma); trucco, parrucchi Michela Pertot (Trieste); sopratitoli Studio GE (Venezia)

BIGLIETTERIE - I biglietti sono acquistabili nei punti vendita Vela Venezia Unica di Teatro La Fenice, Rialto linea 2, Piazzale Roma, Tronchetto, Mestre un'ora prima dello spettacolo nella biglietteria del Teatro Malibran
biglietteria telefonica: (+39) 041 2722699 (prevendita 9,9% sul prezzo nominale del biglietto, da un minimo di € 5,00 a un massimo di € 10,00)
biglietteria online: www.teatrolafenice.it (prevendita da 10% sul prezzo nominale del biglietto, da un minimo di € 5,00 a un massimo di € 20,00)

PREZZI - PLATEA DA € 80,00 A € 130,00; BALCONATA E PALCO CENTRALE DA € 50,00 A € 130,00; PALCO LATERALE DA € 30,00 A € 80,00; GALLERIA E LOGGIONE DA € 30,00 A
€ 50,00; SPETTACOLO IN ABBONAMENTO STAGIONE LIRICA E BALLETO 2019-2020 TURNI A, B, C, D, E. Si invita il pubblico a verificare il dettaglio dell'orario e dell'accesso dedicato sul biglietto acquistato.

PARCHEGGIO GARAGE SAN MARCO - Piazzale Roma Fino a esaurimento dei posti disponibili, tariffa speciale € 12,00 dalle ore 14.00 alle ore 04.00 presentando il biglietto d'ingresso dello spettacolo

per informazioni e prenotazioni (+39) 041 2722699 - www.teatrolafenice.it