

# TEATRO LA FENICE

giovedì 16 maggio 2024 ore 19.00 turno A

venerdì 17 maggio 2024 ore 19.00

sabato 18 maggio 2024 ore 19.00

domenica 19 maggio 2024 ore 15.30 turno B

martedì 21 maggio 2024 ore 19.00 turno D

mercoledì 22 maggio 2024 ore 19.00

giovedì 23 maggio 2024 ore 19.00 turno E

venerdì 24 maggio 2024 ore 19.00

sabato 25 maggio 2024 ore 15.30 turno C

# DON GIOVANNI

dramma giocoso in due atti kv 527

libretto di Lorenzo Da Ponte  
dal dramma *El burlador de Sevilla y convidado de piedra*  
di Tirso de Molina  
attraverso il libretto

*Don Giovanni o sia Il convitato di pietra*  
di Giovanni Bertati  
per Giuseppe Gazzaniga

musica di

**Wolfgang Amadeus Mozart**

prima rappresentazione assoluta:  
Praga, Nostitz-Theater, 29 ottobre 1787

versione di Praga (1787)  
con l'aggiunta dell'aria kv 540a  
e del recitativo e aria kv 540c  
dalla versione di Vienna (1788)

spettacolo vincitore  
del Premio Abbiati 2010 per le scene e i costumi  
e degli Opera Award 2010  
per l'allestimento, la regia, le scene e i costumi

personaggi e interpreti

*Don Giovanni* Markus Werba (16, 18, 21, 23, 25/5)

Alessio Arduini (17, 19, 22, 24/5)

*Donna Anna* Zuzana Markova (16, 18, 21, 23, 25/5)

Desirée Rancatore (17, 19, 22, 24/5)

*Don Ottavio* Francesco Demuro (16, 18, 21, 23, 25/5)

Leonardo Cortellazzi (17, 19, 22, 24/5)

*Il commendatore* Gianluca Buratto

*Donna Elvira* Francesca Dotto (16, 18, 21, 23, 25/5)

Carmela Remigio (17, 19, 22, 24/5)

*Leporello* Alex Esposito (16, 18, 21, 23, 25/5)

Omar Montanari (17, 19, 22, 24/5)

*Masetto* William Corrà (16, 18, 21, 23, 25/5)

Lodovico Filippo Ravizza (17, 19, 22, 24/5)

*Zerlina* Lucrezia Drei (16, 18, 21, 23, 25/5)

Laura Ulloa (17, 19, 22, 24/5)

maestro concertatore e direttore

**Robert Treviño**

regia

**Damiano Michieletto**

regia ripresa da Eleonora Gravagnola

scene Paolo Fantin

costumi Carla Teti

light designer Fabio Baretin

**Orchestra e Coro  
del Teatro La Fenice**

maestro del Coro Alfonso Caiani

maestro al fortepiano Roberta Ferrari

sopratitoli in italiano e in inglese

allestimento Fondazione Teatro La Fenice

scene Marc Art (Treviso); attrezzatura Laboratorio Fondazione Teatro La Fenice; costumi Laboratorio Fondazione Teatro La Fenice, Nicolao Atelier (Venezia); costumi realizzati con tessuto Rubelli (Venezia); calzature Fondazione Teatro La Fenice, Calzature Epoca (Milano); parrucche e trucco Michela Pertot (Trieste); sopratitoli Studio GR (Venezia)

main partner

**INTESA**  **SANPAOLO**

**BIGLIETTERIE** I biglietti sono acquistabili nella biglietteria del Teatro La Fenice e nei punti vendita Eventi Venezia Unica

biglietteria telefonica: (+39) 041 2722699 commissione 9,9% da un minimo di € 5,00 a un massimo di € 10,00

biglietteria online: [www.teatrolafenice.it](http://www.teatrolafenice.it) prevendita 10%, da un minimo di € 5,00 a un massimo di € 20,00

**PREZZI** Da € 15,00 a € 210,00

**PARCHEGGIO GARAGE SAN MARCO - Piazzale Roma** Fino a esaurimento dei posti disponibili,  
tariffa speciale € 14,00 dalle ore 14,00 alle ore 04,00 presentando il tagliando di abbonamento o il biglietto dello spettacolo

[www.teatrolafenice.it](http://www.teatrolafenice.it)



FONDAZIONE TEATRO LA FENICE