



# LA FENICE

notiziario di informazione musicale e avvenimenti culturali

COMUNICATO STAMPA

Venezia, giugno 2025

## **La *Cenerentola* di Jean-Christophe Maillot interpretata dai Ballets de Monte-Carlo in scena al Teatro La Fenice**

Va in scena al Teatro La Fenice *Cenerentola* del coreografo **Jean-Christophe Maillot**, nell'interpretazione dei **Ballets de Monte-Carlo**: una delle creazioni più amate della compagnia – debuttò nel 1999, Salle Garnier Opéra de Monte-Carlo – che ha segnato una svolta nella storia della compagine monegasca. La musica di Sergej Prokof'ev sarà eseguita dal vivo dall'**Orchestra del Teatro La Fenice** diretta da **Igor Dronov**. Lo spettacolo si avvale inoltre delle scenografie di Ernest Pignon-Ernest e dei costumi di Jérôme Kaplan. Cinque le recite in programma al Teatro La Fenice, nell'ambito della Stagione Lirica e Balletto 2024-2025: il 18, 19, 20, 21, 23 settembre 2025.

L'originale versione della *Cenerentola* di Jean-Christophe Maillot offre una toccante meditazione sul lutto, e sul modo in cui le persone che scompaiono modellano il futuro di coloro che restano. Le tre donne intorno a Cenerentola – la matrigna e le due sorellastre – sono figure fortemente erotiche che usano il loro fascino per ottenere ciò che vogliono; mentre la Fata è il radioso ricordo o magica reincarnazione della madre di Cenerentola. È grazie a lei che Cenerentola si libererà dalle trappole del mondo artificiale in cui l'abbiamo trovata per la prima volta.

Ecco il dettaglio delle repliche, tutte fuori abbonamento, con gli orari: giovedì 18 settembre 2025 ore 19.00; venerdì 19 settembre ore 19.00; sabato 20 settembre ore 19.00; domenica 21 settembre ore 17.00; martedì 23 settembre ore 19.00.

