



LA FENICE

notiziario di informazione musicale e avvenimenti culturali

COMUNICATO STAMPA

Venezia, luglio 2023

Torna *La traviata* di Giuseppe Verdi con la direzione musicale di Stefano Ranzani

Torna alla Fenice *La traviata* di Giuseppe Verdi. E sarà Stefano Ranzani a dirigere il nuovo ciclo di recite del capolavoro verdiano, in programma dal 10 settembre al 13 ottobre 2023. La *mise-en-scène* sarà quella apprezzatissima, ormai da considerarsi 'iconica', che porta la firma di Robert Carsen per la regia e di Patrick Kinmonth per scene e costumi. Si tratta di un assoluto *must* del repertorio feniceo: nonostante le numerosissime riprese dal debutto nel 2004 a oggi, lo spettacolo continua infatti a essere molto richiesto dal pubblico e oggetto di continua attenzione da parte dei *media*. Dopo la prima di domenica 10 settembre 2023 ore 19.00, *La traviata* sarà in scena per altre nove repliche nei giorni 12, 14, 17, 20, 22, 24 settembre, 7, 11 e 13 ottobre 2023.

Melodramma in tre atti su libretto di Francesco Maria Piave, *La traviata* è dei titoli più rappresentati nei teatri di tutto il mondo ma è anche un'opera legata a doppio filo al Teatro veneziano non solo perché andò in scena per la prima volta proprio qui, il 6 marzo 1853, ma anche perché fu questo titolo a inaugurare, nel novembre 2004, la prima stagione lirica della Fenice ricostruita. Ispirata al dramma in abiti contemporanei di Alexandre Dumas *fiils*, presentato a Parigi nel 1852, *La traviata* sarà proposta in quell'incisivo allestimento – anch'esso in abiti contemporanei – del regista canadese Robert Carsen, con le scene e i costumi di Patrick Kinmonth, la coreografia di Philippe Giraudeau e le luci di Robert Carsen e Peter Van Praet: un allestimento che a distanza di poco meno di vent'anni dal suo debutto, oltre a essere diventato un pezzo imprescindibile della programmazione della Fenice, è stato selezionato dal prestigioso sito francese Culturetrip.com tra i migliori dieci spettacoli d'opera al mondo, quale produzione d'eccellenza della stagione 2015-2016.

Il doppio cast di questo nuovo ciclo di recite vedrà protagonisti per i ruoli principali i soprani Rosa Feola e Claudia Pavone nel ruolo di Violetta Valéry, i tenori Piero Pretti e Giulio Pelligra nel ruolo di Alfredo e i baritoni Gabriele Viviani e Luca Grassi in quello di Giorgio Germont. Completano la compagnia di canto Valeria Girardello (Flora Bervoix), Valentina Corò (Annina), Cristiano Olivieri (Gastone), Armando Gabba (barone Douphol), Mattia Denti (dottor Grenvil) e Matteo Ferrara (marchese d'Obigny). Maestro del Coro Claudio Marino Moretti.

La traviata sarà proposta nella versione definitiva del 1854, con sopratitoli in italiano e in inglese. Ecco il dettaglio delle recite: domenica 10 settembre 2023 ore 19.00; martedì 12 settembre ore 19.00; giovedì 14 settembre ore 19.00; domenica 17 settembre ore 19.00; mercoledì 20 settembre ore 19.00; venerdì 22 settembre ore 19.00; domenica 24 settembre ore 19.00; sabato 7 ottobre ore 19.00; mercoledì 11 ottobre ore 19.00; venerdì 13 ottobre ore 19.00.