

Stagione

LIRICA 2021
e balletto 2022**FIDELIO**

Ludwig van Beethoven

direttore Myung-Whun Chung
regia Joan Anton Rechi

nuovo allestimento Fondazione Teatro La Fenice

20, 23, 25, 27, 30 novembre 2021 / Teatro La Fenice

LAC

dal *Lago dei cigni*
Pëtr Il'ič Čajkovskij

coreografia Jean-Christophe Maillot
direttore Igor Dronov

Les Ballets de Monte-Carlo

15, 16, 17, 18, 19 dicembre 2021 / Teatro La Fenice

MARIE-ANTOINETTE

Franz Joseph Haydn, Christoph Willibald Gluck

coreografia Thierry Malandain

Malandain Ballet Biarritz

prima rappresentazione italiana in esclusiva

26, 27, 28, 29, 30 gennaio 2022 / Teatro La Fenice

LE BARUFFE

Giorgio Battistelli

direttore Enrico Calesso
regia Damiano Michieletto

commissione Fondazione Teatro La Fenice
nuovo allestimento

in collaborazione con Marsilio Editore
e con Regione del Veneto
prima rappresentazione assoluta

22, 24, 26 febbraio, 2, 4 marzo 2022 / Teatro La Fenice

**I LOMBARDI
ALLA PRIMA
CROCIATA**

Giuseppe Verdi

direttore Sebastiano Rolli
regia Valentino Villa

nuovo allestimento Fondazione Teatro La Fenice
prima rappresentazione veneziana in tempi moderni

1, 3, 5, 7, 9 aprile 2022 / Teatro La Fenice

FAUST

Charles Gounod

direttore Frédéric Chaslin
regia Joan Anton Rechi

nuovo allestimento Fondazione Teatro La Fenice
in coproduzione con Teatro Comunale di Bologna

22, 24, 26, 28, 30 aprile 2022 / Teatro La Fenice

LA GRISELDA

Antonio Vivaldi

direttore Diego Fasolis
regia Gianluca Falaschi

nuovo allestimento Fondazione Teatro La Fenice

29 aprile, 3, 5, 7, 8 maggio 2022 / Teatro Malibran

**SCIPIONE
NELLE SPAGNE**

Antonio Caldara

direttore Francesco Erle
regia Francesco Bellotto

Orchestra barocca
del Conservatorio Benedetto Marcello

nuovo allestimento Fondazione Teatro La Fenice
in collaborazione con Conservatorio Benedetto Marcello
di Venezia

prima rappresentazione in tempi moderni

26, 27, 28 maggio 2022 / Teatro Malibran

PETER GRIMES

Benjamin Britten

direttore Jurai Valčuha
regia Paul Curran

nuovo allestimento Fondazione Teatro La Fenice
prima rappresentazione veneziana

24, 26, 29 giugno, 2, 5 luglio 2022 / Teatro La Fenice

**MADAMA
BUTTERFLY**

Giacomo Puccini

direttore Sesto Quatrini
regia Alex Rigola

allestimento Fondazione Teatro La Fenice

10, 16, 18, 20, 22 settembre 2022 / Teatro La Fenice

IL TROVATORE

Giuseppe Verdi

direttore Francesco Ivan Ciampa
regia Lorenzo Mariani

allestimento Fondazione Teatro La Fenice

11, 15, 17, 21, 23 settembre 2022 / Teatro La Fenice

**APOLLO
ET HYACINTUS**

Wolfgang Amadeus Mozart

direttore Giancarlo Andretta
regia Cecilia Ligorio

nuovo allestimento Fondazione Teatro La Fenice
in collaborazione con Accademia di Belle Arti di Venezia

7, 9, 11, 13, 15 ottobre 2022 / Teatro Malibran

**LA FILLE
DU RÉGIMENT**

Gaetano Donizetti

direttore Stefano Ranzani
regia Barbe&Doucet

nuovo allestimento Fondazione Teatro La Fenice
in coproduzione con Teatro Regio di Torino

14, 16, 18, 20, 22 ottobre 2022 / Teatro La Fenice

**Orchestra e Coro
del Teatro La Fenice**

PREZZI STAGIONE LIRICA 2021/22

Opera al Teatro La Fenice

FIDELIO, LE BARUFFE, I LOMBARDI ALLA PRIMA CROCIATA, FAUST, LA FILLE DU REGIMENT

Serata Inaugurale <i>Fidelio</i> 20/11/2021	altre recite		
	prime	prime	altre recite
€	€	€	€
platea	290	200	165
platea File E-M	380	220	210
palco centrale I e II fila posti di parapetto	380	220	190
posti non di parapetto	200	175	150
posti a scarsa visibilità	110	110	90
posti di solo ascolto	55	55	50
palco centrale III fila posti di parapetto	220	170	145
posti non di parapetto	140	140	120
posti a scarsa visibilità	70	70	45
posti di solo ascolto	50	50	30
palco laterale I e II fila posti di parapetto	150	150	115
posti a scarsa visibilità	55	55	45
posti di solo ascolto	30	30	30
palco laterale III fila posti di parapetto	120	120	100
posti di solo ascolto	30	30	30
galleria settore centrale	110	100	90
posti non di parapetto	45	40	40
posti a scarsa visibilità	30	30	30
posti di solo ascolto	25	25	25
loggione settore centrale	90	80	70
posti a scarsa visibilità	25	25	25
posti di solo ascolto	15	15	15

