

TEATRO LA FENICE

giovedì 16 maggio 2024 ore 19.00 turno A

venerdì 17 maggio 2024 ore 19.00

sabato 18 maggio 2024 ore 19.00

domenica 19 maggio 2024 ore 15.30 turno B

martedì 21 maggio 2024 ore 19.00 turno D

mercoledì 22 maggio 2024 ore 19.00

giovedì 23 maggio 2024 ore 19.00 turno E

venerdì 24 maggio 2024 ore 19.00

sabato 25 maggio 2024 ore 15.30 turno C

DON GIOVANNI

dramma giocoso in due atti kv 527

libretto di Lorenzo Da Ponte
dal dramma *El burlador de Sevilla y convidado de piedra*
di Tirso de Molina
attraverso il libretto

Don Giovanni o sia Il convitato di pietra
di Giovanni Bertati
per Giuseppe Gazzaniga

musica di

Wolfgang Amadeus Mozart

prima rappresentazione assoluta:
Praga, Nostitz-Theater, 29 ottobre 1787

versione di Praga (1787)
con l'aggiunta dell'aria kv 540a
e del recitativo e aria kv 540c
dalla versione di Vienna (1788)

spettacolo vincitore
del Premio Abbiati 2010 per le scene e i costumi
e degli Opera Award 2010
per l'allestimento, la regia, le scene e i costumi

personaggi e interpreti

Don Giovanni Markus Werba (16, 18, 21, 23, 25/5)

Alessio Arduini (17, 19, 22, 24/5)

Donna Anna Zuzana Markova (16, 18, 21, 23, 25/5)

Desirée Rancatore (17, 19, 22, 24/5)

Don Ottavio Francesco Demuro (16, 18, 21, 23, 25/5)

Leonardo Cortellazzi (17, 19, 22, 24/5)

Il commendatore Gianluca Buratto

Donna Elvira Francesca Dotto (16, 18, 21, 23, 25/5)

Carmela Remigio (17, 19, 22, 24/5)

Leporello Alex Esposito (16, 18, 21, 23, 25/5)

Omar Montanari (17, 19, 22, 24/5)

Masetto William Corrà (16, 18, 21, 23, 25/5)

Lodovico Filippo Ravizza (17, 19, 22, 24/5)

Zerlina Lucrezia Drei (16, 18, 21, 23, 25/5)

Laura Ulloa (17, 19, 22, 24/5)

maestro concertatore e direttore

Robert Treviño

regia

Damiano Michieletto

regia ripresa da Eleonora Gravagnola

scene Paolo Fantin

costumi Carla Teti

light designer Fabio Baretin

**Orchestra e Coro
del Teatro La Fenice**

maestro del Coro Alfonso Caiani

maestro al fortepiano Roberta Ferrari

sopratitoli in italiano e in inglese

allestimento Fondazione Teatro La Fenice

scene Marc Art (Treviso); attrezzatura Laboratorio Fondazione Teatro La Fenice; costumi Laboratorio Fondazione Teatro La Fenice, Nicolao Atelier (Venezia); costumi realizzati con tessuto Rubelli (Venezia); calzature Fondazione Teatro La Fenice, Calzature Epoca (Milano); parrucche e trucco Michela Pertot (Trieste); sopratitoli Studio GR (Venezia)

main partner

INTESA  **SANPAOLO**

BIGLIETTERIE I biglietti sono acquistabili nella biglietteria del Teatro La Fenice e nei punti vendita Eventi Venezia Unica

biglietteria telefonica: (+39) 041 2722699 commissione 9,9% da un minimo di € 5,00 a un massimo di € 10,00

biglietteria online: www.teatrolafenice.it prevendita 10%, da un minimo di € 5,00 a un massimo di € 20,00

PREZZI Da € 15,00 a € 210,00

PARCHEGGIO GARAGE SAN MARCO - Piazzale Roma Fino a esaurimento dei posti disponibili,
tariffa speciale € 14,00 dalle ore 14,00 alle ore 04,00 presentando il tagliando di abbonamento o il biglietto dello spettacolo

www.teatrolafenice.it



FONDAZIONE TEATRO LA FENICE