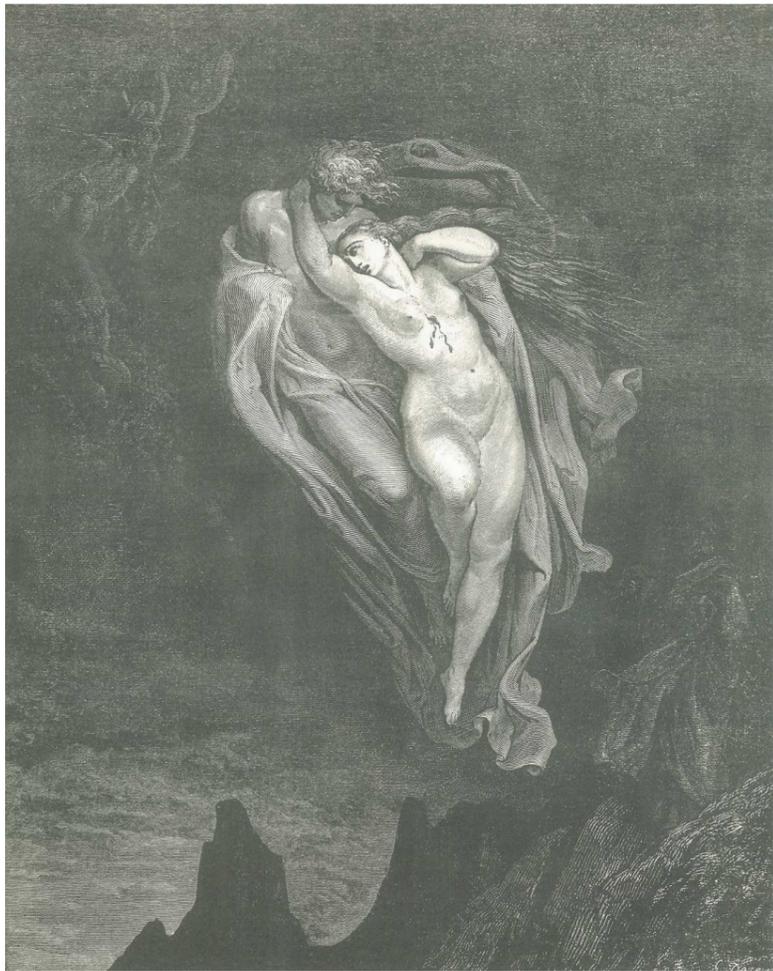


**Orietta Luporini
Luca Pieruccioni**

in concerto
(Pianoforte a quattro mani)



Incisione di Gustave Doré: Paolo e Francesca (1861)

Teatro La Fenice - Venezia
Sale Apollinee
Domenica 20 marzo 2022
ore 18.00

Organizzatori:
Consolato Generale Onorario di Ungheria – Venezia
Associazione Culturale italo-ungherese del Triveneto

DANTE IN MUSICA

L'universo dantesco incontra Ferenc Liszt

PROGRAMMA

Ferenc Liszt (1811-1886)

Dante - Symphonie

Eine Symphonie zu Dante's Divina Commedia (S.109)

Versione per pianoforte a quattro mani di Artur Hahn

Inferno

La struttura del primo movimento, dedicato alla discesa di Dante e Virgilio attraverso i gironi infernali, è in forma di sonata. È suddivisibile in vari "episodi", il principale dei quali è dedicato a Paolo e Francesca dal canto V.

Purgatorio

La struttura del secondo movimento è tripartita con una prima sezione solenne e tranquilla, una seconda più mossa in cui si costruisce una fuga che conduce a un climax; infine una terza sezione che vede il ritorno al sentimento iniziale, del quale ricapitola i temi principali.

Magnificat

Il poema sinfonico si chiude con il *Magnificat anima mea, Dominum*: attraverso questa meravigliosa preghiera alla Vergine e grazie alla eterea musica che la accompagna, l'animo del poeta trova ristoro e le precedenti pene eterne (Inferno) e temporali (Purgatorio) si purificano.

Questo programma è nato dall'idea di celebrare i 700 anni dalla morte di Dante Alighieri (1265-1321) mediante un recital pianistico in cui viene eseguita l'intera *Dante-Symphonie* (scritta da Ferenc Liszt negli anni 1855-1856) nella versione per pianoforte a quattro mani realizzata da **Arthur Hahn**. Durante il concerto vengono proiettate le illustrazioni di **Gustave Doré** (1832-1883) geniale pittore e incisore francese che illustrò la Divina Commedia mediante la tecnica dell'incisione. Letteratura, musica e pittura si fondono, con lo scopo di offrire al pubblico la possibilità di fruire attivamente della bellezza della Dante-Symphonie di Ferenc Liszt che raramente viene inserita nelle programmazioni concertistiche.

Ingresso: Euro 12,00

per prenotazioni e acquisto biglietti:

Vela SpA, tel. 041-2722699

Biglietterie Venezia Unica

www.teatrolafenice.it