I possessori dell'intero palco (4 posti) possono acquistare altri posti fino alla massima capienza consentita al prezzo ciascuno di € 20,00 nei centrali ed € 10,00 nei laterali

Opera al Teatro La Fenice

PETER GRIMES, MADAMA BUTTERFLY, IL TROVATORE

	prime	weekend*	infrasett.
€	€	€	€
platea	€200	€165	€135
platea File E-M	€220	€190	€150
palco centrale I e II fila posti di parapetto	€220	€190	€150
posti non di parapetto	€175	€150	€125
posti a scarsa visibilità	€110	€90	€75
posti di solo ascolto	€55	€50	€35
palco centrale III fila posti di parapetto	€170	€145	€125
posti non di parapetto	€140	€120	€110
posti a scarsa visibilità	€70	€45	€45
posti di solo ascolto	€50	€30	€30
palco laterale I e II fila posti di parapetto	€150	€115	€105
posti a scarsa visibilità	€55	€45	€45
posti di solo ascolto	€30	€30	€30
palco laterale III fila posti di parapetto	€120	€100	€90
posti di solo ascolto	€30	€30	€30
galleria settore centrale	€100	€90	€80
posti non di parapetto	€40	€40	€40
posti a scarsa visibilità	€30	€30	€30
posti di solo ascolto	€25	€25	€25
loggione settore centrale	€80	€70	€60
posti a scarsa visibilità	€25	€25	€25
posti di solo ascolto	€15	€15	€15

I possessori dell'intero palco (4 posti) possono acquistare altri posti fino alla massima capienza consentita al prezzo ciascuno di € 20,00 nei centrali ed € 10,00 nei laterali

* weekend: venerdì-sabato-domenica

Balletto al Teatro La Fenice

LAC, MARIE-ANTOINETTE

	prime e weekend*	infrasett.
€	€	€
platea	€130	€100
platea file E-M	€160	€120
palco centrale I-II-III fila posti di parapetto	€130	€100
posti non di parapetto	€110	€85
posti di scarsa visibilità	€50	€50
posti di solo ascolto	€30	€20
palco laterale I-II fila posti di parapetto	€90	€65
posti di scarsa visibilità	€30	€25
posti di solo ascolto	€15	€15
palco laterale III fila posti di parapetto	€80	€70
posti di solo ascolto	€15	€15
galleria settore centrale	€75	€65
posti non di parapetto	€30	€25
loggione settore centrale	€55	€45
posti di scarsa visibilità	€25	€20
posti di solo ascolto	€15	€15

Gli acquirenti di un intero palco (4 posti) possono richiedere l'aggiunta di altri due posti al prezzo ciascuno di € 20,00 nei centrali ed € 10,00 nei laterali.

*venerdì-sabato-domenica

Opera al Teatro Malibrán

LA GRISELDA, APOLLO ET HYACINTUS

	prima	weekend*	infrasett.
€	€	€	€
platea	€130	€100	€80
balconata primo settore	€130	€100	€80
secondo settore	€90	€60	€50
palco centrale I - II - III fila posti di parapetto	€130	€100	€80
posti non di parapetto	€100	€80	€50
palco laterale I - II - III fila posti di parapetto	€80	€60	€50
posti non di parapetto	€50	€40	€30
galleria e loggione	€50	€40	€30
posti a scarsa visibilità in platea e balconata	€20	€20	€20
in galleria	€15	€15	€15

*venerdì-sabato-domenica

Opera Giovanni al Teatro Malibrán

SCIPIONE NELLE SPAGNE 28/05/2022

	€	€
platea	€	30
balconata primo settore	€30	€30
secondo settore	€20	€20
palco centrale I - II - III fila posti di parapetto	€30	€30
posti non di parapetto	€20	€20
palco laterale I - II - III fila posti di parapetto	€	20
posti non di parapetto	€	20
galleria e loggione	€20	€20
posti di scarsa visibilità in platea e balconata	€	10
in galleria e loggione	€	10

Prezzi riservati agli abbonati nelle recite fuori abbonamento al Teatro La Fenice

