

FONDAZIONE TEATRO LA FENICE DI VENEZIA



# TEATRO MALIBRAN

STAGIONE LIRICA E BALLETO 2025-2026

## Opera Giovani

15, 16, 17 aprile 2026 *recite riservate alle scuole*  
sabato 18 aprile 2026 ore 15.30 *per il pubblico e le famiglie*

# Il piccolo Principe



opera per bambini in un atto

musica di **Pierangelo Valtinoni**

libretto di Paolo Madron

prima rappresentazione assoluta: Milano, Teatro alla Scala, 15 ottobre 2022  
editore proprietario Boosey & Hawkes - Bote & Bock

personaggi e interpreti

<i>Il piccolo principe</i>	Nao Takeuchi, Anna Basso
<i>Il pilota</i>	Yang Chen, Zixuan Wang
<i>La volpe / Un passante</i>	Xinyi Wang, Sicong Zhao
<i>Il re / Il serpente / Un passante</i>	Louis Lesecq, Mingxun Chang
<i>La madre / La vanitosa</i>	Alessia Camarin, Eugenia Siliberto
<i>Il padre / L'uomo d'affari</i>	Fan Wu, Zhengxian Li
<i>La rosa / L'eco</i>	Iara Ferrari, Yuxuan Song
<i>Il pilota bambino</i>	Pietro Gallo

maestro concertatore e direttore

**Luisa Russo**

regia

**Emanuele Gamba**

scene Bruno Antonetti

costumi Carlos Tieppo

light designer Andrea Benetello

realizzazione musicale a cura di OperaStudio del Conservatorio Benedetto Marcello di Venezia

**Orchestra del Conservatorio Benedetto Marcello di Venezia**

**Piccoli Cantori Veneziani**

maestro del Coro Diana D'Alessio

*maestri collaboratori*

maestri di sala Natalia Liubavina, Andrea Marinelli; maestri di palcoscenico Martina Cavalieri, Andrea Piazza;  
maestri collaboratori per la regia Katsiaryna Fabisheuskaya, Jingwei Lu, Zilan Zhao, Yueyang Chen;  
maestro alle luci e video Andrea Marinelli; maestro ai sottotitoli Natalia Liubavina

*docenti*

preparatori vocali Cristina Baggio, Federica Bragaglia, Silvia Dalla Benetta, Paoletta Marrocu, Lorenzo Regazzo;  
preparatori dei maestri Anna Brandolini, Silvio Celegghin, Silvano Zabeo; coordinamento maestri Anna Brandolini;  
coordinatrice del dipartimento di canto Federica Bragaglia; coordinamento Operastudio Francesco Erle

*con sopratitoli in italiano*

nuovo allestimento Fondazione Teatro La Fenice  
in collaborazione con Conservatorio Benedetto Marcello di Venezia

Main Partner

**INTESA**  **SANPAOLO**

**BIGLIETTERIE** I biglietti sono acquistabili alla biglietteria del Teatro La Fenice e nei punti vendita Eventi Venezia Unica  
Un'ora prima dello spettacolo presso la biglietteria del Teatro Malibran

biglietteria telefonica: (+39) 041 2722699 commissione 9,9% da un minimo di € 5,00 a un massimo di € 10,00  
biglietteria online: www.teatrolafenice.it prevendita 10%, da un minimo di € 5,00 a un massimo di € 20,00

**PREZZI** Per le scuole (15, 16, 17 aprile 2026) esclusivamente su prenotazione: [formazione@teatrolafenice.org](mailto:formazione@teatrolafenice.org)  
per il pubblico (18 aprile 2026) da € 10,00 a € 30,00 - ridotto abbonati € 20,00 - tariffa per famiglie € 10,00 a persona

**PARCHEGGIO GARAGE SAN MARCO** - Piazzale Roma Fino a esaurimento dei posti disponibili,  
tariffa speciale € 14,00 dalle ore 14.00 alle ore 04.00 presentando il tagliando di abbonamento o il biglietto dello spettacolo

[www.teatrolafenice.it](http://www.teatrolafenice.it)

