Teatro La Fenice – Sale Apollinee

mercoledì 1 dicembre 2021 ore 18.00

Presentazione del volume

JOHANN ADOLPH HASSE VENETIAN BARCAROLES

a cura di **Giulia Alberti**, **Diego Mantoan** e **Pietro Semenzato**
Edition Walhall, Magdeburgo, 2021

intervengono:

Ottavia Piccolo
letture dalla corrispondenza Hasse-Bordoni-Metastasio

Andrea Liberovici
autore di "Venezia Acustica" per Radio3 Suite

Franz Biersack
fondatore di Editon Walhall – "Musikalische Raritäten"

modera **Diego Mantoan** – Università Ca' Foscari Venezia

alla presenza dei curatori del volume **Giulia Alberti** e **Pietro Semenzato**

regia **Chiara Clini**
audio **Simon Lanz**
video **Sasha Vinci**

audio e video tratti da "Gondellieder: ossia Goethe e le canzoni da battello" (2020)
nuovo allestimento Fondazione Teatro La Fenice
con Ottavia Piccolo (voce narrante), Giulia Alberti (soprano), Pietro Semenzato (direttore)
e i Solisti della Venice Chamber Orchestra

realizzato da G&G Classical Music e Venice Chamber Orchestra
con la collaborazione di aA29 Project Room, Edition Walhall, Monika&Umberto Beauty Salon

partecipazione libera > è richiesta la prenotazione all'indirizzo gg.classicalmusic@gmail.com