

# Teatro La Fenice

domenica 24 novembre 2019 ore 19.00 turno A in diretta **Rai Radio 3**

mercoledì 27 novembre 2019 ore 19.00 turno E

sabato 30 novembre 2019 ore 15.30 turno C

martedì 3 dicembre 2019 ore 19.00 turno D

sabato 7 dicembre 2019 ore 15.30 turno B

## Lirica e Balletto

## Stagione 2019-2020

### Opera inaugurale

# DON CARLO

opera in quattro atti

libretto di

**Joseph Méry**  
e **Camille Du Locle**

dalla tragedia  
*Don Karlos, Infant von Spanien*  
di Friedrich Schiller

traduzione italiana di  
Achille De Lauzières e Angelo Zanardini

musica di

**Giuseppe Verdi**

editore proprietario Casa Ricordi, Milano

prima rappresentazione assoluta  
della versione originale in cinque atti:  
Parigi, Théâtre de l'Académie Impériale de Musique,  
11 marzo 1867

prima rappresentazione  
della versione italiana in quattro atti:  
Milano, Teatro alla Scala, 10 gennaio 1884  
versione 1884

personaggi e interpreti

*Filippo II, re di Spagna* Alex Esposito

*Don Carlo, infante di Spagna* Piero Pretti

*Rodrigo, marchese di Posa* Julian Kim

*Il grande inquisitore* Marco Spotti

*Il frate* Leonard Bernad

*Elisabetta di Valois* Maria Agresta

*La principessa Eboli* Veronica Simeoni

*Tebaldo, paggio d'Elisabetta* Barbara Massaro

*Il conte di Lerma* Luca Casalin

*Un araldo reale* Matteo Roma

*Voce dal cielo* Gilda Fiume

*Deputati fiamminghi*

Szymon Chojnacki, William Corrò

Matteo Ferrara, Armando Gabba

Claudio Levantino, Andrea Patucelli

maestro concertatore e direttore

## Myung-Whun Chung

regia

## Robert Carsen

scene Radu Boruzescu

costumi Petra Reinhardt

light designer Robert Carsen e Peter Van Praet

assistente alla regia e movimenti coreografici Marco Berriel

## Orchestra e Coro del Teatro La Fenice

maestro del Coro Claudio Marino Moretti

con sopratitoli in italiano e in inglese

allestimento Opéra national du Rhin - Strasbourg e Aalto-Theater Essen

con il sostegno di

**FREUNDKREIS DES  
TEATRO LA FENICE**

con il contributo di

**INTESA**  **SANPAOLO**

  
**AALTO-THEATER**

direttore musicale di palcoscenico Marco Paladin; direttore dell'allestimento scenico Massimo Checchetto; direttore di scena e di palcoscenico Lorenzo Zanoni; maestro di sala Maria Cristina Vavolo; altro maestro di sala Alberto Boischio; altro maestro del Coro Roberto Brandolisio; drammaturgia Ian Burton; maestri di palcoscenico Raffaele Centurioni, Roberta Paroletti; maestro alle luci Roberta Ferrari; assistente alle scene Serena Rocco; capo macchinista Roberto Rizzo; capo elettricista Fabio Baretin; capo audiovisivi Alessandro Ballarin; capo sartoria e vestizione Emma Bevilacqua; responsabile dell'atelier costumi Carlos Tieppo; capo attrezzista Roberto Fiori; responsabile della falegnameria Paolo De Marchi; capo gruppo figuranti Guido Marzorati; scene Atelier de l'Opéra national du Rhin - Strasbourg, Werkstätten der Theater und Philharmonie - Essen; costumi Atelier de l'Opéra national du Rhin - Strasbourg, Laboratorio Fondazione Teatro La Fenice; costumi Atelier de l'Opéra national du Rhin - Strasbourg; calzature Pompei 2000 (Roma); trucco Effe Emme Spettacoli (Trieste); parrucco Mario Audello (Torino), Effe Emme Spettacoli (Trieste); sopratitoli Studio GR (Venezia)

**BIGLIETTERIE**

I biglietti sono acquistabili nei punti vendita Vela Venezia Unica di Teatro La Fenice, Piazzale Roma, Tronchetto, Ferrovia, Piazza San Marco, Rialto linea 2, Accademia, Mestre un'ora prima dello spettacolo nella biglietteria del Teatro La Fenice

biglietteria telefonica: (+39) 041 2424

(prevendita 9,9% sul prezzo nominale del biglietto, da un minimo di € 5,00 a un massimo di € 10,00)

biglietteria online: [www.teatrolafenice.it](http://www.teatrolafenice.it)

(prevendita da 10% sul prezzo nominale del biglietto, da un minimo di € 5,00 a un massimo di € 20,00)

**PREZZI**

platea da € 165,00 a € 380,00; palco centrale da € 120,00 a € 380,00

palco laterale da € 100,00 a € 150,00; galleria e loggione da € 45,00 a € 110,00

**PARCHEGGIO GARAGE SAN MARCO - Piazzale Roma**

Fino a esaurimento dei posti disponibili, tariffa speciale € 12,00 dalle ore 14.00 alle ore 04.00 presentando il tagliando di abbonamento o il biglietto d'ingresso dello spettacolo

**call center Helloveneziana (+39) 041 2424**

**[www.teatrolafenice.it](http://www.teatrolafenice.it)**



FONDAZIONE TEATRO LA FENICE