	€	€	BALLETTO
platea	€	100	€80
platea File E-M	€	130	€100
palco centrale I e II fila posti di parapetto	€	130	€80
posti non di parapetto	€	80	€60
posti a scarsa visibilità	€	30	€20
posti di solo ascolto	€	20	€10
palco centrale III fila posti di parapetto	€	100	€80
posti non di parapetto	€	80	€60
posti a scarsa visibilità	€	30	€20
posti di solo ascolto	€	20	€10
palco laterale I e II fila posti di parapetto	€	80	€60
posti a scarsa visibilità	€	30	€20
posti di solo ascolto	€	20	€10
palco laterale III fila posti di parapetto	€	60	€50
posti di solo ascolto	€	20	€10
galleria settore centrale	€	50	€40
posti non di parapetto	€	30	€25
posti a scarsa visibilità	€	20	€10
posti di solo ascolto	€	10	€10
loggione settore centrale	€	35	€30
posti a scarsa visibilità	€	20	€10
posti di solo ascolto	€	10	€10

Tariffe ridotte riservate agli abbonati nelle recite fuori abbonamento al Teatro Malibrán:

SCIPIONE NELLE SPAGNE 28/05/2022

prezzo unico € 20

INFORMAZIONI

ORARI DEGLI SPETTACOLI

Sabato e domenica: ore 15.30

Altre recite: ore 19.00

Le **Prime** iniziano alle ore 19.00

Eccezioni: *Peter Grimes* 26/06/2022 e 02/07/2022 ore 17.00; *Il Trovatore* 17/09/2022 ore 19.00; *Madama Butterfly* 18/09/2022 ore 19.00.

Spettacoli riservati alle scuole: *Scipione nelle Spagne* 26 e 27/05/2022 ore 11.00, 28/05/2022 ore 15.30.

DOVE ACQUISTARE I BIGLIETTI

VENEZIA - Teatro La Fenice, Campo San Fantin, San Marco 1965: aperto tutti i giorni dalle 10.00 alle 17.00. **Un'ora prima dello spettacolo, sarà possibile acquistare solo biglietti per la rappresentazione in programma.** Biglietteria Vela VeneziaUnica

PIAZZALE ROMA (fronte Ponte Calatrava): tutti i giorni dalle 8.30 alle 18.00 / FERROVIA (ai piedi del ponte degli Scalzi): tutti i giorni dalle 8.30 alle 18.00 / FERROVIA (binario 2): tutti i giorni dalle 10.00 alle 16.30 / PIAZZALE SAN MARCO (Correr): tutti i giorni dalle 9.00 alle 18.00 / ACCADEMIA: tutti i giorni dalle 8.30 alle 15.00 / RIALTO (imbarcadero linea 2): tutti i giorni dalle 8.30 alle 18.00 / TRONCHETTO AGENZIA: tutti i giorni dalle 8.30 alle 18.00 / MESTRE (Piazzale Cialdini): tutti i giorni dalle 8.30 alle 18.00 / DOLO: da lunedì a sabato dalle 8.30 alle 16.00 / SOTTO-MARINA: tutti i giorni dalle 8.30 alle 18.00 / CHIOGGIA: tutti i giorni dalle 8.30 alle 17.30 / AEROPORTO MARCO POLO: tutti i giorni dalle 8.30 alle 15.00 / LIDO S.M. ELISABETTA: tutti i giorni dalle 8.30 alle 18.00.

ALTRE MODALITÀ DI ACQUISTO

online: www.teatrolafenice.it (diritto di prevendita 10% da un minimo di € 5,00

fino a un massimo di € 20,00 per ciascun biglietto) tramite carta di credito

vendita telefonica: (+39) 041 2722699 (commissione telefonica del 9,90% da un minimo di € 5,00 fino a un massimo di € 10,00 per ciascun biglietto) tutti i giorni dalle 9.00 alle 17.00 tramite carta di credito **via e-mail** (solo per agenzie di viaggio, tour operator, gruppi minimo 10 pax): Ufficio Ticketing Vela ticketing@velaspa.com pagamento tramite carta di credito o bonifico bancario

PARCHEGGIO GARAGE SAN MARCO - PIAZZALE ROMA

Tariffa speciale € 12,00 dalle ore 14.00 alle ore 04.00, presentando il biglietto d'ingresso dello spettacolo; fino ad esaurimento dei posti disponibili.

PER INFORMAZIONI

www.teatrolafenice.it (+39) 041 2722699 Biglietteria telefonica Vela

NOTE

I posti nei palchi sono acquistabili per nuclei familiari e congiunti da un minimo di 2 a un massimo di 4; i posti saranno acquistabili a partire dai 2 posti di parapetto (posto 1 e posto 2); per l'acquisto dei posti 3 e 4 rivolgersi alle biglietterie Vela VeneziaUnica o alla biglietteria telefonica. La Direzione si riserva il diritto di apportare al programma, alle date e agli orari le modifiche che si rendessero necessarie per esigenze artistiche, tecniche o per cause di forza maggiore. La capienza del Teatro può subire variazioni per disposizioni di legge. È gradito l'abito scuro per le prime rappresentazioni e sempre la giacca e la cravatta per i Signori spettatori.