

# TEATRO LA FENICE

domenica 21 gennaio 2024 ore 11.00

# GIORNO *della* MEMORIA 2024

IN RICORDO DELLE VITTIME  
DELLE PERSECUZIONI  
E DELLO STERMINIO NAZIFASCISTA

## Cerimonia cittadina

TESTIMONIANZE E INTERVENTI ISTITUZIONALI

*intervengono*

**Luigi Brugnaro**  
Sindaco di Venezia

**Dario Calimani**  
Presidente della Comunità Ebraica di Venezia

**Fortunato Ortombina**  
Sovrintendente della Fondazione Teatro La Fenice

a seguire

## Concerto per la Memoria

# SUPER FLUMINA BABILONIAE

*Schulhoff e Ullmann: due grandi compositori ebrei del Novecento*  
a cura dell'associazione musicArtemia

Valeria Mela *mezzosoprano*  
Valentina Renesto *sassofono soprano e sassofono contralto*  
Giuseppe Bruno *pianoforte*  
Delfo Menicucci *recitante*

### Erwin Schulhoff

3 *Lieder* op. 14 per mezzosoprano e pianoforte  
Februarschnee (testo di Cäsar Flaischlen)  
Sommerabend (testo di Otto Falkenberg)  
Dämmerstunde (testo di Friedrich Adler)

### Viktor Ullmann

*Il canto d'amore e morte dell'alfiere Christoph Rilke*  
melologo su versi di Rainer Maria Rilke nella versione in lingua italiana  
per voce recitante e pianoforte

*Rapsodia slava* op. 23  
per sassofono contralto e pianoforte

*Der Kaiser von Atlantis*: aria del tamburino per mezzosoprano, sassofono contralto e pianoforte  
(testo di Peter Kien)

### Erwin Schulhoff

da *Volkslieder und Tänze aus Schlesisch-Teschen*:  
quattro canzoni per mezzosoprano, sassofono soprano e pianoforte

in collaborazione con

Comune di Venezia, Presidenza del Consiglio Comunale



il giorno  
della  
memoria  
27 gennaio

Ingresso libero su prenotazione

Prenotazioni  
a partire da giovedì 11 gennaio 2024  
su [www.teatrolafenice.it](http://www.teatrolafenice.it)  
e su [www.comune.venezia.it](http://www.comune.venezia.it)



FONDAZIONE TEATRO LA FENICE