



LA FENICE

notiziario di informazione musicale e avvenimenti culturali

COMUNICATO STAMPA

Venezia, 13 luglio 2022

Fenice Education Programma 2022/2023

La **Stagione di Fenice Education** per l'anno scolastico 2022/2023 è rivolta a scuole e famiglie ed è stata ideata come **rassegna satellite** dalla Stagione Lirica e Balletto del Teatro La Fenice, sviluppando linee artistiche e percorsi comuni di apprendimento e formazione.

L'obiettivo primario di Fenice Education è la valorizzazione e diffusione della cultura musicale nei giovani spettatori. A loro è dedicata un'apposita stagione di spettacoli, laboratori, corsi ed eventi mirati allo sviluppo della curiosità e conoscenza musicale.

Gli **eventi speciali** della programmazione, che verranno proposti al Teatro Malibran, saranno lo spettacolo *Acquaprofonda*, vincitore del Premio Filippo Siebancek al Premio Abbiati 2022, con quattro repliche per scuole e famiglie (dal 27 al 29 aprile 2023) e l'opera da camera *Bach Haus* di Michele Dall'Ongaro in collaborazione con il Conservatorio Benedetto Marcello di Venezia (16 e 17 marzo 2023).

Da quest'anno, per la prima volta, si offrirà agli studenti l'apertura della prova del **balletto Lac**, oltre alla consueta apertura delle **prove generali o in assieme degli spettacoli lirici** (con relativi incontri introduttivi alle Sale Apollinee nella stessa mattinata a cura dei musicologi collaboratori del settore Education, con approfondimenti musicali dal vivo con gli interpreti delle opere o dei team creativi impegnati), nell'ottica di ampliare l'offerta formativa e artistica dedicata ai ragazzi.

Altra novità riguarda l'articolazione di **spettacoli e laboratori** dedicati ai bambini dai 3 anni in su: alcuni titoli d'opera e balletto programmati dal Teatro (*Il barbiere di Siviglia* e *Lac*, tratto dal *Lago dei cigni*) verranno riadattati in **formato Kids** (*Barbiere Kids* dal 12 al 16 febbraio 2023 e *Il lago dei cigni Kids* dal 9 al 14 marzo 2023) attraverso format di partecipazione interattivi appositamente studiati per l'avvicinamento del giovane pubblico e delle famiglie; questi appuntamenti verranno proposti alle Sale Apollinee nelle stesse settimane in cui gli spettacoli verranno offerti al pubblico in Sala Grande.

Oltre ai due laboratori succitati, se ne proporranno anche uno durante il periodo natalizio (*Gli aiutanti di Babbo Natale* dal 13 al 18 dicembre 2022) e un altro a primavera (*Quadri di un'esposizione in gioco* dal 28 marzo al 2 aprile 2023) oltre a dei **laboratori itineranti** nelle scuole del territorio (**Mini-opera rumorista**, *workshop* per le Scuole secondarie di I grado con presentazione finale alle Sale Apollinee, e il laboratorio sonoro *Bice alla Fenice* che verrà fatto circuitare nelle scuole del territorio).

A tutto questo si aggiungeranno le lezioni-concerto di **musica da camera** in collaborazione con l'Associazione Musikàmera, **workshop docenti** dedicati ad ai laboratori in cartellone e altri

LA FENICE

aperti a tutti (temi di quest'anno: *Shakespeare in Opera* e *Storia della notazione musicale fino al '700* – per l'anno prossimo è già stata confermata la seconda parte che analizzerà la notazione dall'800 ai giorni nostri), webinar online sui titoli operistici in programma, percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (PCTO) e altre iniziative dedicate a docenti, studenti e famiglie.

Il programma educativo del Teatro La Fenice per l'a.s. 2022/2023 rientra nel protocollo d'intesa di collaborazione formativa tra la Fondazione Teatro La Fenice e il MIUR Ufficio Scolastico Regionale del Veneto n.12563/A.41.a del 10/09/12 e successivamente rinnovato il 11/07/2019.

Ulteriori informazioni al sito <https://education.teatrolafenice.it/> o pagina Facebook Fenice Education.

Foto credits: Opera Education, Aslico

