

Teatro La Fenice

venerdì 25 gennaio 2019 ore 19.00 turno A in diretta **Rai Radio 3**
domenica 27 gennaio ore 15.30 turno B
martedì 29 gennaio 2019 ore 19.00 turno D
giovedì 31 gennaio 2019 ore 19.00 turno E
sabato 2 febbraio 2019 ore 15.30 turno C

Lirica e Balletto Stagione 2018-2019

WERTHER

drame lyrique in quattro atti

libretto di
Édouard Blau, Paul Milliet
e **Georges Hartmann**
dal romanzo epistolare
I dolori del giovane Werther
di Johann Wolfgang Goethe

musica di
Jules Massenet

prima rappresentazione assoluta:
Vienna, Hofoper, 16 febbraio 1892

personaggi e interpreti

Werther Piero Pretti
Le Bailli Armando Gabba
Charlotte Sonia Ganassi
Albert Simon Schnorr
Schmidt Christian Collià
Johann William Corrà
Sophie Pauline Rouillard
Brühlmann Safa Korkmaz (25, 29/1, 2/2)
Salvatore Scribano (27, 31/1)
Käthchen Simona Forni (25, 29/1, 2/2)
Paola Rossi (27, 31/1)
Gli altri figli del borgomastro solisti del Kolbe Children's Choir

maestro concertatore e direttore

Guillaume Tourniaire

regia

Rosetta Cucchi

scene Tiziano Santi

costumi Claudia Pernigotti

light designer Daniele Naldi

Orchestra e Coro
del Teatro La Fenice

maestro del Coro Claudio Marino Moretti

Kolbe Children's Choir

maestro del Coro Alessandro Toffolo

allestimento Fondazione Teatro Comunale di Bologna

in lingua originale con sopratitoli in italiano e in inglese

direttore musicale di palcoscenico Marco Paladin; direttore dell'allestimento scenico Massimo Checchetto; direttore di scena e di palcoscenico Lorenzo Zanoni; maestro di sala Maria Cristina Vavolo; altro maestro di sala e maestro di palcoscenico Luca De Marchi; altro maestro del Coro Ulisse Trabacchin; altro direttore di palcoscenico Valter Marcanzin; maestri di palcoscenico Raffaele Centurioni, Roberta Paroletti; maestro alle luci Gabriella Zen; assistente alla regia Stefania Panighini; assistente alle scene Alessia Colosso; capo macchinista Massimiliano Ballarini; capo elettricista Vilmo Furian; capo audiovisivi Alessandro Ballarin; capo sartoria e vestizione Emma Bevilacqua; responsabile dell'atelier costumi Carlos Tieppo; capo attrezzista Roberto Fiori; responsabile della falegnameria Paolo De Marchi; capo gruppo figuranti Guido Marzorati; scene Silvano Santinelli scenografie (Pesaro), Fondazione Teatro Comunale di Bologna; costumi Fondazione Teatro Comunale di Bologna, Low Costume (Roma); attrezzatura Fondazione Teatro Comunale di Bologna; calzature Calzature Epoca (Milano); trucco Effe Emme Spettacoli (Trieste); parrucche Audello (Torino); sopratitoli Studio GR (Venezia)

BIGLIETTERIE

I biglietti sono acquistabili nei punti vendita Vela Venezia Unica di Teatro La Fenice, Piazzale Roma, Tronchetto, Ferrovia, Piazza San Marco, Rialto linea 2, Accademia, Mestre un'ora prima dello spettacolo nella biglietteria del Teatro La Fenice

biglietteria telefonica: (+39) 041 2424; biglietteria on-line: www.teatrolafenice.it (diritto di prevendita 10%)

PREZZI

platea da € 135,00 a € 220,00; palco centrale da € 110,00 a € 220,00
palco laterale da € 90,00 a € 150,00; galleria e loggione da € 35,00 a € 80,00

PARCHEGGIO GARAGE SAN MARCO - Piazzale Roma

Fino a esaurimento dei posti disponibili, tariffa speciale € 12,00 dalle ore 14.00 alle ore 04.00 presentando il tagliando di abbonamento o il biglietto d'ingresso dello spettacolo

call center Helloveneziana (+39) 041 2424

www.teatrolafenice.it



FONDAZIONE TEATRO LA FENICE