



e



presentano

**“VENICE FOR CHANGE”
CONCERTO PER UN PIANETA DA SALVARE
CON L’ORCHESTRA DEL TEATRO LA FENICE DIRETTA DA MICHELE GAMBA**

**SKY SEMPRE IN PRIMA LINEA
PER LA SALVAGUARDIA DEL PIANETA
E NEL SENSIBILIZZARE SUI TEMI AMBIENTALI**

IN PRIMA TV ASSOLUTA A NOVEMBRE SU SKY ARTE E SKY NATURE

Venezia, 4 settembre 2021 – Il cambiamento climatico sta mettendo a dura prova il nostro futuro. Sky da sempre, attraverso le sue campagne, è in prima fila nella lotta al Climate Change per la difesa dell’ambiente. A poche settimane dalla Youth4Climate e dalla Pre-COP26 di Milano e a pochi mesi dalla COP26, la Conferenza delle Parti sul clima delle Nazioni Unite a Glasgow della quale il gruppo Sky sarà Principal e Media Partner, **Sky sceglie Venezia per un concerto per celebrare la natura e sensibilizzare il pubblico sui temi ambientali.**

La grandiosità della natura e la lotta al cambiamento climatico ispirano questo concerto che Sky realizza in collaborazione con il Teatro La Fenice. La necessità di un’azione urgente sui temi climatici e il ritorno alla vita e alla musica dopo un lungo periodo di isolamento, rendono questo evento un’occasione unica e preziosa. L’ambientazione in un teatro simbolo di rinascita come La Fenice, che proprio quest’anno celebra i 25 anni dal rogo che lo devastò, nella cornice di una città fragile, bellissima e irripetibile come Venezia, costituisce il luogo ideale per ospitarlo.

“Venice for change” è un concerto speciale in cui la musica sarà veicolo potente di sensibilizzazione sui temi ambientali, anche attraverso la valorizzazione del patrimonio artistico e culturale dell’Italia, da sempre al centro della programmazione di Sky.

Dana Strong, Ceo di Sky Group ha dichiarato: *“Siamo molto lieti di ospitare questo concerto insieme a La Fenice, un teatro che simboleggia la rinascita di una città d’arte così unica e fragile come Venezia. È la cornice ideale per ricordarci l’urgente necessità di proteggere il nostro pianeta. Ci siamo impegnati a diventare net zero carbon entro il 2030 e come media company possiamo usare la nostra voce per ispirare gli altri a fare lo stesso. È anche l’occasione perfetta per celebrare la rinascita dell’industria culturale, così importante in Italia, e di cui Sky è orgogliosa di essere protagonista da oltre 20 anni”.*

Il programma musicale del concerto prevede l'esecuzione di composizioni che hanno un forte legame con la natura. Una scelta dei brani che va da Wagner a Offenbach e Verdi per celebrare la bellezza della natura. A dirigere l'Orchestra del Teatro La Fenice, risalente al XIX secolo e composta da circa 70 elementi, sarà il giovane direttore **Michele Gamba**, già assistente direttore di Daniel Barenboim a Berlino e di Antonio Pappano alla ROH Covent Garden di Londra.

Il Sovrintendente e Direttore Artistico del Teatro La Fenice, **Fortunato Ortombina**, ha spiegato: *“La musica e l'arte sono strumenti potentissimi per veicolare temi di natura sociale e ambientale. Consapevoli di questo, e forti delle esperienze di rinascita che più volte la Fenice nel corso della sua storia passata e recente ha dovuto vivere, siamo particolarmente felici di poter unire le nostre forze con quelle di Sky per un concerto che ci auguriamo muova gli animi sull'ormai urgentissima questione ambientale”.*

Un inizio tumultuoso con l'Ouverture del *Der fliegende Holländer* di Richard Wagner. Il protagonista sfida la natura e perde: Wagner ci descrive la tempesta che affonda la nave dell'Olandese, trasformandolo in un fantasma costretto a vagare per i mari. Il messaggio è chiaro: la natura va protetta dall'atteggiamento predatorio dell'uomo.

L'Ouverture op.26 *Le Ebridi* di Felix Mendelssohn-Bartholdy è un omaggio al paesaggio scozzese e al mondo anglosassone. Con il suo potente moto ondeggiante che suggerisce il mormorio delle onde dentro la grotta di Fingal, il brano è tra gli esempi più celebri del rapporto tra musica e natura. Con Jacques Offenbach e la sua *Barcarole* veniamo trasportati su una gondola attraverso i canali di Venezia, dove la musica sembra evocare il moto lento delle onde e l'ondeggiare dell'imbarcazione. Il Preludio del I Atto della *Traviata* di Giuseppe Verdi è un omaggio al Teatro La Fenice, dove l'opera ebbe la sua prima assoluta il 6 marzo del 1853. Il concerto si conclude in modo gioioso con la celeberrima *Moldava* di Bedřich Smetana, un elogio alla bellezza della natura attraverso lo scorrere del fiume, metafora del cammino dell'uomo verso un futuro di speranza.

L'evento è una produzione **Sky Original** realizzata da Zeta Group, e **sarà in prima tv assoluta a novembre su Sky Arte e Sky Nature** in Italia e negli altri paesi del gruppo Sky.

Questa produzione originale si inserisce nel solco delle attività di **salvaguardia dell'ambiente**, che sono da sempre uno dei principali valori del **gruppo Sky**. Con la campagna **Sky Zero**, l'azienda si è impegnata a essere la prima media company in Europa a diventare net zero carbon entro il 2030, riducendo di almeno il 50% le emissioni generate dai propri prodotti, dai propri fornitori e dal proprio business, piantando alberi, mangrovie e altre specie vegetali marine per compensare il resto delle emissioni che per ora non si è in grado di eliminare. Il gruppo Sky è anche *Principal Partner* e *Media Partner* della **COP26**, e **Sky Italia** ha siglato un protocollo con il Ministero della Transizione Ecologica in vista dei grandi appuntamenti internazionali sul clima e l'ambiente di cui l'Italia sarà protagonista e che si terranno a Milano dalla fine di settembre: l'evento internazionale dedicato ai giovani **“Youth4Climate2021: Driving Ambition”** e l'evento preparatorio **“Pre-COP 26”**.