

Teatro La Fenice

venerdì 21 settembre 2007 ore 19.00 turno A 

domenica 23 settembre 2007 ore 15.30 turno B • martedì 25 settembre 2007 ore 19.00 turno D

giovedì 27 settembre 2007 ore 19.00 turno E • sabato 29 settembre 2007 ore 15.30 turno C

Prezzi prima turno A	Platea € 180,00	Palco centrale I e II fila posti di parapetto € 180,00 posti non di parapetto € 115,00 III fila posti di parapetto € 135,00 posti non di parapetto € 100,00	Palco laterale I e II fila posti di parapetto € 115,00 posti a scarsa visibilità € 25,00 posti di solo ascolto € 20,00 III fila posti di parapetto € 90,00 posti a scarsa visibilità € 25,00 posti di solo ascolto € 20,00	Galleria € 50,00 posti a scarsa visibilità € 25,00 posti di solo ascolto € 20,00 Loggione € 50,00 posti a scarsa visibilità € 20,00 posti di solo ascolto € 10,00
week-end venerdì, sabato e domenica	€ 130,00	I e II fila posti di parapetto € 130,00 posti non di parapetto € 88,00 III fila posti di parapetto € 110,00 posti non di parapetto € 85,00	I e II fila posti di parapetto € 85,00 posti a scarsa visibilità € 25,00 posti di solo ascolto € 20,00 III fila posti di parapetto € 70,00 posti a scarsa visibilità € 25,00 posti di solo ascolto € 20,00	Galleria € 45,00 posti a scarsa visibilità € 25,00 posti di solo ascolto € 20,00 Loggione € 45,00 posti a scarsa visibilità € 20,00 posti di solo ascolto € 10,00
infrasettimanali	€ 115,00	I e II fila posti di parapetto € 115,00 posti non di parapetto € 78,00 III fila posti di parapetto € 100,00 posti non di parapetto € 75,00	I e II fila posti di parapetto € 75,00 posti a scarsa visibilità € 25,00 posti di solo ascolto € 20,00 III fila posti di parapetto € 60,00 posti a scarsa visibilità € 25,00 posti di solo ascolto € 20,00	Galleria € 35,00 posti a scarsa visibilità € 25,00 posti di solo ascolto € 20,00 Loggione € 35,00 posti a scarsa visibilità € 20,00 posti di solo ascolto € 10,00

I possessori dell'intero palco (4 posti) possono acquistare altri posti fino alla massima capienza consentita, al prezzo di € 20,00 nei centrali e € 10,00 nei laterali.

Lirica e Balletto Stagione 2007

SIGNOR GOLDONI

dramma giocoso in due atti

libretto di
Gianluigi Melega

musica di
Luca Mosca

commissione della Fondazione Teatro La Fenice
prima rappresentazione assoluta

Editore proprietario Suvini Zerboni, Milano

in collaborazione con la Regione del Veneto
nell'ambito delle celebrazioni del terzo centenario
della nascita di Carlo Goldoni



personaggi e interpreti

Despina Barbara Hannigan

L'anzolo Rafael Alda Caiello

Mirandolina Cristina Zavalloni

Desdemona Sara Mingardo

Arlecchino Michael Bennett

Baffo Chris Ziegler

Goldoni Roberto Abbondanza

Othello Michael Leibundgut

maestro concertatore e direttore **Andrea Molino**

regia **Davide Livermore**

scene **Santi Centineo**

costumi **Giusy Giustino**

regista collaboratore **Nicola Berloffia**

consulente per effetti di magia **Mago Alexander**

light designer **Fabio Baretin**

Orchestra e Coro del Teatro La Fenice

direttore del Coro **Emanuela Di Pietro**

in lingua inglese con sopratitoli in italiano
nuovo allestimento

direttore musicale di palcoscenico **Giuseppe Marotta**
direttore degli allestimenti scenici **Massimo Checchetto**
direttore di scena e di palcoscenico **Lorenzo Zanoni**
maestro di sala **Luca Mosca**
maestro aggiunto di sala **Ilaria Maccacaro**
aiuto maestro del coro **Ulisse Trabacchin**
altro direttore musicale di palcoscenico **Silvano Zabeo**
altro direttore di palcoscenico **Valter Marcanzin**
maestro rammentatore **Pierpaolo Gastaldello**
maestro alle luci **Roberto Bertuzzi**
capo macchinista **Vitaliano Bonicelli**
capo elettricista **Vilmo Furian**
capo sartoria e vestizione **Carlos Tieppo**
capo attrezzista **Roberto Fiori**
responsabile della falegnameria **Adamo Padovan**
coordinatore figuranti **Claudio Colombini**
scene **Arianese (Milano)**
attrezzeria **Laboratorio Fondazione Teatro La Fenice**
costumi **Laboratorio Fondazione Teatro La Fenice**
calzature **C.T.C. Pedrazzoli (Milano)**
copricapi e maschere **Laboratorio Fondazione Teatro La Fenice**
parrucche e trucco **Fabio Bergamo (Trieste)**
sopratitoli **Studio GR (Venezia)**

Dove acquistare i biglietti:

I biglietti sono acquistabili presso i seguenti punti vendita della rete Helloveneziana:

- VENEZIA
 - Teatro La Fenice, Campo San Fantin, San Marco 1965: aperta tutti i giorni dalle 10.00 alle 18.00
 - Piazzale Roma: tutti i giorni dalle 8.30 alle 18.30
 - Ferrovia Scalzi: tutti i giorni dalle 8.30 alle 18.30

- MESTRE
 - presso Centro Vesta, Via Cappuccina 12: dal lunedì al venerdì dalle 10.00 alle 16.00 sabato dalle 8.30 alle 13.00

- DOLO
 - Via Mazzini 16: tutti i giorni dalle 8.30 alle 18.30

- CHIOGGIA-SOTTOMARINA
 - Viale Padova 22: tutti i giorni dalle 8.30 alle 18.30

Un'ora prima dello spettacolo presso la biglietteria del Teatro La Fenice

Biglietteria telefonica: (+39) 041 2424 (diritto di vendita telefonica 10%); tutti i giorni, fino al giorno precedente allo spettacolo, dalle 9.00 alle 18.00

Biglietteria on-line: www.teatrolafenice.it (diritto di vendita via Internet 18%)

Biglietteria via fax: (+39) 041 2418028

Call Center Helloveneziana (+39) 041.24.24
www.teatrolafenice.it

