



LA FENICE

notiziario di informazione musicale e avvenimenti culturali

COMUNICATO STAMPA

Venezia, 28 giugno 2022

La Fenice: spunti dai ‘Carmina Burana’ per un Incontro presso La casa di The Human Safety Net alle Procuratie spaziando tra musica e fotografia

In attesa del prossimo evento in programma, la Fenice si dimostra sempre impegnata a portare il linguaggio universale della musica fuori dalle sue mura in costante dialogo con la città; proprio da questa visione nasce l’Incontro che approfondirà alcune tematiche suggerite dal Concerto che si terrà in Piazza San Marco, sabato 9 luglio 2022 alle ore 21.00. In questa occasione il Maestro Fabio Luisi dirigerà i ‘Carmina Burana’ di Carl Orff con l’Orchestra e il Coro del Teatro La Fenice, oltre alla partecipazione dei tre solisti Regula Mühlemann, Michael Schade e Markus Werba; il Concerto è realizzato in collaborazione con il Comune di Venezia e con Intesa Sanpaolo.

L’Incontro di approfondimento si terrà **giovedì 30 giugno 2022 alle ore 18.30** presso la **Casa di The Human Safety Net alle Procuratie Vecchie** in Piazza San Marco, recentemente restaurate dall’architetto David Chipperfield e aperte al pubblico per la prima volta in 500 anni. In occasione del Concerto del 9 luglio, le Procuratie resteranno aperte fino alle ore 21.00 con la mostra *A World of Potential*. Saranno eccezionalmente accessibili anche le terrazze.

Durante l’appuntamento del 30 giugno verranno sviluppati alcuni spunti offerti dai ‘Carmina Burana’ nell’intervento del Sovrintendente e Direttore artistico del Teatro La Fenice Fortunato Ortombina, che racconterà la genesi del capolavoro del compositore tedesco, che attinse ai testi di un canzoniere compilato nel tredicesimo secolo nel monastero di Benediktbeuren in Baviera, un’opera arcaico-moderna che alterna oasi di pace a momenti di assordante e percussiva sonorità.



Dopo questo intervento, sarà la volta di Paolo Della Corte in un'insolita narrazione di Piazza San Marco attraverso la storia della fotografia e le sue immagini più famose.

Paolo Della Corte, fotografo professionista, è specializzato in ritratti di personaggi del mondo della cultura; collabora con diverse testate, ha esposto i suoi lavori in numerose mostre e ha tenuto per anni il corso di storia della fotografia presso l'Accademia di Belle Arti di Venezia, recentemente ha inaugurato a Venezia, assieme a Michele Alassio, lo spazio espositivo/galleria "Venice photography".

Così il Sovrintendente Fortunato Ortombina: 'Secondo Carlo Dossi *'A Venezia l'architettura dà le emozioni della musica'*, sono certo che il Concerto del prossimo 9 luglio nella Piazza più famosa del mondo, con il suo straordinario patrimonio artistico e architettonico, sarà per tutti un'emozione indescrivibile. Gli Incontri legati alla programmazione della Fenice sono sempre molto graditi al nostro pubblico, per cui giovedì vi aspetto numerosi alle Procuratie.'

L'Incontro - *ingresso su invito con prenotazione obbligatoria alla mail: elisabetta.gardin@teatrolafenice.org* - è già esaurito.