

FONDAZIONE TEATRO LA FENICE DI VENEZIA



# TEATRO MALIBRAN

## STAGIONE LIRICA 2020-2021

### OPERA GIOVANI

giovedì 14 ottobre 2021 ore 11.00

venerdì 15 ottobre 2021 ore 11.00

sabato 16 ottobre 2021 ore 15.30

# Engelberta

*dramma per musica in cinque atti*

libretto di **Apostolo Zeno** e **Pietro Pariati**

musica di **Tomaso Albinoni**

prima rappresentazione assoluta: Venezia, Teatro di San Cassiano, 26 dicembre 1708

edizione a cura di Franco Rossi

riduzione drammaturgica di Francesco Bellotto e Francesco Erle

**prima esecuzione in tempi moderni**

personaggi e interpreti

*Lodovico II, imperadore*

*Engelberta, moglie gelosa dello stesso*

*Metilde, figliuola di Engelberta,*

*ma d'altro marito, amante di Bonoso*

*Bonoso, duca di Arles, amante di Metilde*

*Arrigo, principe di Aquitania, amante di Metilde*

*Ernesto, vicario imperiale*

*Ottone, capitano delle guardie imperiali,*

*confidente di Ernesto*

**Miranda Ying Quan**

**Ligia Ishitani**

**Miao Tang**

**Sara Fogagnolo**

**Silvia Porcellini**

**Yuxian Liu**

**Yihao Duan**

**Kexin Jia**

**Ilaria Ospici**

**Marcus Dias**

**Xiangbo Zhang**

**Yangchun Ou**

maestro al cembalo e concertatore

**Francesco Erle**

regia

**Francesco Bellotto**

scene **Alessia Colosso**, costumi **Carlos Tieppo**

light designer **Fabio Baretin**

## Orchestra barocca del Conservatorio Benedetto Marcello di Venezia

**Enrico Parizzi** primo violino e tutor

**Cristiano Contadin** prima gamba e tutor

**Tiziano Bagnati** arciliuto e tutor

nuovo allestimento Fondazione Teatro La Fenice  
in collaborazione con Conservatorio di Musica Benedetto Marcello di Venezia



con sopratitoli in italiano

PROGETTO «OPERASTUDIO» DEL CONSERVATORIO BENEDETTO MARCELLO

maestro di sala e secondo clavicembalo Matteo Londero; coordinatore di palcoscenico e responsabile di produzione Sara Polato; assistenti alla regia e figuranti speciali Arianna Moro e Chiara Spizzo; maestro alle luci Sebastiano Menardi; coordinamento progetto OperaStudio Francesco Bellotto; docenti di canto Cristina Baggio, Silvia Dalla Benetta, Stefano Gibellato, Luisa Giannini, Paoletta Marroc; docenti del corso per maestri sostituti Daniela Cenedese, Silvio Celeghin, Pietro Perini, Alessia Toffanin

PER IL TEATRO LA FENICE

direttore musicale di palcoscenico Marco Paladin; direttore dell'allestimento scenico Massimo Checchetto; direttore di scena e di palcoscenico Lorenzo Zanoni; capo macchinista Andrea Muzzati; capo elettricista Fabio Baretin; capo audiovisivi Alessandro Ballarin; capo sartoria e vestizione Emma Bevilacqua; responsabile dell'atelier costumi Carlos Tieppo; capo attrezzista Roberto Fiori; responsabile della falegnameria Paolo De Marchi; capo gruppo figuranti Guido Marzorati; scene Surfaces (Treviso); attrezzatura Laboratorio Teatro La Fenice; costumi Atelier Teatro La Fenice; trucco, parrucche Michela Pertot (Trieste); calzature Pompei (Roma); sopratitoli Studio GR (Venezia)

BIGLIETTERIE

I biglietti sono acquistabili nei punti vendita Vela Venezia Unica di Teatro La Fenice, Piazzale Roma, Tronchetto, Ferrovia, Piazza San Marco, Rialto linea 2, Accademia, Mestre un'ora prima dello spettacolo nella biglietteria del Teatro Malibran

biglietteria telefonica: (+39) 041 2722699

(commissione telefonica 9,9% sul prezzo nominale del biglietto, da un minimo di € 5,00 a un massimo di € 10,00)

biglietteria online: [www.teatrolafenice.it](http://www.teatrolafenice.it)

(previdita da 10% sul prezzo nominale del biglietto, da un minimo di € 5,00 a un massimo di € 20,00)

PREZZI

per le scuole (14 e 15 ottobre 2021)

esclusivamente su prenotazione: [formazione@teatrolafenice.org](mailto:formazione@teatrolafenice.org)

per il pubblico (16 ottobre 2021)

da € 10,00 a € 30,00 - ridotto abbonati da € 10,00 a € 20,00

PARCHEGGIO GARAGE SAN MARCO - Piazzale Roma

Fino a esaurimento dei posti disponibili, tariffa speciale € 12,00 dalle ore 14.00 alle ore 04.00 presentando il biglietto d'ingresso dello spettacolo

**per informazioni e prenotazioni (+39) 041 2722699**  
**[www.teatrolafenice.it](http://www.teatrolafenice.it)**