

FONDAZIONE TEATRO LA FENICE DI VENEZIA



TEATRO MALIBRAN

STAGIONE LIRICA E BALLETO 2023-2024

OPERA GIOVANI

giovedì 18 aprile 2024 ore 11.00 *riservato alle scuole*
venerdì 19 aprile 2024 ore 11.00 *riservato alle scuole*
sabato 20 aprile 2024 ore 11.00 *riservato alle scuole*
domenica 21 aprile 2024 ore 15.30

MARCO POLO

opera in tre atti



musiche degli studenti di composizione del Conservatorio Benedetto Marcello

Marianna Acito, Jacopo Caneva, Anna Dobrucka, Paolo Notargiacomo

libretto di Antonino Pio

personaggi e interpreti*

Marco Polo maturo

Samy Timin, Zhengji Yan

Marco Polo giovane

Wenjun Quian, Sanlin Wang

Venezia

Iryna Shteyner, Talita Lages Cotta

Gran Khan imperatore del Katai

Yuan Yao

La principessa cinese

Maddalena De Biasi, Eugenia Siliberto

Voce narrante

Marco Ferraro

ottetto vocale

Yuqing Chen, Yukiko Shimizu, Anna Basso, Tong Xie, Wenxuan He,
Linting Xie, Yuan Fang Xiang, Cesare Aggio

* vincitori delle audizioni del Master Opera Studio

maestro concertatore e direttore

Giovanni Mancuso

regia

Emanuele Gamba

costumi ideati da **Roberto Capucci**

scene **Xiao Zhengpeng, Jing Guan**

Accademia di Belle Arti di Venezia

assistente ai costumi **Giulia Negrin**

assistente alla regia **Caterina Schenal**

coordinatore del progetto e responsabile della Scuola di Scenografia e Costume **Lorenzo Cutùli**

coordinatore della progettazione scenotecnica **Angelo Linzalata**

coordinatore della progettazione e della realizzazione dei costumi **Marta Valtolina**

light designer **Fabio Baretin**

Orchestra e Coro del Conservatorio Benedetto Marcello di Venezia

maestro del Coro **Francesco Erle**

con sopratitoli in italiano

prima rappresentazione assoluta

nuovo allestimento Fondazione Teatro La Fenice
in collaborazione con Conservatorio Benedetto Marcello di Venezia
e con Accademia di Belle Arti di Venezia



con il sostegno di

ROBERTO COIN

nell'ambito delle celebrazioni dei 700 anni dalla morte di Marco Polo



scene Surfaces (Treviso); attrezzeria Laboratorio Teatro La Fenice; costumi Atelier Teatro La Fenice; trucco e parrucche Michela Pertot (Trieste); sopratitoli Studio GR (Venezia)

main partner

INTESA  **SANPAOLO**

BIGLIETTERIE I biglietti sono acquistabili alla biglietteria del Teatro La Fenice e nei punti vendita Eventi Venezia Unica – biglietteria telefonica: (+39) 041 2722699 commissione 9,9% da un minimo di € 5,00 a un massimo di € 10,00 – biglietteria online: www.teatrolafenice.it prevendita 10%, da un minimo di € 5,00 a un massimo di € 20,00

PREZZI per le scuole (18, 19 e 20 aprile 2024) esclusivamente su prenotazione: formazione@teatrolafenice.org per il pubblico (21 aprile 2024) da € 10,00 a € 30,00 ridotto abbonati € 20,00 - tariffa famiglia € 10,00 a persona

PARCHEGGIO GARAGE SAN MARCO - Piazzale Roma Fino a esaurimento dei posti disponibili, tariffa speciale € 14,00 dalle ore 14.00 alle ore 04.00 presentando il biglietto dello spettacolo

www.teatrolafenice.it