

# Teatro La Fenice

mercoledì 5 febbraio 2020 ore 19.00 turno A

giovedì 6 febbraio 2020 ore 19.00 turno E

venerdì 7 febbraio 2020 ore 19.00 turno D

sabato 8 febbraio 2020 ore 15.30 turno C

domenica 9 febbraio 2020 ore 15.30 turno B

Lirica e Balletto  
Stagione 2019-2020



# DUSE

FANTASIE COREOGRAFICHE SU ELEONORA DUSE di JOHN NEUMEIER

musiche di Benjamin Britten e Arvo Pärt

Benjamin Britten, *Variations on a Theme of Frank Bridge* per archi  
*Sinfonia da Requiem* op. 20; *Prelude and Fugue* op. 29  
editore proprietario: Boosey and Hawkes, Londra; rappresentante per l'Italia: Casa Ricordi, Milano

Benjamin Britten, *Two Portraits* per archi  
editore proprietario: Music Sales, Suffolk; rappresentante per l'Italia: Casa Ricordi, Milano

Arvo Pärt, *Fratres* versione per orchestra d'archi e percussioni; *Cantus in memory of Benjamin Britten*  
editore proprietario: Universal Edition, Vienna; rappresentante per l'Italia: Casa Ricordi, Milano

prima rappresentazione assoluta: Amburgo, Hamburg Ballett, 6 dicembre 2015

## personaggi e interpreti

*Eleonora Duse* Alessandra Ferri

*La domestica (Désirée von Werheimstein)* Hélène Bouchet

*Il soldato (Luciano Licastro)* Alexandr Trusch

*Il suo amico (Annunzio Cervi)* Jacopo Bellussi

*Il mentore (Arrigo Boito)* Alexandre Riabko

*Il seduttore (Gabriele D'Annunzio)* Karen Azatyan

*L'amica (Isadora Duncan)* Anna Laudere

*La rivale (Sarah Bernhardt)* Silvia Azzoni

*Il pubblico* Marc Jubete

coreografia, scene, luci e costumi  
John Neumeier

Alessandra Ferri

Hamburg Ballett John Neumeier

Orchestra del Teatro La Fenice

maestro concertatore e direttore Luciano Di Martino

prima rappresentazione italiana in esclusiva

direttore musicale di palcoscenico Marco Paladin; direttore dell'allestimento scenico Massimo Checchetto; direttore di scena e di palcoscenico Lorenzo Zanoni; consulente artistico per la danza Franco Bolletta; capo macchinista Roberto Rizzo; capo elettricista Fabio Baretin; capo audiovisivi Alessandro Ballarin; capo sartoria e vestizione Emma Bevilacqua; responsabile dell'atelier costumi Carlos Tieppo; capo attrezzista Roberto Fiori; responsabile della falegnameria Paolo De Marchi; capo gruppo figuranti Guido Marzorati; trucco Effe Emme Spettacoli (Trieste)

**BIGLIETTERIE** I biglietti sono acquistabili nei punti vendita Vela Venezia Unica di Teatro La Fenice, Piazzale Roma, Tronchetto, Ferrovia, Piazza San Marco, Rialto linea 2, Accademia, Mestre un'ora prima dello spettacolo nella biglietteria del Teatro La Fenice

biglietteria telefonica: (+39) 041 2424

(prevendita 9,9% sul prezzo nominale del biglietto, da un minimo di € 5,00 a un massimo di € 10,00)

biglietteria online: [www.teatrolafenice.it](http://www.teatrolafenice.it)

(prevendita da 10% sul prezzo nominale del biglietto, da un minimo di € 5,00 a un massimo di € 20,00)

**PREZZI** platea da € 100,00 a € 180,00; palco centrale da € 85,00 a € 150,00  
palco laterale da € 70,00 a € 110,00; galleria e loggione da € 25,00 a € 80,00

**PARCHEGGIO GARAGE SAN MARCO - Piazzale Roma** Fino a esaurimento dei posti disponibili, tariffa speciale € 12,00 dalle ore 14.00 alle ore 04.00 presentando il biglietto d'ingresso dello spettacolo

call center Helloveneziana (+39) 041 2424

[www.teatrolafenice.it](http://www.teatrolafenice.it)



FONDAZIONE TEATRO LA FENICE