

# Teatro La Fenice

venerdì 22 aprile 2022 ore 19.00 turno A  
domenica 24 aprile 2022 ore 15.30 turno B  
martedì 26 aprile 2022 ore 19.00 turno D  
giovedì 28 aprile 2022 ore 19.00 turno E  
sabato 30 aprile 2022 ore 15.30 turno C

Lirica e Balletto  
Stagione 2021-2022

# FAUST

dramma lirico in cinque atti

libretto di  
**Jules Barbier e Michel Carré**  
dal poema omonimo  
di Johann Wolfgang von Goethe

musica di  
**Charles Gounod**

prima rappresentazione assoluta:  
Parigi, Théâtre Lyrique, 19 marzo 1859

copyright ed edizione: Choudens/Wise Music Group

rappresentante per l'Italia:  
Casa Musicale Sonzogno di Piero Ostali, Milano

personaggi e interpreti

*Doctor Faust* Ivan Ayon Rivas

*Méphistophélès* Alex Esposito

*Marguerite* Carmela Remigio

*Valentin, un soldato, fratello di Marguerite* Armando Noguera

*Wagner, allievo di Faust* William Corrà

*Siébel, amico di Valentin* Paola Gardina

*Marthe Schwertlein, domestica di Marguerite* Julie Mellor

maestro concertatore e direttore

**Frédéric Chaslin**

regia

**Joan Anton Rechi**

scene Sebastian Ellrich

costumi Gabriela Salaverri

light designer Alberto Rodríguez Vega

Orchestra e Coro  
del Teatro La Fenice

maestro del Coro Alfonso Caiani

*in lingua originale con sopratitoli in italiano e in inglese*

nuovo allestimento Fondazione Teatro La Fenice  
in coproduzione con Teatro Comunale di Bologna

main partner

**INTESA**  **SANPAOLO**

direttore musicale di palcoscenico Marco Paladin; direttore dell'allestimento scenico Massimo Checchetto; direttore di scena e di palcoscenico Lorenzo Zanoni; altro maestro del Coro Andrea Chinaglia; maestro di sala Maria Cristina Vavolo; altro maestro di sala Paolo Polon; maestri di palcoscenico Raffaele Centurioni, Roberta Ferrari; maestro alle luci Roberta Paroletti; assistente alla regia Albert Estany; assistente ai costumi Hannah Gelesz; capo macchinista Andrea Muzzati; capo elettricista Fabio Baretin; capo audiovisivi Alessandro Ballarin; capo sartoria e vestizione Emma Bevilacqua; responsabile dell'atelier costumi Carlos Tieppo; responsabile della falegnameria Paolo De Marchi; capo gruppo figuranti Guido Marzorati; scene Surfaces (Breda di Piave TV), Laboratorio Teatro La Fenice; attrezzatura Laboratorio Teatro La Fenice; costumi Atelier Teatro La Fenice; calzature Epoca (Milano); parrucche Audello Teatro sas (Torino); trucco Michela Pertot (Trieste); sopratitoli Studio GR (Venezia)

## BIGLIETTERIE

I biglietti sono acquistabili nei punti vendita Vela Venezia Unica di Teatro La Fenice, Piazzale Roma, Tronchetto, Ferrovia, Piazza San Marco, Rialto linea 2, Accademia, Mestre un'ora prima dello spettacolo nella biglietteria del Teatro La Fenice

biglietteria telefonica: (+39) 041 2722699

(commissione telefonica 9,9% sul prezzo nominale del biglietto, da un minimo di € 5,00 a un massimo di € 10,00)

biglietteria online: [www.teatrolafenice.it](http://www.teatrolafenice.it)

(pre vendita 10% sul prezzo nominale del biglietto, da un minimo di € 5,00 a un massimo di € 20,00)

## PREZZI

Platea da € 15,00 a € 220,00 - Ridotto abbonati da € 10,00 a € 130,00

[www.teatrolafenice.it](http://www.teatrolafenice.it)



FONDAZIONE TEATRO LA FENICE