



LA FENICE

notiziario di informazione musicale e avvenimenti culturali

COMUNICATO STAMPA

***La Fille du régiment* di Gaetano Donizetti chiude la Stagione Lirica 2021-2022**

A chiusura della Stagione Lirica 2021-2022, il Teatro La Fenice proporrà un nuovo allestimento dell'opera ***La Fille du régiment* di Gaetano Donizetti** realizzato in coproduzione con il Teatro Regio di Torino, sarà presentato in una messinscena di Barbe&Doucet – alias Renaud Doucet e André Barbe – con la direzione musicale di Stefano Ranzani. Nel cast figurano il tenore John Osborn nel ruolo di Tonio, il soprano Maria Grazia Schiavo in quello di Marie e Marisa Laurito nel ruolo recitato della Duchesse Krakenthorp. La prima di venerdì 14 ottobre 2022 alle ore 19.00 sarà trasmessa in diretta radiofonica su Rai Radio3. Seguiranno quattro repliche: il 16, 18, 20 e 22 ottobre 2022.

Prima opera francese del compositore italiano data a Parigi, l'*opéra-comique* in due atti su libretto di Jean-François-Alfred Bayard e Jules-Henri Vernoy de Saint-Georges si inserisce nel contesto della febbrile attività di Donizetti nella capitale degli anni 1839-40: qui debuttò, all'Opéra-Comique, l'11 febbraio 1840, e fu proprio nel contesto di questo debutto che Hector Berlioz, elencando gli impegni parigini del collega italiano, parlò di una «guerra di invasione. Non potremo più parlare dei teatri lirici di Parigi – scrisse – ma dei teatri di Donizetti». Dopo la fredda accoglienza iniziale, la *Fille* ottenne un successo sempre crescente, tanto che ai primi del Novecento le sue recite all'Opéra-Comique superavano il migliaio: un primato assoluto, in quel teatro, per un'opera di un compositore non francese.

La nuova produzione fenicea della *Fille du régiment* vedrà impegnati come interpreti, in ordine di locandina, Natasha Petrinsky nel ruolo della Marquise de Berkenfield; Armando Noguera in quello di Sulpice; John Osborn sarà Tonio; Maria Grazia Schiavo, la bella vivandiera Marie; Marisa Laurito nel ruolo recitato della Duchesse de Crakentorp; Guillaume Andrieux in quello di Hortensius; completano il cast gli artisti del Coro Dionigi D'Ostuni e Mathia Neglia in alternanza come paysan; Matteo Ferrara come caporal e Federico Vazzola come notaire. Maestro del Coro Alfonso Caiani.

La Fille du régiment, in scena in lingua originale con soprattitoli in italiano e in inglese, sarà proposta nell'edizione critica di cura di Claudio Toscani di Casa Ricordi di Milano e Fondazione Teatro Donizetti di Bergamo. Cinque le repliche: venerdì 14 ottobre 2022 ore 19.00 turno A; domenica 16 ottobre ore 15.30 turno B; martedì 18 ottobre ore 19.00 turno D; giovedì 20 ottobre ore 19.00 turno E; sabato 22 ottobre ore 15.30 turno C.

